

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ленинградской области
«Кировская школа-интернат, реализующая адаптированные образовательные
программы»

Рассмотрена
и рекомендована
педагогическим советом
протокол № 1
от 30 августа 2018 г.

Утверждена
приказом № 221
от 01.09.2018 г.
директор школы
О. М. Жукова



Коррекционно – развивающая программа

«Речевое творчество»

для 1-2 класса на 2018-2019 уч. год

Пояснительная записка

Паспорт программы

Наименование программы	Кружок «Речевое творчество»
Цель	Научить учащихся владеть речью, красиво и грамотно излагать мысль устно, уметь формулировать своё отношение к происходящим событиям.
Задачи	<ol style="list-style-type: none">1. Развивать орфографическую зоркость, внимание, память, литературные и творческие способности;2. Прививать навыки осуществления творческой работы в группе.3. Научить навыкам делового общения: умение вести конструктивный диалог, публично выступать.4. Научить ясно излагать свои мысли.5. Познакомить учащихся с работой журналиста.
Актуальность	<ol style="list-style-type: none">1. Большинство детей пришли со слабой подготовкой к школе. Многие последний год не посещали детский сад.2. Занятость родителей не позволяет уделять должное внимание ребёнку. Часто ответы на вопросы дети находят у сверстников на улице или слышат с экранов телевизора.3) Робость или небольшой словарный запас и боязнь самих детей высказать своё мнение, отношение к происходящему или уже свершившемуся событию.4) Словарный запас некоторых родителей недостаточно велик. С детьми разговаривают командным тоном или сюсюкают. И то, и другое ведёт к тому, что в устной речи

	учеников сочетаются речевые штампы и диалектизмы. Это же встречается в сочинениях и изложениях учеников.
<i>Работа по данной программе поможет</i>	Развить у ребенка творческую познавательную активность, интерес к родному языку .

Содержание проблемы и обоснование необходимости ее решения

«Словом можно убить - и оживить,
ранить - и излечить,
посеять смутнение и безнадежность
– и одухотворить»

В.А.Сухомлинский.

Наше время – время активных предприимчивых, деловых людей. В стране созданы предпосылки для развития творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мнений, убеждений, оценок. Все это требует развития коммуникативных возможностей человека.

Важнейшим средством коммуникации является слово. Возможностей у ребят научиться грамотно выражать свои мысли, излагать свои идеи, выражать чувства явно недостаточно.

А между тем возрастные особенности детей позволяют в полной мере использовать свою фантазию, восприимчивость для формирования коммуникативной компетентности. Данный возраст является стадией активного накопления социального опыта. Ведь уже даже первоклассник многого достиг в понимании своего места среди людей. Он ориентируется в семейно-родственных отношениях, познает мир через взаимодействие со сверстниками, изучение природной среды, проявляет себя в этом мире, способен сделать нечто доброе, полезное. Приобретенные коммуникативные способности оказывают неоценимую услугу ребенку при разрешении проблемных ситуаций с педагогами и сверстниками .

Стремление детей к речевому творчеству так же велико, как и стремление их петь, танцевать, играть на сцене, рисовать. Поэтому педагоги ищут и находят разнообразные пути удовлетворения этих стремлений, выявляя и развивая у школьников способности к творчеству, в частности, к литературному

творчеству, одному из важнейших путей развития литературного вкуса и литературно-творческих способностей учащихся.

Кружок «Речевое творчество» может помочь учащимся реализовать свои возможности в литературном творчестве, раскрыть свои таланты.

Работа по программе дает учащимся возможность развивать и повышать культуру речи, научиться общаться с окружающими их людьми, не оставаться равнодушными к окружающему миру и событиям, происходящим в нем.

Основные цели и задачи программы

Цель программы:

Научить учащихся владеть речью, красиво и грамотно излагать мысль устно, уметь формулировать своё отношение к происходящим событиям.

Задачи:

1. Развивать орфографическую зоркость, внимание, память, литературные и творческие способности;
2. Прививать навыки осуществления творческой работы в группе.
3. Научить навыкам делового общения: умение вести конструктивный диалог, публично выступать.
4. Научить ясно излагать свои мысли.
5. Познакомить учащихся с работой журналиста.

В работе кружка «Речевое творчество» используются различные формы деятельности учащихся:

- тренинги «Берем интервью»;
- конкурсы художников – оформителей;
- иллюстрации литературных произведений;
- пресс-конференции;
- творческие проекты;

- круглые столы;

Программа кружка рассчитана на 1-4 классы начальной школы, однако программа первого класса является пропедевтической в силу возрастных особенностей детей.

Содержание дополнительной образовательной программы. (краткое описание тем: теории и практики)

1. Знания, обращённые ко всем. Данный образовательный компонент программы включает в себя формирование у учащихся следующей знаниевой парадигмы: «журналистика», «редактирование», «стилистические фигуры», «изобразительновыразительные средства», «публицистические жанры», «информация», «способы подачи материала», «источники информации», «информационная корреспонденция», «текст», «структура текста» и т.д.

2. Универсальные учебные действия. Г.А. Асмолов выделяет следующие виды УУД:

Личностные УУД обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения), а также ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида действий:

самоопределение - личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

смыслообразование - установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;

нравственно-этическая ориентация - действие нравственно – этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

Регулятивные УУД обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности. К ним относятся следующие:

целеполагание - как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Познавательные УУД включают общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем. Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:
 - моделирование;
 - преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ;
- синтез;
- сравнение, классификация объектов по выделенным признакам;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование. Постановка и решение проблемы;
- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Видами коммуникативных действий являются:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.

1. Формы и режим занятий. Основная форма организации – учебные занятия. Реализация программы «Речевое творчество» предусматривает следующие формы работы с обучающимися: занятия теоретического плана и практические занятия. Практическая работа предполагает встречи с педагогами, анализ литературных источников, практическую работу по сбору и обработке информации. Методы подачи нового материала: 1. Словесные. 2. Наглядные. 3. Практические. Приёмы организации работы: 1. Решение проблемных ситуаций. 2. Ролевые игры. 3. Объяснение. 4. Разбор речевых ошибок. 5. Презентация. 6. Распределение обязанностей.

2. Ожидаемые результаты и способы их проверки.

В результате изучения курса «Речевое творчество» должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты освоения курса предполагают:

- бережное отношение к слову, языку, осознание их как универсальной

ценности;

- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- умение давать самооценку своего труда, понимание причин успеха/неуспеха деятельности.

Метапредметные результаты освоения курса отражают:

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- развитая, эмоциональная речь, умение строить развернутые высказывания;
- умение делать анализ имеющейся информации;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты изучения курса «Речевое творчество» отражают опыт учащихся в творческой деятельности:

- узнали основные термины («журналистика», «корреспондент», «информация», «фотокорреспондент», «издание и т.д.),
- узнали различные способы сбора материала.
- Программа предполагает следующие подходы:
- комплексный подход (личностные, метапредметные и предметные результаты);
- уровневый подход (высокий, средний, низкий результаты).

Список использованной литературы.

1. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и общее образование. / В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов; под ред. В. А. Горского М.: Просвещение, 2011

Календарно-тематическое планирование.

1 класс

Пропедевтический курс

Речь и общение

	Темы занятий	Универсальные учебные действия	Дата
1	Знакомство с работой кружка.	Знакомство с членами кружка. Презентация кружка.	
	Удивительный мир слов.	Развитие мыслительных операций классификации, анализа, обобщения.	
2	Игра «Узнавание» и «Цепочки слов»	Развитие мыслительных операций классификации, анализа, обобщения.	
3	Добавление. Игровые упражнения « Пропущенные слова», «Синонимические ряды», « Иносказание»	Договаривание слов во фразах и предложениях. Самостоятельно осуществляют лексический отбор.	
4	Замещение. Игровые упражнения « Диафильм», « Что в чем»		
	Классификация.	Учить классифицировать предметы и явления.	
5	Классификация. Игровые упражнения « На что похоже?»		
6	Классификация. Игровые упражнения « Угадай-ка»		
7	Классификация. Игровые упражнения « Волшебные картинки»		
8	Классификация. Игровые упражнения « Дорисуй»,		
	Объединение.	Формировать умение выделять основную идею высказывания, подводить итог.	

9	Сравнение. Игровые упражнения « Летает - не летает», «Общее и особенное»		
10	Объединение. Игровые упражнения « Что общего?»		
11	Объединение. Игровые упражнения « Добавление», «Рисунки по кругу»		
12	Объединение. Игровые упражнения « Я хочу нарисовать», «Чудесные превращения»		
	Оживление.	Оживление сказки. Этюды. Сценки.	
13	Оживление. Сказка о.....»		
14	Рассказы по картинкам. Игровые упражнения « Веселые картинки», «Рассказы-каламбуры»		
15	Какой-когда. Игровые упражнения «Увеличение-уменьшение», «Ускорение-замедление»		
	Небылицы.	Составление небылиц. Игровые упражнения по составлению небылиц.	
16	Небылицы. Игровые упражнения « Ошибки», «Так бывает или нет»		
17	Небылицы. Игровые упражнения « Странные рассказы», «Вопросы и ответы»		
18	Всё наоборот. Игровые упражнения « Антонимы в стихах», «Небоскреб»		
19	История, рассказанная с окончания.		
20	Игровые упражнения «Хорошо-плохо», «Маятник»		
21	Веселые рифмы.		
22	Бесконечное предложение.		
23	Объяснялки.		

24	Книжки-малышки.		
25	Спрятанные слова.		
26	Имитации. Игра « Подарки»,		
	Интервью	Знакомство с основным жанром журналистики – интервью. Правила ведения интервью. Игровой тренинг «Берём интервью». Пересказ от первого лица.	
27	Интервью. Развиваем умение задавать вопросы.		
28	Интервью. Игра « Странное происшествие»		
29	Интервью. Практическое занятие.		
30	Рассказ от первого лица.		
	Телевизор и мы.	Анализ и классификация детских телепередач. Знакомство с профессией: ведущий, актер, репортёр.	
31	Зрители или актеры?		
32	Профессия- ведущий.		
33	Профессия – репортер.		
34	Выпуск телепередачи. (для одноклассников)		

2 класс

Календарно – тематическое планирование

№	Дата	Тема занятий	Универсальные учебные действия
1		В гостях у бабушки Заботы	Анализ известных сказок. Игра «скажи ласково». Описание предметов одежды и обуви.
2		В гостях у сказки Говорящие картинки	Игры: «подбери рифму», Чтение и беседа по сказке. Анализ иллюстраций к сказке. Игры: «угадай-ка», «волшебные слова», «какой герой пришел?», «Теремок», «собери сказку».
3		Узнай себя	Игры: «угадай-ка», «чем отличаются?», «чего нет? Или что поменялось местами?».
4-5		Путешествие в чудесный лес	Пересказ рассказа по цепочке. Чтение «оранжевой сказки». Игра «какой». Составление рассказа по иллюстрации «лес».
6		Загадки	Отгадывание загадок. Игры: «исправь ошибку», «выбери картинку», составление рассказа по ней.
7		Поход за мебелью	Игры: «найди мебель», «магазин мебели», «расставим мебель в домике Карлсона», «доскажи словечко». Упр. «скажи наоборот
8-9		Моя семья	Игра с картинками «кто ушел? Кто пришел?». Рассказ из личного опыта.
10		Мой дом	Упр.: «скажи по образцу», «назови ласково», «один-много», «закончи предложение». Игра «сравнение слов», упр. «кто где живет?».
11-12		Мы едем, едем, едем	Игры: «какое слово подойдет?», «транспортная переключка», «сюрпризы светофора», «сборка

			грузовика». Игры: «закончи предложение», «правильный ответ», «сравни по размеру». Беседа о видах транспорта.
13		День рождения Крошки Енота	Игры: «каравай», «поход в магазин», «веселый повар»..
14		Новогодний праздник	Упр.: «исправь ошибку», «что будешь делать?», «что будет после этого?».
15		Поезд в Трудлюбово	Игры: «что изменилось», «собери картинку», «выбери инструмент»,
16-17-18		Профессии	Игра «угадай профессию». Беседа о разных профессиях. Упр. «подбери действия», «четвертый лишний», «нелепицы».
19		Поможем Айболиту	Игры «кто идет на водопой», «чья уши лечит Айболит?», «следы на память», «четвертый лишний».
20		Спорт	Упр.: «кто это делает?», «скажи наоборот», «один – много».
21		Город мастеров	Беседа «чем занимаются?». Игры: «назови лишнее слово», «хлопай – топай», «мастера и мастерицы», «добавь слово».
22		Желание золотой рыбки	Игра «кто это?». Упражнения в построении фраз.
23		Букет из цветочного города	Игры: «кому цветок?», «помоги Незнайке», «исправь ошибку», «клумба».
24		Восьмое марта	игра «красивые слова о маме».
		Друзья яблоньки	Игры: «закончи предложение», «найди слово для березки», «чей лист, чьи плоды», «на каком дереве растут?».
25		Весна	Упр.: «подбирай, называй,

			запоминай», «прятки». Игра «назови ласково», «скажи чего много». Игры: «подбери слово», «первые приметы весны», «почемучка», «исправь ошибку», «увидели – не увидели».
26		Комнатные растения	Упр.: «скажи ласково», «опиши цветок».
27		Полянка знатоков	Игры: «назови три слова», «найди свой домик».
28-29		Я и мои друзья	Игра «угадай кто это?». Упр.: «опиши соседа».
30		Мой класс	Упр. «назови ласково», «что где стоит».
31		Школа	Игры: «назови несколько», «подскажи словечко», жадина». Упр.: «назови ласково», «подбери слова – действия», из чего какой», «сравни предметы»,
32		Волшебные насекомые	Игры: «нелепицы», «составь предложение». Игра «кто как передвигается?» «договори сказку». Упр.: «почемучки».
33		Лето	Игры: «что делают летом?», «что будешь делать летом?», «помоги зайке собраться на пляж». Упр.: «скажи одним словом», «подбирай слова», «стань художником».
34		Конкурс знатоков	Выявление уровня знаний и умений детей. Выявление наличия или отсутствия положительной динамики.