

## 5.2.5. Домоводство

### Пояснительная записка.

Обучение ребенка с умственной отсталостью, с ТМНР ведению домашнего хозяйства является важным направлением подготовки к самостоятельной жизни. Благодаря занятиям по домоводству реализуется возможность активного участия ребенка в работе по дому, воспитывается потребность устраивать свой быт в соответствии с общепринятыми нормами и правилами. Владение простейшими хозяйственно – бытовыми навыками не только снижает зависимость ребёнка от окружающих, но и укрепляет его уверенность в своих силах.

**Цель обучения** – формирование представлений у учащихся об алгоритмах выполнения различной хозяйственно-бытовой деятельности, а также, максимальная индивидуализация процесса ее выполнения в зависимости от психофизических особенностей, повышение самостоятельности детей в выполнении хозяйственно-бытовой деятельности.

**Основные задачи:** формирование представлений о назначении того или иного электроприбора или хозяйственного инвентаря; формирование умений обращаться с ними (с учетом психофизических особенностей); освоение действий по приготовлению пищи, осуществлению покупок, уборке помещения и территории, уходу за вещами. Освоенные действия ребенок может в последующем применять как в быту, так и в трудовой деятельности. Так, например, занятия по уборке помещений и территории актуальны для формирования бытовой деятельности детей и перспективны для получения в будущем работы в качестве дворника или уборщицы.

Программа по домоводству включает следующие разделы:

- «Покупки»,
- «Уход за вещами»,
- «Обращение с кухонным инвентарем»,
- «Приготовление пищи»,
- «Уборка помещений и территории».

В учебном плане предмет представлен с 5 по 13 год обучения.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Домоводство» предусматривает:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) предметов посуды, кухонной мебели, продуктов питания, уборочного инвентаря, бытовой техники; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с изучаемыми темами учебной программы; изображения алгоритмов рецептуры и приготовления блюд, стирки белья, глажения белья и др.
- Оборудование: кухонная мебель, кухонная посуда (кастрюли, сковороды, чайники, тарелки, ложки, ножи, вилки, кружки и др.), таймер, предметы для украшения интерьера (ваза, подсвечник, скатерть и др.), стиральная машина, тапки, настенные и индивидуальные зеркала, гладильная доска, бытовая техника (чайник электрический, блендер, комбайн, утюг, фен, пылесос, электрическая плита, электрическая духовка, миксер, микроволновая печь, электровафельница), ковровая, грифельная и магнитная доски, уборочный инвентарь (тапки, лопаты, грабли), тачки, лейки и др.

### Содержание предмета

### *Покупки.*

- Планирование покупок. Выбор места совершения покупок.
- Ориентация в расположении отделов магазина, кассы и др.
- Нахождение нужного товара в магазине.
- Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара: складывание продукта в пакет, выкладывание товара на весы, нажатие на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом.
- Складывание покупок в сумку.
- Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе: выкладывание товара на ленту, ожидание во время пробивания кассиром товара, оплата товара, предъявление карты скидок кассиру, получение чека и сдачи, складывание покупок в сумку.
- Раскладывание продуктов в места хранения.

### *Обращение с кухонным инвентарем.*

- Обращение с посудой. Различение предметов посуды для сервировки стола (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож), для приготовления пищи (кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож).
- Узнавание (различение) кухонных принадлежностей (терка, венчик, овощечистка, разделочная доска, шумовка, дуршлаг, половник, лопаточка, пресс для чеснока, открывалка и др.).
- Различение чистой и грязной посуды.
- Очищение остатков пищи с посуды.
- Замачивание посуды.
- Протирание посуды губкой.
- Чистка посуды. Ополаскивание посуды. Сушка посуды.
- Соблюдение последовательности действий при мытье и сушке посуды: очищение посуды от остатков пищи, замачивание посуды, намывание посуды моющим средством, чистка посуды, ополаскивание, сушка.
- Обращение с бытовыми приборами.
- Различение бытовых приборов по назначению (блендер, миксер, тостер, электрический чайник, комбайн, холодильник и др.).
- Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором.
- Соблюдение последовательности действий при пользовании электробытовым прибором.
- Мытье бытовых приборов.
- посуды и бытовых приборов.
- Накрывание на стол. Выбор посуды и столовых приборов.
- Раскладывание столовых приборов и посуды при сервировке стола. Соблюдение последовательности действий при сервировке стола: накрывание стола скатертью, расставление посуды, раскладывание столовых приборов, раскладывание салфеток, расставление солонки и ваз, расставление блюд.

### *Приготовление пищи.*

Продукты питания.

- Узнавание (различение) напитков (вода, чай, сок, какао, лимонад, компот, квас, кофе).
- Узнавание напитка по упаковке.
- Узнавание (различение) молочных продуктов (молоко, йогурт, творог, сметана, кефир, масло, мороженое).
- Узнавание упаковок с молочным продуктом.
- Знание (соблюдение) правил хранения молочных продуктов.
- Узнавание (различение) мясных продуктов, готовых к употреблению (колбаса, ветчина) и требующих обработки (приготовления) (мясо (свинина, говядина, баранина, птица), сосиска, сарделька, котлета, фарш).
- Знакомство со способами обработки (приготовления) мясных продуктов. Знание (соблюдение) правил хранения мясных продуктов.
- Узнавание (различение) рыбных продуктов, готовых к употреблению (крабовые палочки, консервы, рыба (копченая, соленая, вяленая) и требующих обработки (приготовления) (мясо (филе рыбы, краб, креветка), рыбная котлета, рыбный фарш). Знакомство со способами обработки (приготовления) рыбных продуктов. Знание (соблюдение) правил хранения рыбных продуктов.
- Узнавание (различение) муки и мучных изделий, готовых к употреблению (хлеб, батон, пирожок, булочка, сушки, баранки, сухари) и требующих обработки (приготовления) (макаронные изделия (макароны, вермишель, рожки).
- Знакомство со способами обработки (приготовления) мучных изделий. Знание (соблюдение) правил хранения мучных изделий.
- Узнавание (различение) круп и бобовых, готовых к употреблению (консервированная фасоль, кукуруза, горошек, свежий горох) и требующих обработки (приготовления) (греча, рис, пшено и др. крупы, бобовые). Знакомство со способами обработки (приготовления) круп и бобовых. Знание (соблюдение) правил хранения круп и бобовых.
- Узнавание (различение) кондитерских изделий (торт, печенье, пирожное, конфета, шоколад). Знание (соблюдение) правил хранения кондитерских изделий. Приготовление блюда. Подготовка к приготовлению блюда. Знание (соблюдение) правил гигиены при приготовлении пищи. Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда.
- Мытье продуктов. Чистка овощей. Резание ножом. Нарезание продуктов кубиками (кольцами, полукольцами). Натирание продуктов на тёрке.
- Раскатывание теста.
- Перемешивание продуктов ложкой (венчиком, миксером, блендером). Соблюдение последовательности действий при варке продукта: включение электрической плиты, набирание воды, закладывание продукта в воду, постановка кастрюли на конфорку, установка таймера на определенное время, выключение электрической плиты, вынимание продукта.
- Соблюдение последовательности действий при жарке продукта: включение электрической плиты, наливание масла, выкладывание продукта на сковороду, постановка сковороды на конфорку, установка таймера на определенное время, перемешивание/переворачивание продукта, выключение электрической плиты, снятие продукта.

- Соблюдение последовательности действий при выпекании полуфабриката: включение электрической духовки, смазывание противня, выкладывание полуфабриката на противень, постановка противня в духовку, установка таймера на определенное время, вынимание противня из духовки, снятие выпечки, выключение электрической духовки.
- Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи. Соблюдение последовательности действий при варке яйца: выбор продуктов (яйца), выбор кухонного инвентаря (кастрюля, шумовка, тарелка), мытьё яиц, закладывание яиц в кастрюлю, наливание воды в кастрюлю, включение плиты, постановка кастрюли на конфорку, установка времени варки на таймере, выключение плиты, вынимание яиц.
- Соблюдение последовательности действий при приготовлении бутерброда: выбор продуктов (хлеб, колбаса, помидор, масло), выбор кухонного инвентаря (тарелка, доска, нож), нарезание хлеба, нарезание колбасы, нарезание помидора, намазывание хлеба маслом, сборка бутерброда (хлеб с маслом, колбаса, помидор).
- Соблюдение последовательности действий при приготовлении салата: выбор продуктов (вареный картофель, морковь, кукуруза, соленый огурец, лук, масло растительное, соль, зелень), выбор кухонного инвентаря (салатница, ложка, нож, доска, открывалка, тарелки), очистка вареных овощей, открывание банок (кукуруза, огурцы), нарезка овощей кубиками, нарезка зелени, добавление соли, растительного масла, перемешивание продуктов.
- Соблюдение последовательности действий при приготовлении котлет: выбор продуктов (полуфабрикат, масло растительное), выбор кухонного инвентаря (сковорода, лопатка, тарелки), наливание масла в сковороду, выкладывание котлет на сковороду, включение плиты, постановка сковороды на конфорку, переворачивание котлет, выключение электрической плиты, снятие котлет.

#### *Уход за вещами*

##### *Ручная стирка.*

- Наполнение емкости водой.
- Выбор моющего средства. Отмеривание необходимого количества моющего средства.
- Замачивание белья. Застирывание белья. Полоскание белья. Выжимание белья. Вывешивание белья на просушку.
- Соблюдение последовательности действий при ручной стирке: наполнение емкости водой, выбор моющего средства, определение количества моющего средства, замачивание белья, застирывание белья, полоскание белья, выжимание белья, вывешивание белья на просушку.

##### *Машинная стирка.*

- Различение составных частей стиральной машины (отделение для загрузки белья, контейнер для засыпания порошка, панель с кнопками запуска машины и регуляторами температуры и продолжительности стирки).
- Сортировка белья перед стиркой (например): белое и цветное белье, хлопчатобумажная и шерстяная ткань, постельное и кухонное белье. Закладывание и вынимание белья из машины.
- Установка программы и температурного режима.

- Мытье и сушка машины.
- Соблюдение последовательности действий при машинной стирке: сортировка белья перед стиркой, закладывание белья, закрывание дверцы машины, насыпание порошка, установка программы и температурного режима, запуск машины, отключение машины, вынимание белья.

#### *Глажение утюгом.*

- Различение составных частей утюга (подошва утюга, шнур, регулятор температуры, клавиша пульверизатора).
- Соблюдение последовательности действий при глажении белья: установка гладильной доски, выставление температурного режима, подключение утюга к сети, раскладывание белья на гладильной доске, смачивание белья водой, движения руки с утюгом, складывание белья.
- Складывание белья и одежды.
- Вывешивание одежды на «плечики». Чистка одежды.
- Уход за обувью. Соблюдение последовательности действий при мытье обуви: намачивание и отжимание тряпки, протирание обуви влажной тряпкой, протирание обуви сухой тряпкой. Просушивание обуви. Соблюдение последовательности действий при чистке обуви: открывание тюбика с кремом, нанесение крема на ботинок, распределение крема по всей поверхности ботинка, натирание поверхности ботинка, закрывание тюбика с кремом.

#### *Уборка помещения.*

##### *Уборка мебели.*

- Уборка с поверхности стола остатков еды и мусора. Вытирание поверхности мебели. Соблюдение последовательности действий при мытье поверхностей мебели: наполнение таза водой, приготовление тряпок, добавление моющего средства в воду, уборка предметов с поверхности, вытирание поверхности, вытирание предметов интерьера, раскладывание предметов интерьера по местам, выливание использованной воды.
- Уборка пола. Сметание мусора на полу в определенное место. Заметание мусора на совок. Соблюдение последовательности действий при подметании пола: сметание мусора в определенное место, заметание мусора на совок, высыпание мусора в урну.
- Различение основных частей пылесоса. Подготовка пылесоса к работе. Чистка поверхности пылесосом. Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом: подготовка пылесоса к работе, установка регулятора мощности, включение (вставление вилки в розетку; нажатие кнопки), чистка поверхности, выключение (поворот рычага; нажатие кнопки; вынимание вилки из розетки), отсоединение съемных деталей пылесоса.
- Соблюдение последовательности действий при мытье пола: наполнение емкости для мытья пола водой, добавление моющего средства в воду, намачивание и отжимание тряпки, мытье пола, выливание использованной воды, просушивание мокрых тряпок.

### *Мытье стекла (зеркала).*

- Соблюдение последовательности действий при мытье окна: наполнение емкости для мытья водой, добавление моющего средства в воду, мытье рамы, вытирание рамы, мытье стекла, вытирание стекла, выливание использованной воды.

### *Уборка территории.*

- Уборка бытового мусора.
- Подметание территории.
- Сгребание травы и листьев.
- Уборка снега: сгребание, перебрасывание снега.
- Уход за уборочным инвентарем.

Распределение содержания учебного предмета «Домоводство» по годам обучения

Распределение содержания курса «Домоводство» по годам обучения:

### **5 класс**

#### **Покупки**

Продолжить знакомство учащихся с системой продажи и покупки продовольственных товаров.

Обучение учащихся диалогу покупателя и продавца и отработка алгоритма покупки продуктов для приготовления пищи

#### **Уход за вещами**

Знакомство учащихся с головными уборами и их назначением, с разновидностями головных уборов и их использованием в зависимости от времени года. Формирование знаний учащихся о сезонных головных уборах и дидактических играх и упражнениях «Подбери шляпу», «Подбери головные уборы, которые можно носить зимой (осенью, весной, летом и пр.)».

Уход за обувью (чистка специальной губкой, щеткой). Средства по уходу за обувью (различные виды щеток, губок, крем для чистки обуви). Практические действия по уходу за собственной одеждой (стирка носков, чистка брюк или юбки). Практические занятия по уходу за сменной обувью (сушка, чистка). Средства по уходу за обувью (щеточки для чистки кожаной и замшевой обуви, кремы, губки). Упражнение с пиктограммами, сопряженное и отраженное называние выполняемых действий: *я чищу ботинки (туфли), мне нужны крем и щетка, я буду чистить черным кремом (пастой)* и пр.

#### **Обращение с кухонным инвентарем**

Знакомство учащихся с кухонной мебелью, оборудованием и их назначением (шкафы, мойка, холодильник, стол). Дидактические игры и упражнения на запоминание назначения кухонной мебели и оборудования (выбери и положи продукты в холодильник (шкаф), помоги мне вымыть стаканы (чашки) и пр.). Знакомить учащихся с правилами безопасного пользования холодильником, горячей водой.

Обучение учащихся сервировке стола к завтраку. Предметы и посуда для сервировки стола к завтраку (скатерть, салфетки, чашки, блюдца, чайник, сахарница, чайная ложка и пр.). Сопряженное и отраженное называние (показ) посуды для завтрака.

Практические действия: выбор посуды для завтрака (с помощью педагога) в зависимости от меню, сервировка стола, уборка посуды со стола после завтрака.

#### **Приготовление пищи**

Упражнения и жестово-образные игры, уточняющие алгоритм поведения во время еды. Отработка действий во время еды с использованием картинного плана и пиктограмм. Обучение последовательности приема пищи (алгоритм отрабатывается по пиктограммам): ложкой берем столько еды, сколько можем сразу поместить в рот, едим аккуратно, жуем пищу медленно. Обучение способам пользования салфеткой во время еды и после приема пищи.

### **Уборка помещений и территории**

Формирование алгоритма уборки постели после утреннего подъема. Рассмотрение иллюстраций об уборке постели.

Знакомство или уточнение представлений учащихся о предметах уборки в жилище (веник, щетка, швабра, ведро, тряпки, моющие средства). Работа с иллюстративным материалом: выбор изображений предметов на картинках и пиктограммах.

Сюжетно-дидактические игры по отработке алгоритма покупок предметов гигиены и предметов ухода за жильем: игра «Хозяйственный магазин».

Дидактические упражнения, в которых учащимся по щданию учителя необходимо выбрать предметы или найти их на картинках: **Будем вытирать пыль. Найди чем.**

Практические упражнения по применению уборочного инвентаря: **Вытри доску.**

**Протри пыль на подоконниках.** Упражнения с картинками, на которых изображены чистая и грязная комната. Элементарные беседы с учащимися о том, чем различаются чистое и грязное помещения, почему так важно содержать жилище и класс в чистоте. (Войти в класс до влажной уборки, затем войти после влажной уборки и проветривания.)

Обучение учащихся использованию средств для влажной уборки помещения, специальных мерных емкостей (колпачок, стаканчик, мерная ложка и пр.). Практическое занятие: влажная уборка класса (игровой комнаты).

Обучение учащихся ухаживать за комнатными растениями (полив, опрыскивание). Специальные предметы ухода за растениями (лейка, опрыскиватель, тряпочки для вытирания крупных листьев).

Сопряженное и отраженное название выполняемых действий.

### 6 класс

**Покупки** Знакомство детей с сетью специализированных магазинов: «Булочная», «Овощи и фрукты», «Одежда», «Обувь». Виды продовольственных товаров в магазинах «Булочная», «Овощи и фрукты».

Наблюдение за покупкой хлебобулочных изделий, овощей и фруктов во время экскурсии в вышеперечисленные магазины.

Отработка последовательности приобретения хлебобулочных изделий, овощей, фруктов в дидактических и ролевых играх.

Знакомство детей с сетью специализированных магазинов «Обувь». Виды обуви (сезонная, праздничная, рабочая, домашняя и пр.) в магазинах «Обувь».

Наблюдение за выбором и покупкой обуви во время экскурсии в магазин «Обувь». Средства по уходу за обувью.

Отработка порядка выбора и приобретения обуви в дидактических и ролевых играх

### **Уход за вещами**

Знакомство учащихся со способами стирки (ручная, машинная) и сушки белья (майки, футболки, трусы). Отбор белья для стирки в зависимости от расцветки (однотонное, светлое, темное, цветное) и вида ткани (хлопок, синтетика). Выбор средства для стирки по ярлычку на изделии.

Обучение мелкому ремонту одежды (пришивание пуговиц). Отработка безопасного пользования иглой и ножницами.

### **Обращение с кухонным инвентарем**

Столовые приборы. Определение пространственного расположения предметов (справа, слева). Упражнения со столовыми приборами: положи столовые приборы — вилку слева, нож справа. Ознакомление учащихся с правилами пользования вилкой, ножом. Правила безопасного использования столовых приборов. Упражнения в использовании вилки, ножа во время обеда.

Отработка алгоритма технологического процесса безопасного использования ножа при намазывании плавленого сыра или масла на кусок хлебобулочного изделия.

Обучение учащихся пользоваться микроволновой печью с помощью взрослого. Наблюдение за правильным и безопасным включением микроволновой печи и приготовлением горячего бутерброда (готовит педагог). Практические действия на специальном тренажере: включение микроволновой печи

### **Приготовление пищи**

Упражнения в сервировке стола для чая или обеда. Упражнения в пользовании ножом и вилкой. Полезные и вредные продукты питания. Режим питания. Соотнесение с реальным рационом питания в школьной столовой. Беседа с учащимися о том, что они ели на завтрак, обед, что едят на полдник и ужин. Составление ежедневного картинного отчета о том, что они ели на завтрак, обед в школе.

Обучение учащихся санитарно-гигиеническим правилам, относящимся к состоянию кухни (чистая посуда, чистые поверхности столов, полок).

Обучение учащихся приготовлению бутербродов по технологической карте из готовых к использованию ингредиентов (нарезка сыра, колбасы, хлеба). Отработка алгоритма технологического процесса безопасного использования ножа при намазывании плавленого сыра или масла на кусок хлебобулочного изделия.

приготовлению горячих бутербродов по технологической карте из готовых к использованию ингредиентов (нарезка сыра, колбасы, хлеба).

### **Уборка помещений и территории**

Наблюдения за трудом уборщицы и школе. Рассматривание иллюстраций об уборке помещений.

Практические упражнения по сметанию крошек со стола, мытью стола.

Практические действия по уборке класса с помощью учителя по определенному алгоритмическому предписанию в виде картинок и пиктограмм: подготовка тряпочки для влажной уборки, вытирание пыли на подоконнике, на столе, вытирание доски и т. п. Обучение учащихся действиям с пылесосом. Уточнение значений пиктограмм «убирать со стола», «подметать», «пылесос», «пылесосить». Называние действий с использованием вербальных и невербальных средств общения.

Практические действия по уходу за комнатными растениями (полив, рыхление почвы).

Обучение учащихся аккуратно и осторожно пользоваться инвентарем для полива растений и рыхления почвы. Рассматривание картин и картинок, пиктограмм, фотографий о труде учащихся, других людей по уходу за растениями

Обучение учащихся уборке кухни. Мытье посуды, вытирание поверхностей столов, полок, подметанию полов при помощи учителя. Практические упражнения в уборке кухни в специально организованной среде.

Знакомство учащихся с периодичностью уборки помещений (ежедневная, недельная, сезонная). Практическое занятие «Влажная уборка помещения».



Практическое занятие «Генеральная уборка помещения», Отработка последовательности уборки при помощи технологической карты или пиктограмм. Распределение видом деятельности между членами группы.

## **7 класс**

### **Покупки**

Знакомство учащихся с сетью специализированных магазинов «Одежда». Виды одежды (сезонная, праздничная, рабочая, домашняя и пр.).

Наблюдение за выбором и покупкой одежды во время экскурсии в магазин «Одежда».

Знакомство детей с сетью специализированных магазинов «Обувь». Виды обуви (сезонная, праздничная, рабочая, домашняя и пр.) в магазинах «Обувь».

Наблюдение за выбором и покупкой обуви во время экскурсии в магазин «Обувь». Средства по уходу за обувью.

Отработка порядка выбора и приобретения обуви в дидактических и ролевых играх

### **Уход за вещами**

Продолжить знакомство учащихся со способами чистки, стирки и сушки брюк, носков. Отбор одежды для стирки в зависимости от расцветки (однотонное, светлое, темное, цветное) и вида ткани (хлопок, синтетика).

Выбор средств для стирки брюк в соответствии с ярлычком на изделии в дидактических упражнениях.

Обучать учащихся умению выбирать моющее средство (хозяйственное мыло, стиральный порошок) и правильно стирать носки, колготки.

Наблюдение за подготовкой постельного белья к машинной стирке.

Обучение мелкому ремонту одежды (пришивание пуговиц, зашивание одежды, порванной по шву). Отработки безопасного пользования иглой и ножницами.

### **Обращение с кухонным инвентарем**

Наблюдение за правильным безопасным включением электрической плиты педагогом.

Обучение учащихся умению ставить кастрюлю (ковш) на плиту, снимать с плиты (с помощью учителя) с соблюдением правил безопасности;

Обучение учащихся умению с помощью учителя ставить сковороду на плиту, снимать с плиты с соблюдением правил безопасности;

### **Приготовление пищи**

Беседы с учащимися о роли воды в жизни человека, растений, животных. Роль воды для питания человека. Чистая и грязная вода. Вода, которую можно употреблять в пищу. Знакомство со знаками безопасности: «Питьевая вода», «Запрещается использовать в качестве питьевой воды». Понятия «сырая вода» и «кипяченая вода». Вода для приготовления пищи.

Упражнения, в которых учащиеся обучаются включать электрический чайник, понимать сигнал «Вода вскипела», наливать из чайника в чашку кипятка.

Обучение учащихся приготовлению яиц. Блюда из яиц (вареное, яичница-глазунья) Обучение технологии варки яйца, по часам с помощью педагога засекают время варки яйца, разбивать яйцо

и выливать его на сковороду. При более глубоких нарушениях интеллекта учащиеся наблюдают за процессом приготовления блюда.

Упражнения в сервировке стола к завтраку, мытье посуды после завтрака.

### **Уборка помещений и территории**

Формирование у учащихся представлений о необходимости уборки квартиры для сохранения здоровья человека. Знакомство с понятием «пыль в доме». Упражнения в переноске, раскатывании и скатывании коврика.

Способы уборки пыли: влажной тряпочкой, специальными средствами и т. п.

Способы чистки ковров. Упражнения в уходе за ковриком: чистка пылесосом (при активном участии учителя). Беседы о необходимости чистки мягких изделий: ковров, пледов, подушек для сохранения их чистоты.

Дидактические упражнения с бытовыми предметами: узнавание и называние (посуда, гигиенические средства, телевизор, утюг, пылесос, гладильная доска). Использование вербальных и невербальных средств коммуникации (пиктографических кодов, словесных и жестовых обозначений) для называния и показа этих предметов

Уборка постели после сна, смена постельного белья.

### **Приготовление пищи**

Уточнение представлений учащихся о правилах хранения продуктов. Знакомство с местами хранения продуктов: холодильник, шкафчик и емкости для хранения сухих продуктов (крупы, макаронные изделия, мука). Знакомство со способами хранения продуктов. Определение сроков реализации молочных продуктов по специальному обозначению на упаковке. Обучение учащихся навыкам обращения к учителю с просьбой сказать, годен продукт или нет.

Знакомство учащихся с понятием «чай». Показ иллюстраций, видеороликов о выращивании чая. Рассмотрение разных чайников. Заварочный чайник и способы заварки чая. Практическое занятие по использованию чайника. Упражнения в выборе чая (россыпь, в пакетиках) и способов его заварки.

### **Уборка помещений и территории**

Знакомство учащихся с периодичностью уборки помещений (ежедневная, недельная, сезонная). Практическое занятие «Влажная уборка помещения».

Практическое занятие «Генеральная уборка помещения», Отработка последовательности уборки при помощи технологической карты или пиктограмм. Распределение видом деятельности между членами группы.

## **8 класс**

### **Покупки**

Дальнейшее знакомство со специализированными магазинами «Фрукты, овощи».

Отработка навыка сопряженного и отраженного, называния овощей. Выбор овощей для приготовления салата, определение количества овощей, их стоимость и покупки в магазине с помощью педагога.

### **Уход за вещами**

Дальнейшее знакомство учащихся с видами одежды (летняя, зимняя, демисезонная), способами ухода и хранения сезонной одежды. Сухая и влажная чистка одежды, стирка. Удаление загрязнений, подготовка одежды к хранению. Практические упражнения по уходу и хранению сезонной одежды в специально созданных педагогических условиях.

Выбор и номинация средств и предметов ухода за одеждой (порошок, вода, щетка, стиральная машина, утюг). Нахождение этих средств и предметов на картинках и в пространстве помещения комнаты.

Отработка алгоритма стирки мелкого белья: определение оптимальной температуры воды, безопасная дозировка порошка, соблюдение правил безопасности во время пользования порошком, действия в случае попадания в глаза мыльной воды.

Обучение подбору моющих средств, ручной стирке и сушке изделий из шерсти: шапочки, шарфы, варежки.

### **Обращение с кухонным инвентарем**

Отработка навыка безопасного пользования ножом, тёркой при нарезке овощей под наблюдением педагога или в процессе совместных действий.

Практические упражнения в сервировке стола к ужину (с помощью учителя).

### **Приготовление пищи**

Уточнение представлений учащихся о правилах хранения продуктов (хлеба, молочных продуктов).

Знакомство учащихся с понятием «витамины». Беседы с использованием наглядных материалов: продукты питания, содержащие витамины. Знакомство учащихся с правилами обработки фруктов и овощей (тщательно мыть, не есть гнилые фрукты и овощи)

Обучение учащихся приготовлению салатов. Виды салатов, простейшие рецепты салатов. Обучение технологии приготовления салата из помидоров и огурцом, зеленого лука и укропа; винегрета. Подготовка овощей к приготовлению салатов (обработка, нарезка). Смешивание ингредиентов, заправка маслом (сметаной, майонезом), Упражнения в чтении рецепта, технологической карты, пиктограмм. Сопряженное и отраженное проговаривание выполняемых действий.

Обучение учащихся приготовлению каши. Виды круп (овсяная, гречневая, рисовая), простейшие рецепты каш. Обучение технологии приготовления гречневой, рисовой каши.

Выбор и подготовка посуды к приготовлению гречневой (рисовой) каши. Упражнения в чтении рецепта по технологической карте, пиктограммам. Сопряженное и отраженное проговаривание выполняемых действий.

Обучение учащихся ставить кастрюлю на плиту, снимать с плиты с соблюдением правил безопасности (с помощью учителя); варить кашу с соблюдением рецепта, последовательности и времени, указанного в технологической карте (с помощью педагога). При более глубоких нарушениях интеллекта учащиеся наблюдают за процессом приготовления каши.

Упражнения в сервировке стола к завтраку, ужину (с помощью педагога).

### **Уборка помещений и территории**

Посуда и уход за ней. Вода для мытья посуды. Определение оптимальной температуры воды. Выявление последовательности мытья посуды (по пиктограммам).

Уточнение представлений учащихся о назначении моющих средств. Дидактические упражнения — выбор средств для мытья посуды. Практические действия (дозированное использование моющих средств, напыливание посуды специальной губкой, смывание теплой водой)

Уход за мебелью. Средства и способы ухода за мебелью (полировка изделий из дерева, шпона и прочих материалов, чистка мягкой мебели при помощи пылесоса), ковровыми покрытиями.

Практическое занятие по уборке гостиной в специально созданных организационно-педагогических условиях (с помощью педагога). Инвентарь для уборки гостиной, моющие средства. Отработка последовательности уборки гостиной по технологической карте, пиктограммам.

Наблюдение за уборкой туалетных комнат. Средства для мытья ванны, унитаза, раковины, инвентарь для уборки туалетных комнат. Важность для здоровья человека и необходимость соблюдения гигиенических требований в ваннах комнатах.

Воспитание навыка ухода за руками после уборки помещений.

## **9 класс**

### **Покупки**

#### **Уход за вещами**

Уроки-занятия по теме «Одежда». Настольно-печатные игры по теме «Одежда», дидактические упражнения, в которых учащиеся должны выбрать пиктограммы по теме «Одежда» и соотнести их с картинками, миниатюрными и реальными предметами одежды. Дифференциация предметов одежды и называние ее по группам: одежда для детей и взрослых, одежда для мужчин и женщин, одежда для теплого и холодного времени года

Знакомство со средствами и способами определения размера одежды. Упражнения в определении размера одежды и белья (прикладывание к себе, к другим), произнесение СЛОВ: *подходит, не подходит*. Называние размера при сравнении двух-трех предметов одежды. Определение своего размера и роста с помощью сантиметра

Дальнейшее знакомство учащихся с видами одежды (летняя, зимняя, демисезонная), способами ухода за ней и хранения ее. Сухая и влажная чистка одежды, стирка. Удаление загрязнений, подготовка одежды к хранению. Практические действия (в специально созданных педагогических условиях) по уходу и хранению одежды.

#### **Обращение с кухонным инвентарем**

Разделка овощей на специальной доске (доске для резки овощей). Обучение учащихся правилам безопасности при пользовании ножом, чтобы не нанести себе травму

#### **Приготовление пищи**

Знакомство учащихся с правилами приготовления салата с соблюдением мер гигиены: тщательное мытье рук перед приготовлением салата, мытье овощей и сушка их на чистом полотенце (льняном, бумажном), разделка овощей на специальной доске (доске для резки овощей). Обучение учащихся правилам безопасности при пользовании ножом, чтобы не нанести себе травму. Практические действия: приготовление салата с соблюдением гигиенических процедур и правил безопасности.

Обучение учащихся приготовлению простых бутербродов с соблюдением гигиенических правил и правил безопасного обращения с ножом. Беседы с учащимися о питании бутербродами и их месте в рационе здорового питания.

Расширение представлений учащихся о витаминах в ходе упражнений на определение полезности или вредности продуктов (учитель рассказывает учащимся, какие витамины содержатся в тех продуктах, которые едят люди).

#### **Уборка помещений и территории**

Беседы с учащимися о значении уборки помещения для сохранения здоровья: сухая и влажная уборка. Знакомство учащихся с увлажнителем воздуха. Наблюдение за его работой. Беседы о воздухе в помещении: проветривание, влажная уборка, использование увлажнителей воздуха и т. п.

Уход за мебелью. Средства и способы ухода за мебелью (полировка изделий из дерева, шпона и прочих материалов, чистка мягкой мебели при помощи пылесоса), ковровыми покрытиями.

Практическое занятие по уборке гостиной в специально созданных организационно-педагогических условиях с помощью педагога. Инвентарь для уборки гостиной, моющие

средства. Отработка последовательности уборки гостиной по технологической карте, пиктограммам.

Наблюдение за уборкой туалетных комнат. Средства для мытья ванны, унитаза, раковины, инвентарь для уборки туалетных комнат. Важность и необходимость соблюдения гигиенических требований в ваннных комнатах для здоровья человека.

Формирование навыка ухода за руками после уборки помещений.

### **5.2.6. Окружающий социальный мир**

#### **Пояснительная записка.**

Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения. В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с ТМНР испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества.

**Цель обучения** – формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения. Основными задачами программы «Окружающий социальный мир» являются: знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения), формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

Программа представлена следующими разделами:

- «Квартира, дом, двор»,
- «Продукты питания»,
- «Предметы быта»,
- «Школа»,
- «Предметы и материалы, изготовленные человеком»,
- «Город»,
- «Транспорт»,
- «Страна»,
- «Традиции и обычаи».

В процессе обучения у ребенка формируются представления о родном городе, в котором он проживает, о России, её культуре, истории, современной жизни.

Знакомясь с рукотворными объектами и социальными явлениями окружающей действительности, ребенок учится выделять их характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Получая представления о социальной жизни, в которую он включен, ребенок учится соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталоны) и общепринятыми нормами поведения.

Ребенок учится ориентироваться в различных ситуациях: избегать риски и угрозы его жизни и здоровью, в частности, учиться быть внимательным и осторожным на улице, дома, в школе.

Жизнь в обществе предполагает следование определенным правилам. Для формирования умения соблюдать нормы поведения в обществе необходима совместная

целенаправленная последовательная работа специалистов и родителей. Важно сформировать у ребенка типовые модели поведения в различных ситуациях: поездки в общественном транспорте, покупки в магазине, поведение в опасной ситуации и др.

Содержание материала по программе «Окружающий социальный мир» является основой формирования представлений, умений и навыков по предметам «Изобразительная деятельность», «Домоводство», «Труд» и др. Так знания, полученные ребенком в ходе работы по разделу «Посуда», расширяются и дополняются на занятиях по домоводству, где ребенок учится готовить, сервировать стол и т.д. Специфика работы по программе «Окружающий социальный мир» заключается в том, что занятия проводятся не только в классе, но и в местах общего пользования (парк, магазин, кафе, вокзал и т.д.). Ребенок выходит в город (поселок), знакомится с различными организациями, предоставляющими услуги населению, наблюдает за деятельностью окружающих людей, учится вести себя согласно общепринятым нормам поведения. Кроме того, работа по программе ведется в тесном сотрудничестве с родителями от этапа постановки целей и задач на урок (например, правила безопасности в квартире, которые могут отличаться в зависимости от квартиры и её расположения) до этапа выполнения домашних заданий, переноса отработанных в классе навыков в домашнюю ситуацию

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. В рамках коррекционно-развивающих занятий возможно использование программного материала данного предмета с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

Для реализации программы материально-техническое обеспечение предмета включает:

- натуральные объекты, муляжи, макеты, предметные и сюжетные картинки, пиктограммы с изображением объектов (в школе, во дворе, в городе), действий, правил поведения и т.д.
- аудио и видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах и т.д.;
- рабочие тетради с различными объектами окружающего социального мира для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных социальных представлений.
- По возможности, используются технические и транспортные средства.
- Необходимым оборудованием для иллюстрации социальных явлений являются: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование.
- Оборудованное (по возможности с подъемником) транспортное средство позволит детям (в частности, не передвигающимся самостоятельно детям) выезжать в город для участия в занятиях в местах общего доступа горожан и в организациях, предоставляющих услуги населению.

### **Содержание предмета**

#### *Школа.*

- Узнавание (различение) помещений школы. Знание назначения помещений школы. Нахождение помещений школы.

- Знание профессий людей, работающих в школе. Соотнесение работника школы с его профессией.
- Узнавание (различение) участков школьной территории. Знание назначения участков школьной территории.
- Знание (соблюдение) правил поведения на территории школы.
- Узнавание (различение) зон класса. Знание назначения зон класса.
- Знание (соблюдение) распорядка школьного дня.
- Узнавание (различение) школьных принадлежностей: школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, дневник, карандаш, точилка, резинка, фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, пластилин, альбом для рисования. Знание назначения школьных принадлежностей.
- Представление о себе как члене коллектива класса.
- Знание положительных качеств человека. Знание способов проявления дружеских отношений (чувств). Умение выражать свой интерес к другому человеку.

#### *Квартира, дом, двор.*

- Узнавание (различение) частей дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол).
- Узнавание (различение) типов домов (одноэтажный (многоэтажный), каменный (деревянный), городской (сельский, дачный) дом).
- Узнавание (различение) мест общего пользования в доме (чердак, подвал, подъезд, лестничная площадка, лифт).
- Соблюдение правил при пользовании лифтом: ждать закрытия и открытия дверей, нажимать кнопку с номером нужного этажа, стоять во время движения лифта и др.
- Соблюдение правил безопасности, поведения в местах общего пользования в доме: не заходить в лифт с незнакомым человеком, не залезать на чердак, не трогать провода и др.
- Соблюдение правил пользования мусоропроводом (домофоном, почтовым ящиком, кодовым замком).
- Узнавание (различение) помещений квартиры (комната (спальная, детская, гостиная), прихожая, кухня, ванная комната, санузел, балкон). Знание функционального назначения помещений квартиры.
- Сообщение своего домашнего адреса (город, улица, номер дома, номер квартиры). Узнавание своего домашнего адреса (на слух, написанного). Написание своего домашнего адреса.
- Узнавание (различение) частей территории двора (место для отдыха, игровая площадка, спортивная площадка, место для парковки автомобилей, место для сушки белья, место для выбивания ковров, место для контейнеров с мусором, газон).
- Знание (соблюдение) правил безопасности и поведения во дворе.
- Знакомство с коммунальными удобствами в квартире: отопление (батарея, вентиль, вода), канализация (вода, унитаз, сливной бачок, трубы), водоснабжение (вода, кран, трубы (водопровод), вентиль, раковина), электроснабжение (розетка, свет, электричество). Знание (соблюдение) правил безопасности и поведения во время аварийной ситуации в доме.

- Узнавание (различение) вредных насекомых (муравьи, тараканы, клопы, вши), грызунов (крысы, мыши), живущих в доме. Представление о вреде, который приносят вредные насекомые.
- Знание (соблюдение) правил поведения в чрезвычайной ситуации.
- Узнавание (различение) предметов посуды: тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник.
- Узнавание (различение) часов (механические (наручные, настенные), электронные (наручные, настенные)). Знание строения часов (циферблат, стрелки (часовая, минутная)).
- Узнавание (различение) аудио, видеотехники и средствах связи (телефон, компьютер, планшет, магнитофон, плеер, видеоплеер). Знание назначения технического устройства (сотовый телефон, планшет, видеоплеер и др.). Соблюдение последовательности действий при пользовании телефоном (плеером, планшетом и др.): включение, пользование функцией (связь, игра и т.п.), выключение).

#### *Предметы быта.*

- Узнавание (различение) электробытовых приборов (телевизор, утюг, лампа, вентилятор, обогреватель, микроволновая печь, тостер, блендер, электрический чайник, фен, кондиционер).
- Знание назначения электроприборов. Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором.
- Узнавание (различение) предметов мебели (стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать, табурет, комод).
- Знание назначения предметов мебели. Различение видов мебели (кухонная, спальная, кабинетная и др.).
- Узнавание (различение) предметов посуды (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож). Знание назначения предметов посуды.
- Узнавание (различение) кухонного инвентаря (терка, овощечистка, разделочная доска, дуршлаг, половник, открывалка). Знание назначения кухонного инвентаря.
- Узнавание (различение) предметов интерьера (светильник, зеркало, штора, скатерть, ваза, статуэтки, свечи). Знание назначения предметов интерьера.
- Узнавание (различение) светильников (люстра, бра, настольная лампа)
- Узнавание (различение) часов (наручные, настенные, механические, электронные часы).
- Узнавание (различение) частей часов: стрелки, циферблат. Знание назначения часов (частей часов).

#### *Продукты питания.*

- Узнавание (различение) напитков (вода, чай, сок, какао, лимонад, компот, квас, кофе) по внешнему виду, на вкус. Узнавание упаковок с напитком.
- Узнавание (различение) молочных продуктов (молоко, йогурт, творог, сметана, кефир, масло, морожено) по внешнему виду, на вкус. Узнавание упаковок с молочным продуктом. Знание правил хранения молочных продуктов.



- Узнавание (различение) мясных продуктов: готовых к употреблению (колбаса, ветчина), требующих обработки (приготовления) (мясо (свинина, говядина, баранина, птица), сосиска, сарделька, котлета, фарш). Знакомство со способами обработки (приготовления) мясных продуктов. Знание правил хранения мясных продуктов.
- Узнавание (различение) рыбных продуктов: готовых к употреблению (крабовые палочки, консервы, рыба (копченая, соленая, вяленая), требующих обработки (приготовления) мясо (филе рыбы, краб, креветка), рыбная котлета, рыбный фарш. Знакомство со способами обработки (приготовления) рыбных продуктов. Знание правил хранения рыбных продуктов.
- Узнавание (различение) муки и мучных изделий: готовых к употреблению (хлеб, батон, пирожок, булочка, сушки, баранки, сухари), требующих обработки (приготовления) (макаронные изделия (макароны, вермишель, рожки). Знакомство со способами обработки (приготовления) мучных изделий. Знание правил хранения мучных изделий.
- Узнавание (различение) круп и бобовых: готовых к употреблению (консервированная фасоль, кукуруза, горошек, свежий горох), требующих обработки (приготовления) (греча, рис, пшено и др. крупы, бобовые). Знакомство со способами обработки (приготовления) круп и бобовых. Знание правил хранения круп и бобовых. Узнавание (различение) кондитерских изделий (торт, печенье, пирожное, конфета, шоколад).
- Знание правил хранения кондитерских изделий.

*Предметы и материалы, изготовленные человеком.*

- Узнавание свойств бумаги (цвет, мнется, намокает). Узнавание (различение) видов бумаги по плотности (альбомный лист, папиросная бумага, картон и др.), по фактуре (глянцевая, бархатная и др.).
- Узнавание предметов, изготовленных из бумаги (салфетка, коробка, газета, книга и др.). Узнавание (различение) инструментов, с помощью которых работают с бумагой (ножницы, шило для бумаги, фигурный дырокол).
- Знание свойств дерева (прочность, твердость, плавает в воде, дает тепло, когда горит).
- Узнавание предметов, изготовленных из дерева (стол, полка, деревянные игрушки, двери и др.). Узнавание (различение) инструментов, с помощью которых обрабатывают дерево (молоток, пила, топор). Знание свойств стекла (прозрачность, хрупкость).
- Узнавание предметов, изготовленных из стекла (ваза, стакан, оконное стекло, очки и др.). Соблюдение правил безопасности при обращении с предметами, изготовленными из стекла.
- Знание свойств резины (эластичность, непрозрачность, водонепроницаемость).
- Узнавание предметов, изготовленных из резины (резиновые перчатки, сапоги, игрушки и др.).
- Знание свойств металла (прочность, твердость – трудно сломать, тонет в воде). Узнавание предметов, изготовленных из металла (ведро, игла, кастрюля и др.).
- Знание свойств ткани (мягкая, мнется, намокает, рвется). Узнавание предметов, изготовленных из ткани (одежда, скатерть, штора, покрывала, постельное белье,

обивка мебели и др.). Узнавание (различение) инструментов, с помощью которых работают с тканью (ножницы, игла).

- Знание свойств пластмассы (лёгкость, хрупкость). Узнавание предметов, изготовленных из пластмассы (бытовые приборы, предметы посуды, игрушки, фломастеры, контейнеры и т.д.).

#### *Город.*

- Узнавание (различение) элементов городской инфраструктуры (районы улицы (проспекты, переулки), площади.), здания, парки).
- Узнавание (различение), назначение зданий (кафе (ресторан), вокзал (аэропорт, железнодорожный, автовокзал, морской), службы помощи (банк, сберкасса, больница, поликлиника, парикмахерская, почта), магазин (супермаркет, одежда, посуда, мебель, цветы, продукты), театр (кукольный, драматический и др.), цирк, жилой дом).
- Узнавание (различение) профессий (врач, продавец, кассир, повар, строитель, парикмахер, почтальон, работник химчистки, работник банка). Знание особенностей деятельности людей разных профессий.
- Знание (соблюдение) правил поведения в общественных местах.
- Узнавание (различение) частей территории улицы (проезжая часть, тротуар).
- Узнавание (различение) технических средств организации дорожного движения (дорожный знак («Пешеходный переход»), разметка («зебра»), светофор). Знание (соблюдение) правил перехода улицы.
- Знание (соблюдение) правил поведения на улице.
- Узнавание (различение) достопримечательностей своего города

#### *Транспорт.*

- Узнавание (различение) наземного транспорта (рельсовый, безрельсовый). Знание назначения наземного транспорта. Узнавание (различение) составных частей наземного транспортного средства.
- Узнавание (различение) воздушного транспорта. Знание назначения воздушного транспорта. Узнавание (различение) составных частей воздушного транспортного средства.
- Узнавание (различение) водного транспорта. Знание назначения водного транспорта. Узнавание (различение) составных частей водного транспортного средства.
- Узнавание (различение) космического транспорта. Знание назначения космического транспорта. Узнавание (различение) составных частей космического транспортного средства.
- Знание (называние) профессий людей, работающих на транспорте. Соотнесение деятельности с профессией.
- Узнавание (различение) общественного транспорта.
- Знание (соблюдение) правил поведения в общественном транспорте.
- Узнавание (различение) специального транспорта (пожарная машина, скорая помощь, полицейская машина). Знание назначения специального транспорта. Знание профессий людей, работающих на специальном транспорте. Соотнесение деятельности с профессией.

- Знание места посадки и высадки из автобуса. Пользование общественным транспортом (посадка в автобус, покупка билета и др.)

#### *Традиции, обычаи.*

- Знание традиций и атрибутов праздников (Новый Год, День Победы, 8 марта, Масленица, 23 февраля, Пасха).
- Знание школьных традиций.
- Знание символики и атрибутов православной церкви (храм, икона, крест, Библия, свеча, ангел). Знание нравственных традиций, принятых в православии. Представление о религиях мира.
- Следование общепринятым традициям на похоронах.

#### *Страна.*

- Знание названия государства, в котором мы живем. Знание (узнавание) государственной символики (герб, флаг, гимн). Узнавание президента РФ (на фото, видео). Знание государственных праздников. Знание названия столицы России. Знание (узнавание) основных достопримечательностей столицы (Кремль, Красная площадь, Третьяковская Галерея, Большой театр) на фото, видео.
- Знание названий городов России (Санкт-Петербург, Казань, Владивосток, Сочи и др.). Знание достопримечательностей городов России. Знание прав и обязанностей гражданина России. Знание (различение) документов, удостоверяющих личность гражданина России (паспорт, свидетельство о рождении).
- Знание некоторых значимых исторических событий России. Знание выдающихся людей России.
- Знание национальных особенностей стран мира (Япония, Китай, Франция, Англия, Голландия, Италия, США, Германия, Египет, Мексика). Знание выдающихся людей мира.

Распределение содержания учебного предмета «Окружающий социальный мир» по годам обучения.

#### **1доп- 1 класс**

**Ознакомительно-ориентировочные действия в предметно - развивающей среде.**

#### **Квартира, дом, двор**

Игры и игровые упражнения, в которых учащиеся знакомятся с основными предметами быта и убранства дома (посуда, мебель, самые необходимые бытовые приборы, предметы народного творчества). Игровые ситуации, в которых учащиеся узнают о целевом назначении предметов быта (посуда, мебель), показ предметов и их изображений по словесной просьбе учителя, называние с использованием вербальных и невербальных средств общения.

Практические действия при открывании и закрывании водопроводных кранов в определенной последовательности (сначала открывать кран с холодной водой, затем постепенно (медленно) с горячей).

Обучение учащихся по цвету кнопок на кранах определять, в каком из них холодная вода, а в каком горячая (красный цвет — горячая вода, синий — холодная).

Формирование умений учащихся открывать и закрывать двери в комнаты, подсобные помещения. Соотнесение последовательности действий с сюжетными картинками, пиктограммами.

Формирование умений учащихся определять и узнавать пожароопасные предметы (спички, зажигалки и пр.).

### **Транспорт**

Совместное с учащимися рассматривание игрушек, отображающих транспортные средства (автобус, автомобиль), картинок, на которых они нарисованы.

Игры и игровые упражнения на определение транспортных средств, с которыми учащиеся встречаются в повседневной жизни (показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, взрослых, держащих за руку детей при переходе улицы). Игровые и речевые образные действия по усвоению элементарных правил поведения на улице, на дороге, в процессе сюжетных подвижных игр («Воробышки и автомобили», «Поход в парк» и т. п.) с использованием отдельных элементов игры «Азбука дорожного движения» (светофор, пешеходная дорожка, зебра).

Обучение детей умению называть или показывать на карточках (пиктограммах) виды транспорта (автомобиль, автобус, троллейбус, трамвай). (Каждый вид транспорта рассматривается на отдельном уроке).

Наблюдения за движением транспорта по дороге и перед специальными знаками. Рассматривание светофора. Упражнения в назывании цветов светофора.

### **Школа**

Экскурсии по школе для формирования ориентировки в классе, коридоре, на лестнице, в столовой. Продолжение знакомства учащихся с сотрудниками, работающими в школе (их имена, основные занятия). Стимулирование учащихся называть взрослых по именам и отчествам (именам).

Совместные игры (парные игры) учащихся на полоролевую идентификацию: мальчики и девочки (по двое). Обучение составлению двухсловных предложений, включающих усвоенные учащимися существительные в именительном падеже, указательные местоимения: указательное местоимение + именительный падеж существительного, произносимое с вопросительной интонацией (*Это девочка?*); указательное местоимение + именительный падеж существительного, произносимое с утвердительной интонацией (*Это мальчик.*).

Вовлечение каждого учащегося, независимо от особенностей его интеллектуального и речевого развития, в общие праздники, игры и развлечения (вместе с педагогами): новогодний, спортивный и другие праздники. Побуждение учащихся к общению с окружающими по ситуациям на празднике.

Обучение детей соблюдению элементарных правил поведения (входить в класс вместе с учителем после звонка, на уроке все должны трудиться и пр.). Рассматривание иллюстраций, картинок, на которых изображены дети в классе, действия, которые они выполняют. Просмотр видеосюжетов (возможно снятых в этой же школе) о поведении детей во время уроков.

Дежурство в классе. Обучение элементарным действиям (намочить тряпочку, отжать ее, вытереть доску и пр.) с помощью педагога. Отработка алгоритма действий по пиктограммам, сопряженное проговаривание алгоритма выполненных действий. Воспитание у учащихся желания выполнять трудовые поручения.

Поведение в столовой. Обучение учащихся элементарным правилам поведения в столовой (есть аккуратно, не разговаривать во время приема пищи, не бросать продукты и пр.). Закрепление умений пользоваться салфеткой. Создание специально организованной образовательной среды для отработки навыка поведения в столовой (сюжетно-ролевые

упражнения, дидактические игры, обводка по контуру предметов, необходимых для принятия пищи).

Экскурсия в медицинский кабинет школы для формирования представлений о труде врача (слушает), медсестры (дает лекарства, взвешивает, измеряет рост).

### Город

Предметные, отобразительные и простейшие ролевые игры (по два-три человека), в которых учащиеся знакомятся с профессиями врача, шофера. Побуждение учащихся к ситуативному общению друг с другом. Обучение составлению двухсловных предложений, включающих усвоенные учащимися существительные в именительном падеже, указательные местоимения: указательное местоимение + именительный падеж существительного, произносимое с вопросительной интонацией (*Это врач? Это шофер? Там шофер?*), указательное местоимение + именительный падеж существительного, произносимое с утвердительной интонацией (*Тут врач. Это шофер.*).

### 2 класс

### Школа

Экскурсии по школе для формирования ориентировки в классе, коридоре, на лестнице, в столовой. Продолжение знакомства учащихся с сотрудниками, работающими в школе (их имена, основные занятия). Стимулирование учащихся называть взрослых по именам и отчествам (именам).

Совместные игры (парные игры) учащихся на полоролеву идентификацию: мальчики и девочки (по двое). Обучение составлению двухсловных предложений, включающих усвоенные учащимися существительные в именительном падеже, указательные местоимения: указательное местоимение + именительный падеж существительного, произносимое с вопросительной интонацией (*Это девочка?*); указательное местоимение + именительный падеж существительного, произносимое с утвердительной интонацией (*Это мальчик.*).

Вовлечение каждого учащегося, независимо от особенностей его интеллектуального и речевого развития, в общие праздники, игры и развлечения (вместе с педагогами): новогодний, спортивный и другие праздники. Побуждение учащихся к общению с окружающими по ситуациям на празднике.

### Квартира, дом, двор

Уточнение представлений учащихся о детской мебели, ее пространственном расположении и возможности применения для игр: можно играть с куклами, мягкими образными игрушками на диване, на стульях, за столом.

Знакомство учащихся с обобщенным понятием «жилище» (жилища есть у всех живых существ; они очень разные). Жилище человека (дом, квартира в доме). Рассмотрение дома (квартиры) на иллюстрациях, просмотр фрагментов видеофильмов.

Помещения в доме (комната, кухня, спальня и пр.). Соотнесение со знакомыми пиктограммами.

Игры и игровые упражнения, в которых учащиеся знакомятся с основными предметами быта и убранства дома (посуда, мебель, самые необходимые бытовые приборы, предметы народного творчества). Игровые ситуации, в которых учащиеся узнают о целевом назначении предметов быта (посуда, мебель), показ предметов и их изображений по словесной просьбе учителя, называние с использованием вербальных и невербальных средств общения.

Рассмотрение внутреннего интерьера дома (квартиры) на иллюстрациях, просмотр фрагментов видеофильмов (мебель, предметы быта)

Практические упражнения, дидактические и ролевые игры, способствующие усвоению учащимися понятий «дом», «квартира» («Покажи, где изображен дом и раскрась его»),

«Выбери мебель, на которой ты будешь спать», «Помоги кукле расставить мебель в спальне», «Дочки-матери» и др.).

Наблюдения за трудом уборщицы в школе.

Практические действия: сметание крошек со стола, мытье стола, подготовка тряпочки для влажной уборки, вытирание пыли на полке, на столе. Называние действий (**намочил(а), отжал(а)...**) с использованием вербальных и невербальных средств общения.

Уточнение знаний учащимися правил поведения в ванной комнате. Правила пользования водопроводными кранами. Практические, игровые и имитационные действия по выполнению этих правил. Упражнения со специальными тренажерами (настенный модуль с кранами).

Рассматривание вместе с учащимися телевизора, предупреждение о том, что включать его могут только взрослые.

Рассматривание картинок, где изображены взрослые, включающие телевизор. Рассматривание картинки «Семья» («Покажи, кто может включить телевизор» и т. д.).

### **Транспорт**

Обучение учащихся умениям показывать и называть городской транспорт. Виды пассажирского транспорта (автобус, трамвай, троллейбус, метро). Рассматривание предметных картинок, на которых изображены виды пассажирского транспорта. Дидактические игры на формирование умения определять вид транспорта по словесной инструкции учителя («Покажи автобус на картинке», «Найди автобус на другой картинке и обведи его карандашом», «Сложи автобус из частей» и пр.). Знакомство с алгоритмом выполнения элементарных правил безопасного поведения в транспорте и на улице.

Обучение учащихся правильному поведению при посадке в пассажирский транспорт и выходе из него.

Упражнения в определении местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, восприятие звуков различной громкости с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»).

Игры, формирующие представления учащихся об элементах дороги, об участниках дорожного движения и правилах их поведения. Конструирование улицы с использованием «цементов игрового комплекта «Азбука дорожного движения».

Тренировочные упражнения на уточнение знаний о сигналах пешеходного светофора (в доступных для учащихся пределах, индивидуально, исходя из интеллектуальных особенностей), используя для этого дидактические игрушки и аналоги реальных предметов (светофор, пешеходный переход).

### **Город**

Знакомство учащихся с правилами обращения к взрослым людям. Формирование у детей уважительного отношения к людям, старшим по возрасту.

Обучение учащихся умениям показывать и называть городской транспорт. Виды пассажирского транспорта (автобус, трамвай, троллейбус, метро). Рассматривание предметных картинок, на которых изображены виды пассажирского транспорта. Дидактические игры на формирование умения определять вид транспорта по словесной инструкции учителя («Покажи автобус на картинке», «Найди автобус на другой картинке и обведи его карандашом», «Сложи автобус из частей» и пр.). Знакомство с алгоритмом выполнения элементарных правил безопасного поведения в транспорте и на улице.

### **3 класс**

#### **Школа**

#### **Квартира, дом, двор**

Игры и игровые упражнения, в которых учащиеся знакомятся с основными предметами быта и убранства дома (посуда, мебель, самые необходимые бытовые приборы, предметы народного творчества). Создание игровых ситуаций, в которых учащиеся узнают о

целевом назначении предметов быта (посуда столовая, чайная, мебель для кухни и комнат).

Дальнейшее знакомство учащихся с названием предметов мебели (кресло, журнальный стол, шкаф для посуды, шкаф для белья и пр.). Дидактические игры и упражнения, компьютерные презентации, компьютерные игры на запоминание предметов мебели и их расположение в комнате («Расставь мебель в комнате», «Обведи и раскрась», «Разложи предметы в шкафы» и пр.)

Знакомство учащихся с основами безопасного поведения в доме (недопустимость игр с огнем, поведение на балконе и т. д.). Рассмотрение с учащимися картинок, рассказывающих о поведении детей в подъезде, в лифте, на игровой площадке. Беседы с учащимися, побуждающие их к вербальному и невербальному общению по ситуациям, изображенным на картинках.

Практические действия и жестово-образные игры, закрепляющие алгоритм действий учащихся при открывании и закрывании дверей в помещении класса, столовой и др.

Формирование знаний учащихся о пожароопасных приборах (телевизор, электрический чайник).

Рассмотрение картинок, на которых изображены взрослые, включающие пожароопасные приборы. Проигрывание ситуаций (сюжетные игры, игровые упражнения), когда ребёнок обращается к взрослому с просьбой (вербально или при помощи пиктографической карты) включить телевизор, нагреть воду в чайнике, налить чай в чашку.

Обучение учащихся правилам поведения дома. Воспитание у детей вежливости, заботы о своих близких. Проигрывание ситуаций: «Мама бабушка.., прилегла отдохнуть», «В дом пришли гости».

Чтение учащимся произведений художественной литературы, просмотр видеосюжетов, проведение ролевых игр (Е. Благинина «Мама спит, она устала...», «К Мишке в гости» пр.).

Рассмотрение предметных и сюжетных картинок («Семья», «Дома вечером»). Обучение учащихся действиям при рассмотрении картин по словесной инструкции («Покажи кресло, где сидит бабушка» и пр.). Сопряженное проговаривание фраз (*на диване папа, кресле бабушка* и пр.).

## **Транспорт**

Экскурсии, во время которых учащиеся знакомятся с транспортными средствами, с улицей (вблизи от школы). Образовательные ситуации, в которых учитель организует совместное с учащимися простейшее моделирование улицы с использованием игрушек: автомобилей, моделей светофоров, растений (елки, деревья из пластмассы и дерева) — на ковре, на плоскости стола, побуждая учащихся взаимодействовать друг с другом (уроки в малых группах — 2-3 ученика). Обыгрывание постройки вместе с учащимися, стимулируя малейшее проявление их самостоятельности и речевого общения.

Проигрывание ситуаций, игровых сюжетов о безопасности в доме, в природе и на улице: «Не играем с огнем», «Красный, зеленый свет», «Машины на дороге», «Найдем пешеходный переход и перейдем улицу» и др. (Интеграции с уроками по предмету «Здоровье и ОБЖ».)

Составление двухсловных предложений, включающих усвоенные учащимися существительные в именительном падеже, указательные местоимения: указательное местоимение + именительный падеж существительного, произносимое с вопросительной интонацией (*Это автомобиль? Это светофор?*); указательное местоимение + именительный падеж существительного (*Вот светофор. Это пешеходный переход.*)

Игры и игровые упражнения на узнавание транспортных средств, с которыми учащиеся встречаются в повседневной жизни. Игровые и речевые образные действия по усвоению элементарных правил поведения на улице, на дороге в процессе подвижных игр

(«Красный свет, зеленый свет», «Светофор» и др.) с использованием отдельных элементов игр «Азбука дорожного движения»

Обучение детей умению переходить через дорогу по пешеходному переходу по зеленому сигналу светофора. Рассмотрение иллюстраций с изображением светофора и пешеходного перехода. Упражнение «Что надо делать, когда загорится зеленый (желтый, красный) сигнал светофора?». Ролевые игры с использованием настольной игры «Азбука дорожного движения»

Формирование знаний о поведении в общественном транспорте. Узнавание по картинкам видов транспорта (автобус, трамвай, троллейбус). Рассмотрение картинок о поведении пассажиров в транспорте. Проигрывание ситуаций поведения в транспорте.

Упражнения и развитие умения входить в транспорт и выходить из него по словесной инструкции педагога, приобретение билета кондуктора. Ролевая игра «Я еду в зоопарк (кино...)

Ролевые игры с включением ситуаций: в автобус вошла старушка, а все места заняты; дети громко кричат в автобусе, толкаются и пр. Объяснение и совместное выполнение правильных действий

### **Город**

Совместная с учащимися обучающая деятельность с реальными предметами, предметами-заместителями. Игры с несложным ролевым диалогом, называние себя в игровой роли в играх «Семья», «Автобус», «Доктор», «Улица» и др. (Интеграция с уроками по предмету «Здоровье и ОБЖ».)

Совместные с учащимися (по 2-3 человека) игры с сюжетом из нескольких действий, в которых необходимо использовать детали костюмов: «Я — водитель», «Я — пожарный», «Я — врач».

Предметные, ообразительные и простейшие ролевые игры, в которых учащиеся знакомятся с профессиями врача, шофера, общаясь друг с другом в игровой ситуации. Обучающие игры с реальными предметами, с предметами-заместителями, называние их. Совместные с учащимися игры с сюжетом из нескольких действий. Разыгрывание ситуаций, в которых ученик отвечает на вопросы «Кто это?», «Что болит у мальчика?», «Что это?» и др.

Проигрывание ситуаций, игровых сюжетов о безопасности в доме, в природе и на улице: «Едем в гости», «Едем в парк», «Катаемся по городу», «Найдем пешеходный переход и перейдем улицу» и др.

Целенаправленные наблюдения за пришкольной территорией и трудом взрослых на ней.

### **Предметы и материалы, изготовленные человеком**

#### **Питание**

Формирование представлений учащихся о значении воды в жизни человека. Беседы о том, что основой напитков, которые употребляют дети, является вода. Напитки (компот, морс).

Практические занятия «Приготовление морса из воды и варенья»: обучение умению работать по технологической карте с помощью педагога (называть или указывать продукты, из которых можно приготовить морс, посуду, определять последовательность приготовления морса). Посуда для морса (стакан, бокал).

#### **Предметы быта**

Совместные с учащимися наблюдения за работой бытовых технических приборов, показ и краткий рассказ о правилах их использования, сообщение элементарных сведений о технике безопасности.

Ообразительные игры с использованием игровых аналогов технических приборов, включение их в различные игровые ситуации (при прямом и косвенном руководстве учителем). В совместных с учащимися упражнениях проигрывание простых сюжетов: цепочки связанных по смыслу действий с образными игрушками и атрибутами для игры (кукольная одежда, игрушечная посуда, игрушечные бытовые приборы: пылесос, микроволновая печь, детский телефон и др.).



Совместные с учащимися наблюдения за работой бытовых технических приборов, показ и рассказ о правилах их использования, сообщение элементарных сведений о технике безопасности.

Игры и практические упражнения, беседы и чтение литературных произведений для формирования у учащихся первоначальных представлений о противопожарной безопасности при использовании бытовой техники.

Игры-беседы по телефону, игры с телефонами .

#### **4 класс**

##### **Школа**

Обучение учащихся навыкам правильного поведения в школе. Взаимодействие со старшими (учителями, нянечками и другими работниками школы).

Практические действия по формированию навыка вежливого общения со взрослыми в специально созданных организационно-педагогических условиях.

##### **Квартира, дом, двор\**

Выучивание с учащимися адреса, указанного на карточке-памятке. Упражнения и ролевые игры на определение места (карман, рюкзак, бейдж) карточки-памятки, на которой указаны фамилия и имя ребенка, его адрес и телефон. Обучение учеников обращаться с просьбой к милиционеру, кондуктору («Я заблудился», «Помоги Незнайке добраться до дома» и пр.).

Правила хождения по лестнице. Название деталей лестницы (ступени, перила). Практические упражнения в ходьбе по лестнице. Игры и игровые упражнения: «Раз — ступенька, два — ступенька», «Путешествие по лестнице» и др

Образовательные ситуации и игры, в которых уточняются правила безопасного поведения дома. В ролевых играх проясняются следующие моменты: как нужно ухаживать за жилищем, чем занимаются люди дома, правила безопасного использования бытовых электроприборов в доме.

В играх и игровых упражнениях расширение представлений учащихся о предметах быта и убранства дома (посуда, мебель, бытовые приборы), об их назначении.

Вместе с учащимися рассматривание картинок, просматривание фрагментов видеофильмов о поведении детей и взрослых в подъезде, в лифте, на игровой площадке у дома.

Беседы по ним.

Совместное с учащимися рассматривание иллюстраций, моделирование ситуаций с использованием игрового комплекта «Мой дом и прилегающая к нему территория»

Уют в доме. Рассматривание иллюстраций, фотографий, видео с различными интерьерами. Беседы о том, какие предметы делают комнату красивой.

##### **Предметы быта**

Совместные с учащимися наблюдения за работой бытовых технических приборов, показ и рассказ о правилах их использования, сообщение элементарных сведений о технике безопасности.

Упражнения с применением игровых аналогов технических приборов, включение их в различные игровые ситуации (при прямом и косвенном руководстве учителя).

Знакомство с утюгом. Совместное с учащимися рассматривание утюга в выключенном состоянии.

Правила пользования утюгом. Имитационные игры и упражнения с игрушечным аналогом утюга.

Беседа, в процессе которой учащимся объясняется, что прибор включать может только взрослый, что самостоятельное использование этого прибора может привести к пожару. Правила хождения по лестнице. Название деталей лестницы (ступени, перила). Практические упражнения в ходьбе по лестнице. Игры и игровые упражнения: «Раз — ступенька, два — ступенька», «Путешествие по лестнице» и др

Рассматривание бытовых приборов: утюга, электрического чайника, пылесоса. Соотнесение бытовых приборов, изображенных на предметных картинках, с сюжетными картинками. Краткое и четкое объяснение учащимся, к чему может привести самостоятельное пользование этими приборами.

### **Транспорт**

Рассматривание игрушек, изображающих транспортные средства: автобус, трамвай, самолет, корабль, специальные автомобили и др. Обучающие игры и игровые упражнения, в процессе которых учащиеся знакомятся с правилами дорожного движения, трудом водителей транспортных средств.

Экскурсия к дороге. Рассматривание дорожных знаков (светофор, пешеходный переход), движущего транспорта.

Дальнейшее обучение учащихся умениям переходить улицу по пешеходному переходу по зеленому сигналу светофора. Упражнения на узнавание сигналов светофора, действия пешехода при смене сигналов. Отраженное и сопряженное проговаривание выполняемых действий. Выбор пиктограммы, отражающей действие в соответствии с сигналом светофора. Практическое занятие «Я учусь быть пешеходом».

Дальнейшее обучение учащихся правильному поведению в транспорте (обязательная оплата проезда). Виды оплаты за проезд: билет, выдаваемый кондуктором (разовый талон), жетон, единый проездной билет, магнитная Карточка.

Практическое занятие «Поездка в транспорте»

### **Город**

Экскурсии по ознакомлению учащихся с транспортными средствами, улицей (вблизи от школы). Экскурсия в магазин.

Предметные, отобразительные и простейшие ролевые игры, в которых учащиеся проигрывают знакомые им ситуации о труде врача, шофера, продавца, общаясь друг с другом по игровым ситуациям. Обучающие игры с реальными предметами, с предметами-заместителями, называние их. Совместные с учащимися игры с сюжетом из нескольких действий. Разыгрывание ситуаций, в которых ученик отвечает на вопросы «Кто это?», «Что делает врач?», «Как шофер ведет автомобиль?» и др.

Экскурсии в булочную (наблюдение за работой продавца, кассира, действиями покупателей), в медицинский кабинет (наблюдение за трудом врача, медсестры и др.), в парикмахерскую (наблюдение за работой парикмахера), на ближайшую улицу (наблюдение за движением транспортных средств)

Моделирование с учащимися простых сюжетов о безопасности в доме, в природе и на улице: «Идем в магазин», «На приеме у врача», «Переходим улицу по пешеходному переходу» и др.

После экскурсий — ролевые и дидактические игры («В магазине», «Прием у врача», «В парикмахерской», «В автобусе» и др.), в которых закрепляются полученные учениками представления. Использование в процессе уроков представлений о счете, величине, об орудиях труда людей. Совместное с учащимися рассматривание фотографий, сделанных учителем во время экскурсии. (Фотографии раскладываются учителем вместе с учащимися в логической последовательности, обсуждаются с привлечением возможных речевых и неречевых средств общения. Ученики с помощью учителя рассказывают о своих впечатлениях и действиях на экскурсии.)

Обучение детей называнию или показу на пиктограмме магазинов, в которых продают продукты, узнаванию на иллюстрации, фотографии наименований магазинов и продовольственных отделов (*гипермаркет, супермаркет, молочный отдел, мясной, хлебобулочный, овощи, фрукты и пр.*). Дидактические игры и упражнения, компьютерные игры на запоминание продуктов в специализированных отделах магазинов («Обведи и раскрась молочные продукты», «Сложи картинку», «Магазин» и пр.)

Обучение учащихся диалогу покупателя с продавцом. Ролевые игры «Магазин», «Дочки-матери» и др. Сопряженное и отраженное проговаривание выполняемых действий в специально созданных организационно-педагогических условиях. (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир».)

Практическое занятие: наблюдение за покупателями в магазине; покупка продуктов вместе с педагогом.

## **5 класс**

### **Школа**

Учащиеся овладеют элементарными социальными умениями (здороваются, прощаются, благодарят) возможными для них способами.

Владеют элементарной этикой отношений (доброжелательное отношение к знакомым взрослым и учащимся класса).

### **Квартира, дом, двор\**

Упражнения и жестово-образные игры, в ходе которых уточняется алгоритм действий при открывании и закрывании водопроводных кранов и определенной последовательности (сначала открывать кран с холодной водой, затем постепенно (медленно) с горячей водой). Обучение учащихся по цвету кнопки на кране определять, в каком из них холодная вода, а в каком горячая (красный цвет — горячая вода, синий — холодная).

Формирование умений учащихся открывать и закрывать двери в комнаты, в подробные помещения. Практические действия по обучению правильному пользованию простейшими замками.

Проигрывание ситуации «В дверь позвонил незнакомый человек». (Сначала учащиеся проигрывают ситуацию в сюжетно-ролевой игре, затем определяют последовательность действий при помощи пиктограмм.)

Обучение учащихся определять и узнавать пожароопасные предметы и средства пожаротушения. Игры по ознакомлению со способами информации о пожаре, с трудом пожарных, с запрещающими знаками пожарной безопасности.

Дальнейшее знакомство учащихся с названием и назначением жилых помещений (спальня, комната для отдыха, кухня), с необходимостью ежедневного ухода за жилищем (сухая и влажная уборка помещения, проветривание

Дальнейшее обучение учащихся ухаживать за комнатными растениями (полив, опрыскивание). Специальные предметы ухода за растениями (лейка, опрыскиватель, тряпочки для вытирания крупных листьев).

Сопряженное и отраженное называние выполняемых действий

Знакомство учащихся с лифтом, правилами правильного и безопасного пользования им.

Отработка умения входить в лифт и выходить из него.

Экскурсии для знакомства с близлежащими улицами, парком, сквером, памятным местом.

Рассматривание фотографий, сделанных на прогулке, и беседы по ним с использованием речевых и неречевых средств общения.

Уточнение знаний учащимися правил поведения на кухне, в ванной комнате. Правила пользования водопроводными кранами. Практические, игровые и имитационные действия по выполнению этих правил. Упражнения со специальными тренажерами (настенный модуль с кранами и замками).

Упражнения на запоминание номеров телефонов МЧС в процессе игры с комплектом «Азбука пожарной безопасности»: «Вызываем пожарных по телефону», «Загорелся дом», «Не играем с огнем», «Пожарные спасают игрушечных человечков», «Пожарные тушат пожар» и др. (Интеграция с уроками по предмету «Математические представления и конструирование»).

Чтение учащимся стихотворений, коротких рассказов, в которых говорится о причинах возникновения пожара и правилах соблюдения элементарной противопожарной безопасности.

Специально организованные образовательные ситуации для знакомства и уточнения представлений учащихся о знаках пожарной безопасности, запрещающих и эвакуационных знаках («Огнетушитель», «Пожарный кран», «Выход здесь» и др.)» знаках дорожного движения («Дети», «Движение запрещено», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка», «Пешеходная дорожка», «Пешеходный переход», «Больница» и др.). Тренировочные упражнения на уточнение знаний о сигналах светофора (двухстороннего, пешеходного), о цвете и форме знаков дорожного движения (в доступных для учащихся пределах, индивидуально, исходя из интеллектуальных особенностей), используя для этого дидактические игрушки и аналоги натуральных предметов: «Светофор», «Машины на дороге», «Пирамидку-светофорик», «Пожарную машину» и др.

Беседы с учащимися о способах поведения в опасных ситуациях с использованием иллюстративного материала.

Заучивание с учащимися следующих правил:

**нельзя:**

- включать кран горячей и холодной воды в отсутствие взрослого;
- играть со спичками;
- перебегать улицу перед движущимся транспортом;
- ездить на велосипеде по проезжей части;

**нужно:**

- пользоваться столовыми приборами только для приема пищи;
- переходить проезжую часть улицы на зеленый сигнал светофора, держась за руку взрослого, посмотрев сначала налево, а на середине проезжей части — направо.

Материал излагается в форме, доступной учащимся, подкрепляется проигрыванием в отобразительных играх и образовательных ситуациях

### **Предметы быта**

Экскурсии в магазин в отдел бытовых технических приборов — выбор и показ приборов для кухни. Упражнения с игрушечными аналогами: миксером, микроволновой печью. Составление вместе с учащимися рассказа об их применении и об элементарной технике безопасности.

Экскурсии в магазин в отдел предметов для ванной комнаты: выбор и показ предметов для ванной комнаты (ванна, душ, кран). Многообразие этих предметов, соотнесение их друг с другом по форме и величине

Совместное с учащимися рассматривание бытового прибора в выключенном состоянии и игровых аналогов этого прибора (например, утюга). Беседа о том, что включать его может только взрослый, краткое и четкое пояснение учащимся, к чему может привести самостоятельное использование этого прибора.

Заучивание наизусть памяток о соблюдении правил безопасного обращения с опасными предметами и материала ми (клей, краски, деревянная иголка, детские ножницы и т. п.).

Рассматривание вместе с учащимися кухонного прибора (электрическая или газовая плита), который могут включать только взрослые, краткое и четкое пояснение детям, к чему может привести самостоятельное пользование этими приборами.

### **Транспорт**

Игры и игровые упражнения на определение транспортных средств, которые окружают учащихся, с последующим выделением наиболее значимых для обучения правилам дорожного движения ситуаций и объектов (показ и называние картинок с изображением

движущихся автомобилей, взрослых, держащих за руку детей при переходе улицы). (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир».)

Игровые и речевые образные действия по усвоению элементарных правил поведения на улице, на дороге, в процессе сюжетных подвижных игр («Машины на дороге», «Красный, зеленый свет» и т. п.) с использованием отдельных элементов игры «Азбука дорожного движения» (рули, светофор, знаки дорожного движения).

Обучение учащихся правилам пользования троллейбусом, трамваем. Упражнения «Поездка в трамвае, троллейбусе», «Поведение пассажиров на остановке». Обучение умению входить и выходить из общественного транспорта. Отработка навыка обращения к кондуктору в сопряженной и отраженной речи, с неговорящими детьми — с помощью пиктографического дневника.

Совершенствование умений входить в общественный транспорт и выходить из него. Закрепление навыка обращения к кондуктору в сопряженной и отраженной речи, с неговорящими детьми — с помощью пиктографического дневника.

Перенос умений учащихся, полученных в ходе ролевых игр, в реальные условия.

Практическое занятие: «Поездка в трамвае, троллейбусе».

Упражнения в определении местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора и т. п.), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»).

Организация экскурсий на улицу. Наблюдение (на достаточном удалении от проезжей части) за движущимся транспортом, поведением пешеходов, комментирование происходящего на доступном учащимся уровне для последующего использования этих представлений в ролевой игре по правилам дорожного движения.

## **Город**

Отобразительные и сюжетно-ролевые игры, в которых учащиеся проигрывают знакомые им ситуации о труде продавца хозяйственного отдела, кассира, покупателя, общаясь друг с другом по ситуации сюжетных игр. Обучающие игры с реальными предметами, с предметами-заместителями, называние их. Совместные с учащимися игры с сюжетом из нескольких действий. Разыгрывание ситуаций, в которых ученики отвечают на вопросы «Кто это?», «Что делает продавец?», «Какие товары продаются в этом отделе магазина?», «Какие предметы гигиены надо купить для мытья головы?», «Что нужно для ухода за ртом и зубами?» и др.

Обучение учащихся правилам поведения при покупке товара в магазине. Наблюдение за поведением покупателей в магазине в специально организованных условиях. Отраженное проговаривание вежливого обращения к продавцу в ролевых играх и специально созданных ситуациях

Продолжить знакомство учащихся с системой продажи и покупки продовольственных товаров.

Обучение учащихся диалогу покупателя и продавца и отработка алгоритма покупки продуктов для приготовления каши (молоко, соль, сахар, крупа, масло) в ролевых играх «Магазин», «Дочки-матери».

Экскурсия в продуктовый магазин (мясомолочный и рыбный отделы).

Рассказ учителя о том, как изготавливают молочные продукты (с использованием речевых и неречевых средств общения).

Обучение учащихся пересказу небольших текстов о рыбаках, доярках и др. с опорой на серию картинок после предварительного обсуждения его содержания (исходя из индивидуальных возможностей учащихся).

Отобразительные и сюжетно-ролевые игры, в которые учащиеся проигрывают знакомые им ситуации, отражающие трудовые действия продавца продуктового магазина, кассира, покупателя, вступают в ситуативное общение друг с другом (см. первое полугодие).

Стимулирование учащихся к составлению предложений в виде сообщений от собственного имени («Я покупаю кефир», «Мы купим молоко и рис, чтобы сварить рисовую кашу»), от второго и третьего лица («Он...», «Они...»). Возможно использование «графических подсказок», символических изображений и других наглядных опор. (Интеграция с уроками по предметам «Альтернативное чтение», «СБО».)

Проект «цирк»: украшения для арены, изготовление совместно с учащимися элементов костюмов для клоунов или использование готовых деталей костюмов, разыгрывание простых сценок вместе с другими учениками и учителем.

детей с сетью специализированных магазинов: «Булочная», «Овощи и фрукты», «Одежда», «Обувь». Виды продовольственных товаров в магазинах «Булочная», «Овощи и фрукты».

Наблюдение за покупкой хлебобулочных изделий, овощей и фруктов во время экскурсии в вышеперечисленные магазины.

Отработка последовательности приобретения хлебобулочных изделий, овощей, фруктов в дидактических и ролевых играх

### **6 класс**

#### **Школа**

Учащиеся овладеют элементарными социальными умениями (здороваются, прощаются, благодарят) возможными для них способами.

Владеют элементарной этикой отношений (доброжелательное отношение к знакомым взрослым и учащимся класса).

#### **Квартира, дом, двор**

Экскурсии для уточнения ориентировки в микрорайоне школ и с последующими беседами, рассматриванием элементарных планов-схем района, обсуждением ситуаций по фотографиям и т. п.

Экскурсии для знакомства с близлежащими улицами, парком, сквером, памятным местом. Рассматривание фотографий, сделанных на прогулке, и беседы по ним с использованием речевых и неречевых средств общения.

Беседы с учащимися о поведении при встрече с незнакомыми людьми на улице. Рассматривание картинок и ответы учащихся с использованием вербальных и невербальных средств общения о правилах поведения при встрече с незнакомыми людьми.

### **Предметы быта**

Дидактические упражнения с бытовыми предметами: узнавание и называние (посуда, гигиенические средства, телевизор, утюг, пылесос, гладильная доска). Использование вербальных и невербальных средств коммуникации (пиктографических кодов, словесных и жестовых обозначений) для называния и показа этих предметов

### **Транспорт**

Отражение в речи учащихся содержания игровых действий: автомобили едут по дороге, автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет на светофоре; загорелся красный свет — надо стоять, держаться за руку взрослого и т. п.

Организация экскурсий на улицу. Наблюдение (на достаточном удалении от проезжей части) за движущимся транспортом, поведением пешеходов, комментирование происходящего на доступном учащимся уровне для последующего использования этих представлений в ролевой игре по правилам дорожного движения.

### **Город**

Экскурсия в продуктовый магазин (хлебобулочные изделия), в процессе которой у учащихся формируются представления о хлебобулочных изделиях.

Отобразительные и сюжетно-ролевые игры, в которых учащиеся проигрывают знакомые им ситуации, отражающие трудовые действия продавца продуктового магазина, кассира, покупателя, вступают в ситуативное общение друг с другом по теме «Хлебобулочные изделия». Обучающие игры с реальными предметами и предметами-заместителями, называние их. Совместные с учащимися игры с сюжетом из нескольких действий. Разыгрывание ситуаций, в которых ученики отвечают на вопросы «Кто это?», «Что делает продавец?», «Какие продукты продаются в этом отделе магазина?», «Покупаем печенье и булочки к чаю» и др. Отработка алгоритма покупки продуктов в магазине

Знакомство с цирком. Посещение цирковых представлений или импровизированных цирковых спектаклей в школе. Чтение литературных произведений (стихов, сказок, рассказов) о цирковых животных, клоунах и т. д. Проигрывание ситуаций о цирке с использованием иллюстраций, театральных кукол (клоун, циркач). Отообразительные и сюжетно-ролевые игры, в которых учащиеся проигрывают ситуации, знакомые им по посещению цирка (покупка билетов, занятие мест в зале, цирковое представление).

## **7 класс**

### **Школа**

Учащиеся овладеют элементарными социальными умениями (здороваются, прощаются, благодарят) возможными для них способами.

Владеют элементарной этикой отношений (доброжелательное отношение к знакомым взрослым и учащимся класса).

Прогулки с учащимися по школе и на пришкольном участке, рассматривание растений (комнатных и уличных) с пояснениями о способах ухода за ними и безопасного обращения с ними. Ядовитые растения.

### **Квартира, дом, двор**

Экскурсии для уточнения ориентировки в микрорайоне школ и с последующими беседами, рассматриванием элементарных планов-схем района, обсуждением ситуаций по фотографиям и т. п.

Правила правильного и безопасного пользования туалетом. Пиктограмма «туалет». Упражнения в открывании и закрывании двери. Отработка алгоритма и словесное пояснение необходимости правильного, аккуратного использования кнопок слива на смывном бачке. Рассказ учителя о последствиях неправильного их использования.

Упражнения на ориентировку в пространстве комнаты, во время переноса различных предметов.

Дальнейшее знакомство учащихся с видами и назначением жилых помещений, гигиеническими требованиями к ним, требованиями к организации спальных мест.

Обучение учащихся называнию постельных принадлежностей и их назначения. Формирование представлений о требованиях к хранению постельных принадлежностей,

Дидактические игры и упражнения в узнавании и номинации постельных принадлежностей. Уборка постели после сна, смена постельного белья. Гигиенические требования к постельному белью. Наблюдение за подготовкой постельного белья к машинной стирке

Что такое квартплата, зачем ее платить.

### **Предметы быта**

Дидактические упражнения с бытовыми предметами: узнавание и называние (посуда, гигиенические средства, телевизор, уют, пылесос, гладильная доска). Использование вербальных и невербальных средств коммуникации (пиктографических кодов, словесных и жестовых обозначений) для называния и показа этих предметов

Упражнения, в которых учащиеся обучаются включать электрический чайник, понимать сигнал «Вода вскипела», наливать из чайника в чашку кипятка (с обучением мерам безопасности)

Наблюдение за работой пылесоса и выполнение действий пылесосом при участии учителя. Правила пользования пылесосом (включать пылесос может только старший, работать с пылесосом можно только в присутствии старшего). Применение речевых и неречевых средств общения с использованием пиктограмм «пылесос», «пылесосить», «подметать»: «Выбери нужную картинку и проведи к ней стрелку», «Найди такую же картинку и проведи к ней стрелку», «Найди нужное изображение, соедини их стрелками».

Обучающие игры по ознакомлению учащихся с пожароопасными предметами и средствами пожаротушения. Знакомство со знаками пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационными знаками (два-три знака)

Расширение практических действий учащихся с бытовыми приборами, при этом учитель постоянно напоминает о правилах безопасного их использования.

### **Транспорт**

Упражнения, в ходе которых у учащихся активизируются вербальные и невербальные средства общения по теме «Безопасность», закрепляется понимание слов улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.

Обучение учащихся умению пользоваться метро, правилам безопасного поведения на эскалаторе (спуск, подъем), на перроне, в электричке.

Практические действия по отработке умения пользоваться турникетом (оплата проезда, проход через турникет), обучение умениям вставать на эскалатор, правильно вести себя во время движения на нем, сходить с эскалатора, ожидать прибытия электропоезда на перроне, входить в электропоезд, выходить из него (использование напольной игры «Азбука железнодорожного движения»). Отработка с учащимися навыка обращения к дежурному в сопряженной и отраженной речи, с неговорящими детьми — с помощью пиктографического дневника.

Отработка умения вежливого обращения к кондуктору, пассажирам в транспорте с просьбами рассказать о том, как проехать до определенной станции, уступить место при выходе из транспорта. Объяснение учащимся необходимости уступать место в транспорте пожилым людям, женщинам, пассажирам с маленькими детьми. Отработка вышеперечисленных умений в ролевых играх и специально созданных организационно-педагогических условиях.

### **Город**

Знакомство учащихся с театром. Посещение детских театральные спектаклей или импровизированных театрализованных представлений в школе. Чтение литературных произведений (стихи, сказки, рассказы) о детях-артистах, о посещении театральные спектаклей. Знакомство с профессиями актера, балерины, музыканта. Образовательные и сюжетно-ролевые игры, в которых учащиеся проигрывают знакомые им ситуации посещения театра (покупают билеты, занимают места в зале, смотрят спектакль и т. п.).

Расширение представлений учащихся о медицинских профессиях (окулист, стоматолог, ЛОР-врач и др.). Проигрывание под руководством учителя сюжетных цепочек, отражающих алгоритм поведения, направленного на профилактику болезни, поведения во время болезни и т. д. Моделировании сюжетно-дидактических ситуаций с использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены», в которые учащиеся при косвенном руководстве учителя выступают в роли врачей, медсестер, обучающихся пациентов правилам здорового образа жизни. Вовлечение учащихся в диалог от имени их персонажа (игры «Осмотр врача для посещения бассейна», «На приеме у окулиста», «Скорая помощь выезжает к пострадавшему на пожаре» и др.). Рассмотрение картин, изображающих заболевших людей (например, Д. Поленов «Больная»). Беседы с учащимися по этим



картинам, цель которых — вызвать у учащихся чувство эмпатии, ассоциаций с собственным опытом болезни. (Интеграция с уроками по предмету «Здоровье и ОБЖ».)

Экскурсии в аптеку для знакомства с ассортиментом аптечных товаров и способами покупки простых медицинских средств: ваты, бинтов зубной пасты, гигиенических салфеток и т. п. Рассматривание фотографий, сделанных во время экскурсии в аптеку, и беседы по ним с использованием речевых и неречевых средств общения. Пиктограмма аптека». (Интеграция с уроками по предметам «Здоровье и ОБЖ», «СБО».)

Повторение и расширение содержания проекта «цирк»: украшения для арены, изготовление совместно с учащимися элементов костюмов клоунов или использование готовых деталей костюмов, разыгрывание простых сценок совместно с другими учащимися и учителем.

Уточнение представлений учащихся о труде пожарных, сотрудников ГИБДД, их значимости для безопасности окружающих. Моделирование обучающих ситуаций, в которых учащиеся играют роли людей этих профессий, выполняют действия по предупреждению опасности или по ее ликвидации.

Знакомство учащихся с сетью специализированных магазинов «Одежда». Виды одежды (сезонная, праздничная, рабочая, домашняя и пр.).

Наблюдение за выбором и покупкой одежды во время экскурсии в магазин «Одежда».

Отработка порядка выбора и приобретения одежды в дидактических и ролевых играх «Одень куклу», «Помоги Кате выбрать платье к празднику (домашнюю одежду)», «Магазин».

Обучение учащихся правилам вежливого обращения к продавцу при покупке обуви, одежды.

Знакомство детей с сетью специализированных магазинов «Обувь». Виды обуви (сезонная, праздничная, рабочая, домашняя и пр.) в магазинах «Обувь».

Наблюдение за выбором и покупкой обуви во время экскурсии в магазин «Обувь». Средства по уходу за обувью.

Отработка порядка выбора и приобретения обуви в дидактических и ролевых играх «Помоги Кате выбрать туфли», «Магазин», «Сложи картинку» и пр.

## **8 класс**

### **Школа**

Учащиеся овладеют элементарными социальными умениями (здороваются, прощаются, благодарят) возможными для них способами.

Владеют элементарной этикой отношений (доброжелательное отношение к знакомым взрослым и учащимся класса).

### **Квартира, дом, двор**

Экскурсии для уточнения ориентировки учащихся в микрорайоне школы с последующими беседами, рассматриванием элементарных планов-схем района, обсуждением ситуаций по фотографиям и т. п.

Закрепление представлений учащихся об адресе, о необходимости хранить написанный на листочке адрес в кармане и помнить о месте его хранения. Упражнения: записывание учителем фамилии, адреса учащегося, складывание записки, помещение ее в карман и доставание по просьбе учителя.

Обучение учащихся следующим действиям: составить, свой адрес (название улицы) из букв разрезной азбуки; прочитать или найти карточку с названием улицы, номера дом» и квартиры. Проговаривание адреса. Нахождение адреса по пиктограмме

Проигрывание с учащимися ситуации «Я заблудился. К кому надо обратиться за помощью?».

Моделирование следующих ситуаций: «Один дома», «Опасные предметы, которые нельзя брать», «В дверь позвонил незнакомец» и др. Уточнение поведения учащихся в этих ситуациях. Дифференциация понятий «знакомые люди» и «незнакомые люди».

Определение по фотографиям знакомых и незнакомых людей. Отработка алгоритма

поведения с незнакомыми людьми. Проигрывание ситуаций по пиктограммам, в играх-драматизациях.

Беседы с наглядными примерами о правилах безопасности при пользовании электрическими розетками. Включение учащимися различных бытовых приборов в розетки (вместе с учителем). Закрепление установки на то, что по окончании пользования бытовыми приборами штепсель должен быть выключен из розетки.

Дальнейшее знакомство учащихся с интерьером помещений. Виды мебели. Дидактические игры и упражнения на узнавание и называние предметов мебели.

Ванная и туалетная комнаты. Дидактические игры и упражнения на узнавание и называние предметов сантехники.

### **Предметы быта**

Упражнения и беседы с учащимися для формирования алгоритма обращения с утюгом. Упражнения на закрепление навыка расположения утюга на гладильной доске. Включение и выключение утюга под присмотром учителя. Практические занятия: глажка носового платка. Закрепление правил пожарной безопасности при пользовании утюгом. Рассматривание картинок, на которых изображены сюжеты неосторожного обращения с электрическими приборами. Выбор картинок с изображением правильного использования бытовых приборов.

### **Транспорт**

Наблюдение за движущимся транспортом и поведением пешеходов (с комментариями учителя).

Проигрывание ситуаций «переход через дорогу» по пешеходному переходу по сигналу светофора, без светофора.

Экскурсия к пешеходному переходу. Наблюдение за переходом пешеходов. Тренировочные упражнения: переход через дорогу по сигналу светофора в специально обозначенном месте.

Дальнейшее обучение учащихся правилам пользования общественным транспортом в ролевых играх «Я - пассажир», «В автобусе (трамвае, троллейбусе, метро)». Способы и правила оплаты проезда в различных видах транспорта. Отработка формы обращения к кондуктору, к дежурному по станции метро, водителю, пассажирам в сопряженной и отраженной речи, при помощи пиктографического дневника.

Отработка навыков поездки в городском транспорте, полученных на практических занятиях и в ролевых играх. Практические занятия «Поездка в метро», «Поездка в авто у се», «Поездка в трамвае» и т. д.

Обучение учащихся умению узнавать дорогу у полицейского, прохожих в сопряженной и отраженной речи, при помощи пиктографического дневника в специально созданных организационно-педагогических условиях.

Обучение учащихся умению находить остановки общественного транспорта по знакам, выбирать транспортное средства для наиболее рационального передвижения.

Дидактические игры и упражнения на формирование умений учащихся распознавать знаки остановок общественного транспорта, станций метрополитена.

Отработка навыков поездки в городском транспорте, полученных на практических занятиях и в ролевых играх.

### **Город**

Расширение представлений учащихся о медицинских профессиях (окулист, стоматолог, ЛОР-врач и других медицинских работников). Проигрывание под руководством учителя

сюжетных цепочек, отражающих алгоритм поведения для предотвращения болезни, поведения во время болезни и т. д. Моделирование сюжетно-дидактических ситуаций с использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены», в которых учащиеся при косвенном руководстве учителя выступают в роли врачей, медсестер, обучающих пациентом правилам здорового образа жизни. Вовлечение учащихся и диалог от имени своего персонажа (игры «Осмотр врача для посещения бассейна», «На приеме у окулиста», «Скора.) помощь выезжает к пострадавшему на пожаре» и др.). Рассматривание картин, изображающих заболевших людей (на пример, Д. Поленов «Больная»). Беседы с учащимися по картинам, направленные на то, чтобы вызвать у учащихся чувство эмпатии, ассоциации с собственным опытом болезни

Экскурсии в аптеку для знакомства с ассортиментом аптечных средств и способами покупки простейших медицинских товаров (вата, бинт, зубная паста, гигиенические салфетки и т. п.). Рассматривание фотографий, сделанных во время экскурсии в аптеку, и беседы по ним с использованием речевых и неречевых средств общения. Выбор среди разных информационных знаков тех, на которых изображена аптека (по картинкам, фотографиям, пиктограммам)

Повторение и расширение содержания проекта «цирк» /7 класс

**Средства связи.** Знакомство учащихся с почтой, назначением почтового отделения. Виды почтовых отправлений (письмо, телеграмма).

Экскурсии на почту, телеграф. Наблюдение за работой почтальона (сортировка писем, газет, журналов), телеграфиста (прием и отправка телеграмм). Чтение произведений С. Я. Маршака. Рассматривание иллюстраций к ним.

Обучение учащихся образительным действиям отправителя, адресата, почтальона, телеграфиста в ролевой игре «Почта».

Дальнейшее знакомство со специализированными магазинами «Фрукты, овощи».

Отработка навыка сопряженного и отраженного, называния овощей. Выбор овощей для приготовления салата, определение количества овощей, их стоимость и покупки в магазине с помощью педагога.

Знакомство детей с сетью специализированных магазинов «Мебель». Виды мебели (мебель для спальни, мебель для гостиной, мебель для кухни).

Экскурсия в мебельный магазин. Наблюдение за приобретением мебели в магазине, погрузкой мебели для доставки и покупателю.

Обучение учащихся посредством дидактических игр и упражнений, компьютерных презентаций выбирать необходимую мебель для жилых помещений (с помощью педагога).

## **9 класс**

### **Школа**

Учащиеся овладеют элементарными социальными умениями (здороваются, прощаются, благодарят) возможными для них способами.

Владеют элементарной этикой отношений (доброжелательное отношение к знакомым взрослым и учащимся класса).

### **Квартира, дом, двор**

Экскурсии с учащимися для уточнения ориентировки в микрорайоне школы с последующими беседами, рассматриванием элементарных планов-схем района, обсуждением ситуаций по фотографиям.

Отработка алгоритма действий в различных образовательных ситуациях: вызов врача на дом, поведение, в квартире (в доме), где есть больной гриппом (с кашлем, насморком и т. п.). Знакомство учащихся с элементарными правилами ухода за больным в доме в ходе специально созданных образовательных ситуаций.

Проветривание: необходимость периодического проветривания для здорового дыхания. Отработка правил поведения и действий при открывании, закрывании окон. Рассмотрение иллюстраций, беседы о здоровом образе жизни человека.

Беседы с учащимися о возможных неполадках системы подачи воды, образовательные ситуации: «Если в доме сломался водопровод, отопительная система», «Если в доме сломался лифт». Обучение учащихся навыкам экстренного вызова помощи (самостоятельно или попросить об этом людей, живущих рядом).

### **Предметы быта**

Практические действия (последовательность и безопасность) с бытовыми техническими приборами, с которыми учащиеся познакомились ранее (см. пятый—восьмой классы и первое полугодие девятого).

Ознакомление учащихся с правилами безопасного использования микроволновой печи. Элементарные действия с микроволновой печью и обучение правилам разогрева и ней продуктов.

Беседы, наблюдения и практические действия (при участии учителя) по эксплуатации электрической и газовой плиты с соблюдением правил противопожарной безопасности.

Создание образовательных ситуаций, в которых учащемуся необходимо следовать правилам безопасного обращения с бытовыми приборами и рассказывать об этом, используя вербальные и невербальные средства общения.

### **Транспорт**

Расширение ранее сформированных представлений о поведении на улице, о правилах перехода через дорогу, о правилах обращения с огнеопасными предметами, о поведении в природе.

Закрепление умений учащихся по словесной просьбе учителя показывать, называть информационные, предупреждающие и запрещающие знаки. Продолжение занятий по пособиям, например по пособию «Безопасное поведение на улицах и дорогах»

Расширение ранее сформированных представлений учащихся о поведении на улице, о правилах перехода через дорогу, о правилах обращения с огнеопасными предметами, о поведении в природе.

Закрепление умений учащимися по словесной просьбе учителя показывать, называть информационные, предупреждающие и запрещающие знаки. Продолжение занятий по пособиям, например по пособию «Безопасное поведение на улицах и дорогах» (разд. «Переходы», «Перекрестки», «Сигналы водителей автомобилей», «Правила поведения пассажиров на остановке и в транспорте»).

Дальнейшее обучение учащихся находить остановки общественного транспорта по знакам, выбирать транспортные средства для наиболее рационального передвижения.

Дидактические игры и упражнения на формирование умения распознавать знаки остановок общественного транспорта, станции метрополитена.

### **Город**

Игровые тренинги с учащимися на темы: вызов скорой помощи, участкового врача.

Рассматривание учащимися, беседы (диалоги) с учащимися, демонстрация учителем принципов работы (с соблюдением техники безопасности) реальных бытовых объектов и их игровых аналогов, называние и показ учащимися предметом бытовой техники. Например: часы (механические, электронные, кварцевые; настенные, настольные, будильник); телевизор, аудио- и видеомаягнитофон, DVD; стиральная машина; электрический чайник, электрический самовар, кофеварка; швейная машинка, утюг, гладильная доска; светильники; средства телекоммуникации: телефон (стационарный, сотовый), компьютер. (Интеграция с уроками по предмету «Здоровье и ОБЖ».)

Экскурсия в аптеку. Наблюдение за покупателями и работой фармацевта. Покупка лекарственных средств. Обучение учащихся умению обратиться с просьбой к фармацевту. Экскурсия в поликлинику с последующими образовательными ситуациями на уроках: «Вызов врача на дом», «Как попасть на прием к врачу», «Как вызвать врача по телефону», «У меня болит... (описание своего недомогания)», «Как получить в поликлинике свою медицинскую карточку в регистратуре» и т. п.

В специально организованных ситуациях побуждение учащихся к рассказыванию по картинкам, картинкам и иллюстрациям с привлечением собственных впечатлений, «личного опыта» о безопасности поведения в природе. Знакомство с информационными, предупреждающими знаками о возможности купания в водоемах: «Место для купания», «Купаться запрещено» и др.

Дальнейшее знакомство учащихся с почтой, назначением почтового отделения. Виды почтовых отправлений (письмо, телеграмма).

Экскурсии на почту, телеграф. Наблюдение за работой почтальона (сортировка писем, газет, журналов), телеграфиста (прием и отправка телеграмм). Чтение произведений С. Я. Маршака. Рассмотрение иллюстраций к ним.

Обучение учащихся образительным действиям отправителя, адресата, почтальона, телеграфиста в ролевой игре «Почта».

### **Страна**

Знакомство учащихся с цветами флага России. Систематическое рассматривание этой символики, слушание гимна России. Введение в пассивный (активный) словарь учащихся слов: *гимн, флаг, Россия, Москва — столица*, а также названия города, в котором живут ученики.

## **5.2.7. Музыка и движение**

### **Пояснительная записка.**

Педагогическая работа с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами. Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

**Цель обучения** – стимуляция к определенной самостоятельности проявлений минимальной творческой индивидуальности, формирование предпочтений, интересов, потребностей, вкусов учащихся.

**Основная задача** состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ученику научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений, дать возможность доступным образом использовать музыкальные инструменты как средство самовыражения.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка. На музыкальных занятиях развивается

способность не только эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Программно-методический материал включает 4 раздела:

- «Слушание музыки»,
- «Пение»,
- «Движение под музыку»,
- «Игра на музыкальных инструментах».

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. В системе коррекционно-развивающих занятий также возможно использование элементов музыкального воспитания в дополнительной индивидуальной работе с обучающимися.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Музыка» включает:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов;
- альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения;
- карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные и др.;
- Музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, гитара, барабаны, бубны, маракасы, румбы, бубенцы, тарелки, ложки, блок- флейты, палочки, ударные установки, кастаньеты, конги, жалеики, трещетки, колокольчики, инструменты Карла Орфа.;
- Оборудование: музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, стеллажи для наглядных пособий, нот, музыкальных инструментов и др.,
- ковролиновая и магнитная доски, ширма, затемнение на окна и др.;
- Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов);
- фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен.

### **Содержание предмета**

#### *Слушание*

- Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки.
- Определение начала и конца звучания музыки.
- Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки.
- Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки.
- Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах.
- Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения.

- Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение.
- Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

#### *Пение.*

- Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.
- Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.
- Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни).
- Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков.
- Пение в хоре.
- Различение запева, припева и вступления к песне.

#### *Движение под музыку.*

- Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.
- Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.
- Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений.
- Имитация движений животных.
- Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни.
- Движение в хороводе.
- Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе.
- Ритмичная ходьба под музыку.
- Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания.
- Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа.
- Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

#### *Игра на музыкальных инструментах.*

- Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов.
- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд.
- Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте.
- Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.

- Игра в ансамбле.
- **Распределение содержания предмета «музыка и движение»**
- **1доп-1 класс.**
- **Первое полугодие.**
- **Ознакомительно-ориентировочные действия в музыкальной предметно-развивающей среде.** Знакомство учащихся с двумя-тремя музыкальными игрушками. Побуждение их к выбору любимой музыкальной игрушки. Совместные с учащимися игры с музыкальными игрушками.
- Знакомство учащихся с кабинетом музыки. Совместное с учащимися рассматривание музыкальных инструментов, музицирование на музыкальных инструментах. Исполнение учителем музыкальных произведений на детских музыкальных инструментах. Побуждение учащихся подыгрывать на самодельных инструментах (ложках, колокольчиках, самодельных маракасах и др.), специально разложенных перед ними.
- Слушание учениками песенок в исполнении учителя.
- Организация музыкальных спектаклей (кукольный театр, игры-драматизации) для учащихся, роли в которых исполняют взрослые и старшие ученики.
- Привлечение учащихся к танцам под музыку, исполняемую на музыкальных инструментах, звучащую в аудиозаписи.
- Выявление музыкальных предпочтений учеников (танцы, пение, игры на музыкальных инструментах, слушание песенок и т. д.).
- **Слушание и пение.** Пропевание попевок с различной интонационной, динамической окрашенностью (громче — тише), сочетая пение с мимикой и пантомимикой (обыгрывание в движении текста попевки). В процессе пения побуждение учащихся к подражательным реакциям. (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо», раздел «Жестовые игры».)
- Музыкальные упражнения, в которых пропеваются имена детей, звучат подражания голосам животных.
- Игровые упражнения на различение звучания музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, барабана, бубна, музыкального молоточка и др.). Игры и упражнения на привлечение внимания учащихся к музыкальным звукам, пению. Обучение учащихся сосредоточиваться на звуке, определять источник звука и его местонахождение («Где погремушка, дудочка?»). Упражнения на развитие слухового внимания учащихся. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)
- Упражнения на развитие в игровых ситуациях восприятия средств музыкальной выразительности (высоко — низко, громко — тихо) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний.
- **Музыкально-ритмические движения.** Упражнения на выполнение учащимися простейших движений, сопровождаемых подпеванием, «звучащими» жестами и действиями с простейшими ударными и шумовыми инструментами (погремушками, колокольчиками, трещотками и пр.). (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо», раздел «Ритмические упражнения».)
- **Игра на музыкальных инструментах.** Знакомство учащихся с музыкальными инструментами. Игра на различных музыкальных инструментах, сопровождение игры пением, мимическими движениями, с целью вызвать эмоциональные реакции учащихся.
- 
- **Второе полугодие.**



- **Слушание и пение.** Игровые упражнения на формирование у учащихся способности различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, барабана, бубна, музыкального молоточка и др.), развитие слухового внимания учащихся, восприятия ими средств музыкальной выразительности.
- Музыкальные упражнения, в которых пропеваются имена учащихся, разные варианты музыкальных приветствий (но подражания пению учителя), отдельные слова и фразы песни (интонирование по подражанию учителю). (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир».)
- Музыкально-дидактические игры на узнавание голосов детей (звучащих под музыку), звучания различных музыкальных инструментов. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)
- **Музыкально-ритмические движения.** Упражнения на сопровождение движения подпеванием, «звучащими» жестами и действиями с простейшими ударными и шумовыми инструментами (погремушками, колокольчиками, трещотками и пр.). Упражнения на выполнение движений с простейшими «звучащими жестами» (топать ногами, хлопать в ладоши и пр.).
- Имитационные упражнения, соответствующие тексту песни или действиям с игрушкой. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)
- Движения под музыку в пространстве кабинета: ходить и бегать в рассыпную, перестраиваться в круг, маршировать в колонне и парами, передвигаться вперед, назад, к центру зала, собираться вокруг учителя или игрушки, по сигналу расходиться в разные стороны. (Интеграция с уроками по предмету «Адаптивная физкультура».)
- Выполнение простейших движений (пружинка, ходьба топающим шагом, прямой галоп) в соответствии с характером музыки: быстро, медленно.
- **Игра на музыкальных инструментах.** Обучение учащихся игре на различных музыкальных инструментах (исполняет учитель) и выполнению движений (мимических и пантомимических), а также побуждение детей к подыгрыванию учителю на шумовых ударных инструментах.
- Знакомство учащихся с самодельными музыкальными инструментами: ложками, трещотками, баночками с сыпучими материалами (крупой, песком), колокольчиками и др. Музыкальные игры по системе К. Орфа.

- 

- **2 класс.**

- **Первое полугодие.**

- **Слушание и пение.** Обучение учащихся пропеванию под музыку своих имен.
- Знакомство учащихся с попевкой или песенкой с помощью картинок, игрушек, различных визуальных интерактивных средств.
- Обучение учащихся слушанию и пропеванию попевки с разными интонационными и динамическими характеристиками, сочетая пение с мимикой и пантомимикой (обыгрывание в движении текста попевки), различение звучания музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов и др.
- Слушание аудиокассет и узнавание разнообразных звуков (шум дождя, шум воды, голоса птиц и зверей). Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их: свистулька, барабан, дудочка, металлофон. Выбор такого же музыкального инструмента или его изображения на картинке. Называние инструмента (индивидуально).
- Пропевание учителем песенок с использованием образных игрушек, картинок, пиктограмм.

- Побуждение учащихся сосредоточиться на звуке, определение источника звука и его местонахождение.
- Упражнения на развитие слухового внимания и сосредоточение: определение источника и направления звука с использованием зрения и без него.
- Пение учащимся песенок, попевок о явлениях природы, о небесных светилах. (Интеграция с уроками по предмету Математические представления и конструирование», раздел: «Временные представления».)
- Привлечение учащихся к слушанию детских аудиокниг с иллюстрациями. Совместное с учащимися прослушивание сказок, записанных на пластинки, аудиокассеты, CD-диски и др.
- **Музыкально-ритмические движения.** Совместное с учащимися исполнение хороводных песенок, в ходе которых они побуждаются к созданию простейших характерных образов.
- Дальнейшее обучение учащихся движениям на перестроение в пространстве зала, простейшим движениям, которые выполняются в соответствии с характером музыки (быстро, медленно) (см. первый класс, второе полугодие).
- Бессловесные игры-импровизации с музыкальным сопровождением с участием одного персонажа по текстам песенок (пропевает учитель), например, «Зайка, попляши...».
- Игры под музыку, включающие противоположные действия, крупные и мелкие движения: шаги, бег, подпрыгивание, сохраняя равновесие и перенося предметы одной или двумя руками: «Прогулка с игрушечным фонариком в руке» (перекладывание фонарика из руки в руку в момент прекращения звучания музыки), «Прогулка под зонтиком» (зонтик держат двумя руками: остановка в момент прекращения звучания музыки), «Иду-бегу, корзинку с шишками держу» и т. п. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)
- Обучение простейшим музыкально-ритмическим играм: «Ветерок-ветер», «Зайка скачет, чешет ушко» (умывается), «Кошка умывается, гуляет, царапается», «Мишки бегают», «Мишки и мышки», «Мишки ходят», «Мышки», «Петушок веселится», «Петушок ходит, клюет, машет крыльями», «Птичка летает», «Снежинки танцуют», а также хороводные игры, основанные на потешках, пестушках и закличках, и др.
- Вовлечение учащихся в доступные народные игры с музыкальным сопровождением. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)
- Движения под музыку по «тропинкам», выложенным из веревок, по следочкам, по сенсорным дорожкам (с ориентировкой на образец, данный учителем, и самостоятельно по указательному жесту или словесной инструкции учителя).
- Совместные с учащимися музыкальные игры с сюжетными игрушками, игры-имитации, игры на звукоподражание.
- **Игра на музыкальных инструментах.** Музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками (барабан, дудочка, гармошка и др.) для развития аудиального восприятия.
- Формирование у учащихся начальных навыков игры на самодельных музыкальных инструментах: ложках, трещотках, баночках с сыпучими материалами (крупой, песком), колокольчиками и др.
- Музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками (свистулька, барабан, дудочка, гармошка и др.) для развития аудиального восприятия.

(Интеграция с уроками по предмету «Аудиальное чтение».) Пиктограммы «Музыкальные инструменты»: «барабан», «дудочка».

- Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью «звучащих жестов» (оркестровка «звучащими жестами»). Учитель произносит текст типа «По ровненькой дорожке...», «Поиграем», «Веселый паровозик» и др., задавая ритм: ритмическая пульсация — хлопки в ладоши (притопы); метрическая пульсация — хлопки по бедрам.
- 
- **Второе полугодие.**
- **Слушание и пение.** Дальнейшее обучение учащихся слушанию и пропеванию попевок, песенок с различной интонационной, динамической окрашенностью, сочетая пение с мимикой и пантомимикой (обыгрывание в движении текста попевки).
- Слушание и различение звучания музыкальных игрушек, и детских музыкальных инструментов и т. д.
- Слушание аудиокассет и узнавание разнообразных звуков (шум дождя, шум воды, голоса птиц и зверей). Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их: свистулька, барабан, дудочка, металлофон. Выбор такого же музыкального инструмента или его изображения на картинке. Называние инструмента (индивидуально). (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)
- Продолжение работы по привлечению учащихся к слушанию детских аудиокниг с иллюстрациями.
- Совместное слушание сказок, записанных на пластинки, аудиокассеты, CD-диски и др.
- **Музыкально-ритмические движения.** Музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками (свистулька, барабан, дудочка, гармошка и др.) для развития аудиального восприятия.
- Игры с музыкальным сопровождением на сохранение равновесия, управление своим шагом, сохранение движения и покоя: «Я несу тяжелое ведро, я несу легкое ведро», «Перейди речку по камешкам», «Дождь», «Замерзли — согрелись», «Поездка на поезде» и др. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)
- Игры с музыкальным сопровождением на сохранение равновесия, управление своим шагом, сохранение движения и покоя. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)
- Упражнения на общую моторику, на развитие умения падать и вставать, садиться и вставать под ритмичные звуки музыкальных инструментов.
- Двигательные речевые упражнения, в процессе которых учащиеся выполняют движения, ориентируясь на двигательный образец учителя и на его словесную инструкцию (по системе К. Орфа)
- Обучение учащихся ориентировке в пространстве в ходе музыкальных игр, имитаций действий хорошо знакомых сказочных персонажей (косопалый мишка идет под определенную мелодию к теремку, дедушка тянет репку и зовет бабку и др.).
- Использование наглядных и музыкальных ориентировок для инсценировки фрагментов сказок, стихотворений (дедка за репку, бабка за дедку; мышка спряталась в норку; идет бычок качается...).
- Использование в музыкальных театрализованных играх пространства кабинета музыки в качестве сцены и зрительного зала.

- Игра на музыкальных инструментах. Обучение учащихся сопровождению игры на музыкальных инструментах (исполняет учитель) движениями (мимическими и пантомимическими), подпеванием и подыгрыванием на барабане, металлофоне, дудочке, треугольнике, маракасе, шумовых ударных инструментах.
- Дальнейшее формирование у учащихся навыков игры на самодельных музыкальных инструментах: ложках, трещотках, баночках с сыпучими материалами (крупой, песком), колокольчиками и др.
- Вовлечение учащихся в доступные народные игры с музыкальным сопровождением. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

- 

- **3 класс.**

- **Первое полугодие.**

- **Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.** Закрепление навыков учащихся, сформированных во втором классе: слушать звучание различных музыкальных инструментов, звучащих предметов и игрушек, простых мелодий (веселых и грустных, медленных и быстрых) разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс;).
- Музыкальные игры на различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности. Игры, направленные на ориентировку и пространстве класса с учетом динамики музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро).
- **Пение.** Закрепление и развитие умений учащихся, сформированных ранее: пропевание имен детей, музыкальных приветствий (протяжно, подвижно, согласованно).
- Обучение учащихся пению с произнесением слов песни.
- Формирование умений учащихся вовремя начинать и заканчивать пение, выделяя музыкальные фразы, интонируя голосом во время пения, прислушиваясь к звучанию голоса учителя, музыки и инструмента.
- Сопровождение пения различными движениями.
- Вместе с учащимися исполнение любимых песенок.
- Обучение учащихся пению с инструментальным сопровождением (совместно с учителем музыки).
- **Музыкально-ритмические движения.** Продолжение работы по данному направлению, начатой в первом и втором классах. В играх и игровых упражнениях развитие следующих умений учащихся: двигаться в соответствии с характером звучания музыки (бодро, энергично шагать под марш, наполнять плавные движения под колыбельную, под музыку вальса); выполнять ритмичные движения под музыку; ходить, бегать, прыгать под музыку.
- Совершенствование музыкально-ритмических движений в подводящих, подготовительных упражнениях под музыку: элементы бега, поскоки, подпрыгивания. Вовлечение учащихся в музыкальные игры, пляски и хороводы, в которых используются эти движения.
- **Игра на музыкальных инструментах.** Дальнейшее знакомство учащихся с музыкальными инструментами (см. второй класс). В процессе музицирования обучение учащихся различать инструменты по тембру.
- Игры, в которых из ряда предложенных инструментов нужно выбрать ударные. Обучение учащихся (при активной и музыкальной импровизации учителя) музицировать на парных инструментах (настоящих и импровизированных), создавая оркестр из ударных инструментов. Слушание и подыгрывание вместе с учащимися

на музыкальных инструментах мелодии простых произведений, звучащих на CD - дисках. Побуждение учащихся подыгрывать учителю на детских музыкальных инструментах, пропевать по ходу музицирования простые мелодии.

- 
- **Второе полугодие.**
- **Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.** Развитие умений учащихся определять характер музыки, узнавать знакомые мелодии, слушать звучание различных музыкальных инструментов, звучащих предметов и игрушек, простых мелодий (веселых и грустных, медленных и быстрых) разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Обсуждение с учащимися с использованием вербальных и невербальных средств общения прослушанных музыкальных произведений.
- Знакомство учащихся со звучанием народных инструментов (гармошки, балалайки, дудки), инструментов симфонического оркестра (скрипки) в ходе прослушивания аудиозаписи.
- Игры на различение звуков по длительности звучания (долгие и короткие), силе (громко — тихо), темпу (быстро — медленно — умеренно). Игры на развитие ритмического, тембрового и динамического слуха. Игры, направленные на ориентировку в пространстве класса с учетом динамики музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро): двигаться в центр (в середину) класса, собраться в центре, затем по сигналу разойтись по всему классу.
- Слушание аудиокассет, узнавание разнообразных звуков природы, улицы, голосов животных, птиц и др. Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их: барабан, бубен, гармошка, балалайка и др. Выбор такого же музыкального инструмента или картинка с его изображением и номинация его (если это доступно ученику).
- **Пение.** Закрепление и развитие умений учащихся, сформированных ранее: пропевание имен детей, музыкальных приветствий (протяжно, энергично, согласованно).
- Дальнейшее обучение учащихся пению с произнесением слов песни, вовремя начиная и заканчивая пение, выделяя музыкальные фразы, интонируя пение голосом, прислушиваясь к звучанию голоса учителя и инструмента, сопровождая пение различными движениями.
- Пение с увеличением и ослаблением силы голоса (громко, тихо) в разном темпе.
- Знакомство учащихся с исполнением песен для сопровождения движений (песни с короткими фразами, несложные, небольшого диапазона).
- Стимулирование желания учащихся самостоятельно предлагать для исполнения свои любимые песенки. Побуждение учащихся к запоминанию названий песенок, которые они любят (две-три песенки с простыми названиями).
- Совместные с учащимися инсценировки фрагментов музыкальных сказок о животных и птицах.
- Пение с инструментальным сопровождением (вместе с учителем музыки и самостоятельно).
- Музыкальные игры-имитации, сопровождаемые текстом песен.
- **Музыкально-ритмические движения.** Обучение учащихся выполнять музыкально-ритмические движения в соответствии с двухчастной формой пьесы, с изменением характера движений.
- Обучение учащихся начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.
- Развитие общей моторики учащихся в упражнениях, выполняемых под музыку: ритмичные приседания; подпрыгивание на двух ногах; прямой галоп; подскоки на

месте с поворотом вправо и влево, по кругу, взявшись за руки, приставными шагами вперед, приставными шагами вправо и влево, на носках, высоко поднимая колени, в разных направлениях, за предметом или с ним, в колонне небольшими группами и т. д.

- **Игра на музыкальных инструментах.** Дальнейшее знакомство учащихся с музыкальными инструментами (обращается внимание на внешние признаки инструментов).
- Музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками (свистулька, барабан, дудочка, гармошка и др.). Номинация музыкальных инструментов, используя пиктограммы («барабан», «гармошка» и др.) и речевые средства общения. Игровые действия с музыкальными инструментами.
- Упражнения в игре на различных музыкальных инструментах, движения (мимические и пантомимические), поддевание и подыгрывание учителю на барабанах, металлофоне, дудочке, триоле, треугольнике, маракасе, шумовых ударных инструментах.
- Игры на самодельных музыкальных инструментах: ложках, трещотках, баночках с разными сыпучими материалами (крупой, песком), колокольчиками и др.
- Игры, в которых из ряда предложенных инструментов нужно выбрать наиболее понравившийся каждому учащемуся. Обучение учащихся (при активной музыкальной импровизации учителя) музицировать на различных инструментах (настоящих и импровизированных). Музицирование в оркестре при активном участии учителя музыки. Побуждение учащихся подыгрывать на музыкальном инструменте, который соответствует тому, что звучит на CD-диске или за ширмой (без зрительного контроля).

•

#### • **4 класс.**

##### • **Первое полугодие.**

- **Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.** Дальнейшая работа по формированию умений учащихся определять характер музыки, узнавать знакомые мелодии, слушать звучание различных музыкальных инструментов, звучащих предметов и игрушек, простых мелодий (веселых и грустных, медленных и быстрых) разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс).
- Стимулирование желания учащихся слушать звучание народных инструментов (гармошки, балалайки, дудки), инструментов симфонического оркестра (скрипки).
- Музыкальные игры с учащимися: на восприятие отдельных звуков и музыкальных фраз, исполненных в разных регистрах; на различение звуков по длительности звучания (долгие и короткие), силе (громко — тихо), темпу (быстро — медленно); на узнавание в знакомых мелодиях образов людей, животных, насекомых, растений, используя для этого музыкально-дидактические игры: пропевание попевок, «Громко — тихо мы споем и игрушечку найдем», «Нам весело, нам грустно», «Узнай песенку», «Узнай по голосу», «Колокольчики», «Что за звуки спрятались за ширмой» и др. (См.: Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. — М.: Академия, 2005. — С. 334-345 и др.).
- **Пение.** Закрепление и развитие умений учащихся, сформированных ранее: пропевание имен детей, музыкальных приветствий (протяжно, энергично, согласованно); пение с движениями; пение с усилением и ослаблением голоса (громко, тихо) в разном темпе.
- Побуждение учащихся к запоминанию и исполнению любимых песенок (песенка, которую любит...). Знакомство учащихся с любимыми песнями других людей.

- Расширение диапазона песен с инструментальным сопровождением (совместно с учителем музыки и самостоятельно), совершенствуя возможные певческие навыки учащихся.
- **Музыкально-ритмические движения.** Обучение учащихся исполнению музыкально-ритмических движений в соответствии с двухчастной формой пьесы, с изменением характера движений, начиная и заканчивая движения в соответствии со звучанием музыки. Выполнение с учащимися разнообразных музыкально-ритмических движений с музыкальным сопровождением: «Где живет колокольчик», «Как на тоненький ледок», «Кати-лови» (мяч), «Мишка в гости пришел», «Мы в снежки играем, смело», «Падают листья», «Сапожки скачут по дорожке» и др.
- «Рисование» пальцем по контурному изображению (солнце, дорожки) под специально подобранную музыку. Темп музыкального сопровождения должен соответствовать темпу работы ученика. Упражнение выполняется сначала вместе с учителем, а затем самостоятельно, но при обязательном словесном комментарии учителя.
- Используя игровой и соревновательный методы, привлечение учащихся к выполнению различных ритмичных движений, сформированных в третьем классе.
- Обучение учащихся музыкально-ритмическим движениям, отражающим метрическую пульсацию ( $\frac{2}{4}$  и  $\frac{4}{4}$ ), предполагающую изменение темпа движения.
- Обучение учащихся элементарным танцевальным движениям русских плясок.
- В музыкальных несюжетных играх обучение учащихся умению изменять движения, ориентируясь на малоконтрастные части пьесы и динамические оттенки, передавать плавный характер мелодии в неторопливом беге танцевального характера (по образцу).
- **Игра на музыкальных инструментах.** Стимулирование интереса учащихся к различным музыкальным инструментам, побуждая их самостоятельно выбирать инструменты для создания оркестра и музицировать, подыгрывая определенную мелодию (предлагает учитель).
- Развитие аудиального восприятия учащихся в музыкально-дидактических играх с музыкальными игрушками (металлофон, треугольник, балалайка, детское пианино, барабан, бубен, гармошка, балалайка и др.). Музыкально-ритмические движения в соответствии с двухчастной формой пьесы (характер движений изменяется в зависимости от звучания музыки).
- Обучение учащихся самостоятельно импровизировать на музыкальных инструментах (учитель подыгрывает детям).
- 
- **Второе полугодие.**
- **Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодии и песен.** См. первое полугодие.
- Побуждение учащихся к запоминанию и узнаванию мелодии, исполненной с временной отсрочкой, узнаванию мелодии по ее отдельным фрагментам, по вступлению.
- Дальнейшая работа по обучению учащихся слушать звучание народных инструментов (гармошки, балалайки, дудки), инструментов симфонического оркестра (скрипки).
- Знакомство учащихся с произведениями двухчастной формы («Калинка», «Дорогой длинною» и др.).
- Музыкальные игры: на различение звуков по длительности звучания (долгие и короткие), силе (громко — тихо), темпу (быстро — медленно — умеренно); на различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе

звучания, по длительности; на развитие ритмического, тембрового и динамического слуха.

- **Пение.** Закрепление и совершенствование умений учащихся, сформированных ранее (см. первое полугодие).
- Развитие эмоциональных проявлений учащихся, привлекая их к исполнению песен с движениями (двухчастная форма) различного характера.
- Дальнейшее знакомство учащихся с любимыми песенками педагога, любимыми песнями других педагогов. Обучение подпеванию их.
- Расширение диапазона песен с инструментальным сопровождением (совместно с учителем музыки и самостоятельно), совершенствуя возможные певческие навыки учащихся.
- **Музыкально-ритмические движения.** Развитие у учащихся общей моторики и чувства ритма в упражнениях, выполняемых под музыку: ритмичные приседания, подпрыгивание на двух ногах, прямой галоп, подскоки на месте с поворотом вправо и влево.
- Дальнейшее обучение учащихся выполнению музыкально-ритмических движений в соответствии с двухчастной формой пьесы, с изменением характера движений, начиная и заканчивая движения в соответствии со звучанием музыки. Выполнение вместе с учащимися разнообразных ритмичных движений с музыкальным сопровождением (см. первое полугодие).
- «Рисование» пальцем (палец-карандаш) по контурному изображению (точки, разные дорожки и т. п.) под специально подобранную музыку. Стимулирование учащихся выполнять эти действия самостоятельно.
- Обучение учащихся музыкально-ритмическим движением, отражающим метрическую пульсацию ( $\frac{2}{4}$  и  $\frac{4}{4}$ ), предполагающую изменение темпа движения.
- Закрепление с учащимися элементарных танцевальных движений.
- В музыкальных несюжетных играх обучение учащихся умению изменять движения, ориентируясь на малоконтрастные части пьесы и динамические оттенки, передавать плавный характер мелодии в неторопливом беге танцевального характера (по образцу и словесной инструкции).
- Игра на музыкальных инструментах. Стимулирование интереса учащихся к различным музыкальным инструментам, побуждая их самостоятельно выбирать инструменты для создания оркестра и музицировать, подыгрывая определенную мелодию (мелодию предлагает учитель).
- Музыкально-дидактические игры с ударными инструментами (настоящими и импровизированными); оркестр из ударных инструментов. Беседы с учащимися об ударных инструментах, слушание и подыгрывание на музыкальных инструментах мелодий, звучащих на CD-дисках. Развитие аудиального восприятия учащихся в музыкально-дидактических играх с музыкальными игрушками (металлофон, треугольник, детское пианино, барабан, бубен, гармошка, балалайка и др.).
- Обучение учащихся самостоятельно импровизировать на музыкальных инструментах (педагог подыгрывает детям).
- Стимулирование желания учащихся сопровождать на музыкальных инструментах исполнение песен современных композиторов (Р. Паулса, А. Петрова, В. Шаинского, Г. Струве и др.). Формирование начальных навыков такого сопровождения.
- 
- **5 класс.**
- **Первое полугодие.**
- **Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.** Обобщение и уточнение элементарных знаний учащихся о музыке, обращая



особое внимание на формирование их элементарных представлений о чувствах, которые она вызывает.

- Знакомство учащихся с музыкальными произведениями трехчастной формы. Развитие восприятия учащимися отдельных звуков, серии музыкальных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах.
- Стимулирование желания учащихся играть в музыкальные игры (при организующей помощи учителя). Игры на узнавание в мелодиях образов людей, животных, представителей растительного мира и т. п. Игры на развитие звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха, на ориентировку в пространстве класса с учетом динамики музыкального произведения.
- **Пение.** Закрепление и развитие навыков пения, сформированных в предыдущих классах: произведений, насыщенных музыкальными образами, разных по тембровым характеристикам (с артикуляцией слов); произведений в два-три куплета с лексикой, доступной для понимания и воспроизведения учащимися; произведений с различными движениями; песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко — тихо), с проговариванием слов, с передачей интонации.
- Знакомство учащихся с особенностями пения в ансамбле.
- Стимулирование желания учащихся петь, обучая их пению с инструментальным сопровождением и без него (вместе с учителем музыки и самостоятельно).
- **Музыкально-ритмические движения.** Танцевальные движения с элементами национальных и современных танцев.
- Совместно с учащимися создание различных образов в инсценировках песен, танцев, театральных постановках. Привлечение учащихся к участию в музыкальных играх-драматизациях по сюжетам сказок, вырабатывая у них навыки речи и движений, интонирования, взаимодействия друг с другом в элементарных диалогах. Демонстрация театральных драматизаций ученикам младших классов и родителям.
- Формирование умений учащихся выполнять ритмичные движения под музыку, различные виды ходьбы, бега, прыжков, импровизаций на тему движений людей, животных. Упражнения на развитие общей моторики под музыку. Движения в соответствии с динамическими оттенками музыки, с изменениями темпа. Упражнения на выстукивание ритмического рисунка и метра. Вместе с учащимися придумывание движений, отражающих содержание песен, вариаций плясовых движений с натуральными и воображаемыми предметами.
- **Игра на музыкальных инструментах.** Дальнейшее обучение музицированию на музыкальных инструментах (см. предыдущие классы). Знакомство учащихся с аккордеоном, кастаньетами, свирелью. В ходе музицирования обучение учащихся различать музыкальные инструменты по тембру.
- Развитие умений учащихся подыгрывать на музыкальных инструментах мелодий, исполняемых учителем музыки, сопровождение мелодий народных песен (представленных в аудиозаписи).
- Участие учащихся вместе с учителем в оркестре народных инструментов и ансамбле, исполняющем народные музыкальные произведения.

•

- **Второе полугодие.**

- **Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.** Слушание музыкальных произведений. Развитие способности учащихся понимать то, о чем рассказывается в музыкальных произведениях. Вместе с учащимися слушание фрагментов произведений в исполнении оркестра русских народных инструментов. При прослушивании музыкальных произведений определение характера музыки, узнавание звучания знакомых народных музыкальных инструментов.
- Расширение репертуара произведений для прослушивания мелодий разного характера (веселых и грустных, медленных и быстрых), разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Беседы с учащимися на доступном им уровне восприятия с целью выяснения их впечатлений от музыкальных произведений.
- Дальнейшее формирование у учащихся умения узнавать знакомые мелодии: при целостном проигрывании, по отдельным фрагментам.
- Прослушивание с учащимися аудио- и видеозаписей не родных, классических и современных музыкальных произведений (на усмотрение учителя музыки).
- Развитие способности учащихся воспринимать отдельные звуки, серии музыкальных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах.
- Обучение учащихся воспроизводить серии звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности и темпу.
- С помощью видеозаписей концертных программ знакомство учащихся с инструментами симфонического оркестра. Прослушивание фрагментов симфонических произведений.
- Организация совместных с учащимися просмотров спектаклей (с участием родителей), видеозаписей (отрывков) доступных ученикам по содержанию оперных и балетных спектаклей, концертов.
- **Пение.** Дальнейшее закрепление навыков пения учащихся. Стимулирование их желания самостоятельно петь с музыкальным сопровождением и без него.
- Музыкально-ритмические движения. Закрепление и совершенствование музыкально-ритмических движений учащихся, соответствующих характеру музыки (бодро, энергично шагать под маршевую музыку, выполнять плавные унисония под колыбельную или под музыку вальса).
- Музыкально-ритмические движения в соответствии с двухчастной формой пьесы, с изменением характера движений.
- Упражнения, выполняемые под музыку, для общей моторики развития учащихся и чувства ритма: ритмичные приседания; подпрыгивание на двух ногах; прямой галоп; подскоки на месте с поворотом вправо и влево.
- Обучение учащихся выполнять музыкально-ритмические унисония по собственному замыслу в соответствии с музыкальным образом.
- Побуждение учащихся использовать в танцевальных движениях элементы национальных и современных танцев.
- Знакомство учащихся с музыкально-ритмическими движениями, отражающими метрическую пульсацию ( $\frac{2}{4}$  и  $\frac{4}{4}$ ), предполагающую изменение темпа движения.
- Стимулирование желания учащихся самостоятельно (с организующей помощью педагога) выполнять двигательные, пластические и танцевальные этюды.
- Игра на музыкальных инструментах. Музицирование на музыкальных инструментах. Знакомство учащихся с цитрами, гусями, электронными инструментами. Развитие способности учащихся различать музыкальные инструменты по тембру.

- Подыгрывание учащимся в ходе их самостоятельной импровизации на музыкальных инструментах. Подыгрывание и сопровождение на музыкальных инструментах произведений современных композиторов (в аудиозаписи), выполняемое учащимися.
- Вместе с учащимися создание оркестров и ансамблей для исполнения музыкальных произведений современных композиторов (совместно с учителем).
- **6 класс.**
- **Первое полугодие.**
- **Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.** Слушание аудиокассет и узнавание звуков природы, улицы, голосов животных, птиц и др. Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их. Выбор такого же музыкального инструмента или картинка, его и изображающей, номинация его.
- Дальнейшее знакомство учащихся с фрагментами музыкальных произведений, написанных для детей (сюита для оркестра «Детские игры» Ж. Бизе и др.).
- Сравнение музыкальных произведений в исполнении учителя музыки и в аудиозаписи (что общего в их звучании, в чем оно различается). В беседах с учащимися выяснение нюансов их настроения в зависимости от исполнения музыки (с использованием вербальных и невербальных средств общения).
- Совместные с учащимися просмотры видеозаписей (отрывков) оперных и балетных спектаклей, концертов, доступных им по содержанию.
- **Пение.** Совместное с учащимися пение песен, обращая внимание на артикуляцию слов. Пение музыкальных произведений (два-три куплета) с лексикой, доступной понимаю учащимся, и воспроизведение их на уровне речи и звукоподражания.
- Организация концертов-импровизаций, на которых педагог вместе с учащимися исполняет знакомые им песенки и мелодии.
- Пение с инструментальным сопровождением и без него (вместе с учителем музыки и самостоятельно).
- Стимулирование желания учащихся петь самостоятельно (индивидуально и коллективно) с музыкальным сопровождением и без него.
- Побуждение учащихся участвовать в музыкальных играх-драматизациях: «Доктор Айболит» (муз. И. Морозова, по сказке К. Чуковского); «Мухоморчик» (муз М. Красева по сказке К. Чуковского), выбирая роли, пропевая их по ходу драматизации.
- **Музыкально-ритмические движения.** Дальнейшее обучение учащихся музыкально-ритмическим движениям в музыкальных играх и упражнениях: «А мы просо сеяли, сеяли», «Встречайте гостей», «Где живет колокольчик?», «Как на тоненький ледок», «Кати-лови (мяч)», «Мы — деревянные солдатики», «Мы в снежки играем смело», «Падают листья», «Сапожки скачут по дорожке», «Угадай, на чем играю», «Угадай, откуда звук» и др.
- Танцы под музыку, которую учащиеся выбирают сами (свободные танцы).
- **Игра на музыкальных инструментах.** В музыкальных играх различение звучания музыкальных инструментов аккордеон, кастаньеты, гусли, свирель, электронные инструменты. Организация музицирования учащихся с целью различения музыкальных инструментов по тембру.

- Вместе с учащимися создание смешанных оркестров и ансамблей для исполнения народных музыкальных произведений и авторских произведений композиторов.
- 
- **Второе полугодие.**
- **Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодии и песен.** Слушание аудиокассет и узнавание звуков природы, улицы, голосов животных, птиц и др. Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их. Выбор такого же музыкального инструмента или картинка, его изображающей, и называние его.
- Обучение учащихся слушанию высокого и низкого звучания колокольчиков (учитель, наигрывая соответствующую мелодию, звенит то одним, то другим колокольчиком, затем прячет их за ширму и предлагает, прослушав одну или другую мелодию, определить соответствующий колокольчик)
- Стимулирование желания учащихся понять, как передается в музыке то, или иное содержание, настроение. Вместе с учащимися слушание музыкальных серий, объединенных единым сюжетом, мелодии разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Определение характера музыки в процессе ее прослушивания, узнавание знакомых мелодий. В беседах о музыкальных произведениях выяснение впечатлений учащихся (используются все доступные учащемуся способы эмоционального, речевого общения) о содержании музыкального произведения. Сочинение вместе с учащимися простых сюжетных рассказов по мотивам музыкальных произведений.
- Дальнейшее знакомство учащихся с фрагментами симфонических произведений, которые звучат в аудиозаписи и могут быть представлены на видео.
- Продолжение совместных с учащимися просмотров видеозаписей (отрывков) оперных и балетных спектаклей, концертов, доступных им по содержанию.
- **Пение.** Совместное с учащимися пение песен, обращая внимание на артикуляцию слов. Пение музыкальных произведений (два-три куплета) с лексикой, доступной пониманию учащихся и воспроизведение их на уровне речи и звукоподражания.
- Организация концертов-импровизаций, на которых вместе с учащимися исполняются знакомые им песенки и мелодии.
- Продолжение обучения учащихся пению с инструментальным сопровождением и без него (вместе с учителем музыки и самостоятельно).
- Стимулирование желания учащихся петь самостоятельно (индивидуально и коллективно) с музыкальным сопровождением и без него.
- **Музыкально-ритмические движения.** Придумывание вместе с учащимися движений, отражающих содержание песен, вариации плясовых движений с реальными и воображаемыми предметами. Стимулирование желания учащихся делать это самостоятельно.
- Музыкально-ритмические движения, направленные на соотнесение музыкального образа с временем года и животными: осень грустная и веселая в музыкальных произведениях («Осенняя песнь» П. Чайковского; «Люди — деревья», «Дождь», «Костер», «Зима» и т. п.).
- Танцы под музыку, которую учащиеся выбирают по своему желанию (свободные танцы).
- **Игра на музыкальных инструментах.** Различение звучания музыкальных инструментов в музыкальных играх (см. первое полугодие).

- Создание с учащимися оркестра колокольчиков. Обучение учащихся согласовывать звучание колокольчиков в оркестре, подыгрывая учителю музыки, исполняющему различные мелодии.
- Вместе с учащимися создание смешанных оркестров и ансамблей для исполнения народных музыкальных произведений и авторских произведений композиторов.

### 7 класс.

- **Первое полугодие.**
- **Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.** Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их.
- Стимулирование желания учащихся понять, как передается в музыке то или иное содержание, настроение. Вместе с учащимися слушание музыкальных серий, объединенных единым сюжетом, мелодии разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Определение совместно с учащимися характера музыки, узнавание знакомых мелодий.
- В беседах о музыкальных произведениях выяснение в впечатлений учащихся (используются все доступные учащемуся способы эмоционального, речевого общения) о содержании музыкального произведения. Вместе с учащимися составление простых сюжетных рассказов по мотивам музыкальных произведений.
- Дальнейшее знакомство учащихся с фрагментами симфонических произведений, которые звучат в аудиозаписи и могут быть представлены на видео.
- Продолжение совместных с учащимися просмотров видеозаписей (отрывков) оперных и балетных спектаклей, концертов, доступных им по содержанию.
- **Пение.** Совместное с учащимися пение песен, обращал внимание на артикуляцию слов. Пение музыкальных произведений с лексикой, доступной для понимания учащимися и воспроизведения ими на уровне речи и звукоподражания.
- Организация концертов-импровизаций, на которых вместе с учащимися исполняются знакомые песенки и мелодии.
- Дальнейшее обучение учащихся пению с инструментальным сопровождением и без него (вместе с учителем и самостоятельно).
- Стимулирование желания учащихся петь самостоятельно (индивидуально и коллективно) с музыкальным сопровождением и без него.
- **Музыкально-ритмические движения.** Придумывание вместе с учащимися движений, отражающих содержание песен, вариаций плясовых движений с натуральными и воображаемыми предметами. Стимулирование желания учащихся делать это самостоятельно.
- Музыкально-ритмические движения, направленные на соотнесение музыкального образа с различными природными явлениями: гроза, ночь и т. п.
- Танцы под музыку, которую учащиеся выбирают по своему желанию (свободные танцы).
- Игра на музыкальных инструментах. Музыкальные игры на различение звучания музыкальных инструментов.
- Создание вместе с учащимися оркестра с использованием музыкальных инструментов К. Орфа. Обучение учащихся согласовывать звучание музыкальных инструментов в оркестре, подыгрывая учителю музыки, исполняющему различные мелодии.
- Вместе с учащимися создание смешанных оркестров и ансамблей для исполнения различных музыкальных произведений.
- 
- **Второе полугодие.**

- **Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.** См. содержание раздела в первом полугодии.
- **Пение.** Обучение учащихся подпеванию песни вслед за учителем после ее первоначального прослушивания.
- Обучение учащихся приемам, с помощью которых можно подстраиваться к голосу педагога, пропевать в заданной тональности короткие фразы, произнося слова нараспев.
- Организация концертов-импровизаций, на которых вместе с учащимися исполняются знакомые песенки и мелодии.
- Дальнейшее обучение учащихся пению с инструментальным сопровождением и без него (вместе с учителем музыки и самостоятельно).
- Стимулирование желания учащихся петь самостоятельно (индивидуально и коллективно) с музыкальным сопровождением и без него.
- **Музыкально-ритмические движения.** Придумывание вместе с учащимися движений, отражающих содержание песен, вариаций плясовых движений с натуральными и воображаемыми предметами. Стимулирование желания учащихся делать это самостоятельно.
- Музыкально-ритмические движения, направленные на соотнесение музыкального образа с различными природными явлениями, например: «Снегопад» (изображение кружения снежинок, игра в снежки); «Метель» (под музыку «Зимнее утро» П. Чайковского изображение метели — в руках кружевные белые шарфы) и т. д.
- Танцы под музыку, которую учащиеся выбирают по своему желанию (свободные танцы).
- Игра на музыкальных инструментах. См. первое полугодие.
- По мере овладения игрой на музыкальных инструментах деление учащихся на две подгруппы, одна из которых играет первую часть музыкального произведения (например, громкую — деревянные ложки, барабан, бубен, музыкальные тарелки), другая играет вторую часть произведения (например, тихую — треугольники, колокольчики и др.)

## **8 класс.**

### **Первое полугодие.**

- **Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.** Вместе с учащимися прослушивание музыкальных серий, объединенных единым сюжетом, мелодий разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). В процессе слушания помощь учащимся в определении характера музыки, в узнавании знакомых мелодий.
- В беседах о музыкальных произведениях выяснение впечатлений учащихся (используются все доступные учащемуся способы эмоционального, речевого общения) о содержании музыкального произведения. Составление вместе с ними простых сюжетных рассказов по мотивам музыкальных произведений.
- Прослушивание отрывков оперных произведений, которые звучат в аудиозаписи.
- Продолжение совместных с учащимися просмотров видеозаписей (отрывков) оперных и балетных спектаклей, концертов, доступных им по содержанию.
- **Пение.** Совместное с учащимися пение песен, обращая внимание на артикуляцию слов. Пение музыкальных произведений с лексикой, доступной для понимания учащимися и воспроизведения ими на уровне речи и звукоподражания.
- Организация концертов-импровизаций, на которых вместе с учащимися исполняются знакомые им песенки и мелодии.
- Продолжение обучения учащихся пению с инструментальным сопровождением и без него (вместе с учителем и самостоятельно).

- Стимулирование желания учащихся петь самостоятельно (индивидуально и коллективно) с музыкальным сопровождением и без него. Пение караоке.
- **Музыкально-ритмические движения.** Дальнейшее придумывание вместе с учащимися движений, отражающих содержание песен, вариации плясовых движений с натуральными и воображаемыми предметами. Стимулирование желания учащихся делать это самостоятельно.
- Проигрывание музыкальных движений с использованием «режиссерских» кукол, кукол-марионеток, кукол бибабо.
- Танцы под музыку, которую учащиеся выбирают по своему желанию (свободные танцы), и танцы, ориентированные на предлагаемое учителем музыкальное произведение.
- **Игра на музыкальных инструментах.** В музыкальных играх дальнейшее обучение учащихся различать звучание музыкальных инструментов.
- Подготовка вместе с учащимися музыкальных инструментов для оркестра по словесной инструкции учителя и по предлагаемому учителем картинному плану.
- Музицирование с использованием музыкальных инструментов К. Орфа. Продолжение обучения учащихся согласовывать звучание музыкальных инструментов в оркестре, подыгрывая учителю, исполняющему различные мелодии.
- Вместе с учащимися создание смешанных оркестров и ансамблей для исполнения различных музыкальных произведений. Выступления на досуговых мероприятиях, концертах, перед родителями и другими учащимися.

### **Второе полугодие.**

- **Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.** Дальнейшее обучение учащихся вслушиваться в содержание музыки, определять ее настроение. Прослушивание вместе с учащимися музыкальных серий, объединенных единым сюжетом, мелодий разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс).
- Знакомство учащихся с творчеством наиболее известных композиторов (учитель называет имя, отчество и фамилию композитора, показывает его портрет и предлагает послушать фрагмент его музыкального произведения), стимулирование желания учащихся послушать произведение. При повторном прослушивании учащиеся сами называют имя композитора и мелодию, которую прослушали. Помощь учащимся в определении характера музыки, которую написал композитор. Продолжение совместных с учащимися прослушиваний аудиозаписей, просмотров видеозаписей (отрывков) оперных и балетных спектаклей, концертов, доступных им по содержанию.
- **Пение.** Подпевание учителю при повторном пении песни. Пение караоке.
- Организация концертов-импровизаций, на которых учащиеся вместе с учителем исполняют знакомые им песенки и мелодии.
- Подготовка и исполнение музыкальных сказок с использованием режиссерских кукол (куклы бибабо, куклы марионетки и т. п.).
- Продолжение обучения учащихся пению с инструментальным сопровождением и без него (вместе с учителем музыки и самостоятельно).
- Стимулирование желания учащихся петь самостоятельно (индивидуально и коллективно) с музыкальным сопровождением и без него.
- **Музыкально-ритмические движения.** Придумывание вместе с учащимися движений, отражающих содержание песен, вариаций плясовых движений с натуральными и воображаемыми предметами. Стимулирование желания учащихся делать это самостоятельно.
- Рисование под музыку на листах бумаги, прикрепленных к мольбертам с использованием фломастеров «Bloopens» и т. п., позволяющих в зависимости от силы

и длительности выдоха менять плотность окрашивания. В ходе упражнений учитель, меняя темп музыки, обучает учащихся снижать и увеличивать частоту и длительность вдохов и выдохов. Оценка каждым учащимся результатов работы.

- Танцы под музыку, которую учащиеся выбирают по своему желанию (свободные танцы).
- Игра на музыкальных инструментах. В музыкальных играх различение звучания музыкальных инструментов.
- Вместе с учащимися создание смешанных оркестров и ансамблей для исполнения различных музыкальных произведений.
- Исполнение музыкальных произведений группами (деление на две-три группы), каждая из которых играет свою часть музыкального произведения.

## 9 класс.

- **Первое полугодие**
- **Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.** Вместе с учащимися прослушивание музыкальных серий, объединенных единым сюжетом, мелодий разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). В процессе слушания помощь учащимся в определении характера музыки, в узнавании знакомых мелодий.
- В беседах о музыкальных произведениях выяснение впечатлений учащихся (используются все доступные учащемуся способы эмоционального, речевого общения) о содержании музыкального произведения. Составление вместе с ними простых сюжетных рассказов по мотивам музыкальных произведений.
- Прослушивание отрывков оперных произведений, которые звучат в аудиозаписи.
- Продолжение совместных с учащимися просмотров видеозаписей (отрывков) оперных и балетных спектаклей, концертов, доступных им по содержанию.
- **Пение.** Совместное с учащимися пение песен, обращая внимание на артикуляцию слов. Пение музыкальных произведений с лексикой, доступной для понимания учащимися и воспроизведения ими на уровне речи и звукоподражания.
- Организация концертов-импровизаций, на которых вместе с учащимися исполняются знакомые им песенки и мелодии.
- Продолжение обучения учащихся пению с инструментальным сопровождением и без него (вместе с учителем и самостоятельно).
- Стимулирование желания учащихся петь самостоятельно (индивидуально и коллективно) с музыкальным сопровождением и без него. Пение караоке.
- **Музыкально-ритмические движения.** Дальнейшее придумывание вместе с учащимися движений, отражающих содержание песен, вариации плясовых движений с натуральными и воображаемыми предметами. Стимулирование желания учащихся делать это самостоятельно.
- Проигрывание музыкальных движений с использованием «режиссерских» кукол, кукол-марионеток, кукол бибабо.
- Танцы под музыку, которую учащиеся выбирают по своему желанию (свободные танцы), и танцы, ориентированные на предлагаемое учителем музыкальное произведение.
- **Игра на музыкальных инструментах.** В музыкальных играх дальнейшее обучение учащихся различать звучание музыкальных инструментов.
- Подготовка вместе с учащимися музыкальных инструментов для оркестра по словесной инструкции учителя и по предлагаемому учителем картинному плану.
- Муцирование с использованием музыкальных инструментов К. Орфа. Продолжение обучения учащихся согласовывать звучание музыкальных инструментов в оркестре, подыгрывая учителю, исполняющему различные мелодии.



- Вместе с учащимися создание смешанных оркестров и ансамблей для исполнения различных музыкальных произведений. Выступления на досуговых мероприятиях, концертах, перед родителями и другими учащимися.
- 
- **Второе полугодие.**
- **Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.** Дальнейшее обучение учащихся вслушиваться в содержание музыки, определять ее настроение. Прослушивание вместе с учащимися музыкальных серий, объединенных единым сюжетом, мелодий разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс).
- Знакомство учащихся с творчеством наиболее известных композиторов (учитель называет имя, отчество и фамилию композитора, показывает его портрет и предлагает послушать фрагмент его музыкального произведения), стимулирование желания учащихся послушать произведение. При повторном прослушивании учащиеся сами называют имя композитора и мелодию, которую прослушали. Помощь учащимся в определении характера музыки, которую написал композитор. Продолжение совместных с учащимися прослушиваний аудиозаписей, просмотров видеозаписей (отрывков) оперных и балетных спектаклей, концертов, доступных им по содержанию.
- **Пение.** Подпевание учителю при повторном пении песни. Пение караоке.
- Организация концертов-импровизаций, на которых учащиеся вместе с учителем исполняют знакомые им песенки и мелодии.
- Подготовка и исполнение музыкальных сказок с использованием режиссерских кукол (куклы бибабо, куклы марионетки и т. п.).
- Продолжение обучения учащихся пению с инструментальным сопровождением и без него (вместе с учителем музыки и самостоятельно).
- Стимулирование желания учащихся петь самостоятельно (индивидуально и коллективно) с музыкальным сопровождением и без него.
- **Музыкально-ритмические движения.** Придумывание вместе с учащимися движений, отражающих содержание песен, вариаций плясовых движений с натуральными и воображаемыми предметами. Стимулирование желания учащихся делать это самостоятельно.
- Рисование под музыку на листах бумаги, прикрепленных к мольбертам с использованием фломастеров «Vloorens» и т. п., позволяющих в зависимости от силы и длительности выдоха менять плотность окрашивания. В ходе упражнений учитель, меняя темп музыки, обучает учащихся снижать и увеличивать частоту и длительность вдохов и выдохов. Оценка каждым учащимся результатов работы.
- Танцы под музыку, которую учащиеся выбирают по своему желанию (свободные танцы).
- Игра на музыкальных инструментах. В музыкальных играх различение звучания музыкальных инструментов.
- Вместе с учащимися создание смешанных оркестров и ансамблей для исполнения различных музыкальных произведений.
- Исполнение музыкальных произведений группами (деление на две-три группы), каждая из которых играет свою часть музыкального произведения.