

## 5.2.2 Математические представления

### Пояснительная записка.

В основе элементарных математических представлений лежит накопление ребенком необходимого сенсорного опыта. Ребенок, лишенный возможности спокойно и активно собирать информацию об окружающем мире, не сможет освоить базовые математические понятия.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Чувственный опыт накапливается в процессе восприятия различных ощущений. В качестве основных видов ощущений различают тактильные (осязательные), вкусовые, обонятельные, зрительные, слуховые, кинестетические. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт.

Основные задачи пропедевтического периода: восприятие и реагирование на раздражители различной модальности, координация работы различных анализаторов, развитие интереса к сенсорным стимулам, узнавание и ожидание раздражителей, формирование простых действий с предметами, понимание связи между действием и эффектом.

Особое внимание обращается на практическую направленность знаний, умений и навыков, которые формируются у учащихся. В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, накрывая на стол на трёх человек, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и т.д.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с умеренными и выраженными нарушениями интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание практических ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным приемом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п.

**Цель обучения математике** – формирование элементарных математических представлений и умений и применение их в повседневной жизни.

Примерная программа построена на основе следующих разделов:

- «Количественные представления»,
- «Представления о форме»,
- «Представления о величине»,
- «Пространственные представления»,
- «Временные представления».

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных практических задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и

инструментов участникам какого-то общего дела, при посадке семян в горшочки и т.д. Умение пересчитывать предметы необходимо при выборе ингредиентов для приготовления блюда, отсчитывании заданного количества листов в блокноте, определении количества испеченных пирожков, изготовленных блокнотов и т.д. Изучая цифры, у ребенка закрепляются сведения о дате рождения, домашнем адресе, номере телефона, календарных датах, номерах пассажирского транспорта, каналах телевизионных передач и многое другое. В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения с примерным расчетом по 2 часа в неделю (13-й год – 1 раз в неделю). Кроме того, в рамках коррекционно-развивающих занятий также возможно проведение занятий по математике с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе. Обучающимся, для которых содержание предмета недоступно, программа по математике не включается в индивидуальную образовательную программу, предмет не вносится в индивидуальный учебный план.

Материально-техническое обеспечение предмета включает:

- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.);
- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10));
- мозаики;
- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов и др. событий;
- карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет;
- макеты циферблата часов;
- калькулятор;
- весы;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

### **Содержание предмета**

#### *Количественные представления*

- Нахождение одинаковых предметов.
- Разъединение множеств.
- Объединение предметов в единое множество. Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»).
- Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом).
- Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств).
- Пересчет предметов по единице.
- Счет равными числовыми группами (по 2, по 3, по 5).
- Узнавание цифр.
- Соотнесение количества предметов с числом.
- Обозначение числа цифрой. Написание цифры. Знание отрезка числового ряда 1 – 3 (1 – 5, 1 – 10, 0 – 10).
- Определение места числа (от 0 до 9) в числовом ряду.
- Счет в прямой (обратной) последовательности.
- Состав числа 2 (3, 4, ..., 10) из двух слагаемых.

- Сложение (вычитание) предметных множеств в пределах 5 (10).
- Запись арифметического примера на увеличение (уменьшение) на одну (несколько) единиц в пределах 5 (10).
- Решение задач на увеличение на одну (несколько) единиц в пределах 5 (10).
- Запись решения задачи в виде арифметического примера.
- Решение задач на уменьшение на одну (несколько) единиц в пределах 5 (10).
- Выполнение арифметических действий на калькуляторе.
- Различение денежных знаков (монет, купюр).
- Узнавание достоинства монет (купюр).
- Решение простых примеров с числами, выраженными единицей измерения стоимости.
- Размен денег.

*Представления о величине.*

- Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине.
- Сравнение двух предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения.
- Определение среднего по величине предмета из трех предложенных предметов.
- Составление упорядоченного ряда по убыванию (по возрастанию).
- Различение однородных (разнородных) предметов по длине.
- Сравнение предметов по длине.
- Различение однородных (разнородных) предметов по ширине.
- Сравнение предметов по ширине.
- Различение предметов по высоте.
- Сравнение предметов по высоте.
- Различение предметов по весу.
- Сравнение предметов по весу.
- Узнавание весов, частей весов; их назначение.
- Измерение веса предметов, материалов с помощью весов.
- Различение предметов по толщине.
- Сравнение предметов по толщине.
- Различение предметов по глубине.
- Сравнение предметов по глубине.
- Измерение с помощью мерки.
- Узнавание линейки (шкалы делений), ее назначение.
- Измерение длины отрезков, длины (высоты) предметов линейкой.

*Представление о форме.*

- Узнавание (различение) геометрических тел: «шар», «куб», «призма», «брусок».
- Соотнесение формы предмета с геометрическими телами, фигурой.
- Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок.
- Соотнесение геометрической формы с геометрической фигурой.
- Соотнесение формы предметов с геометрической фигурой (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник).

- Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник) из 2-х (3-х, 4-х) частей.
- Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник) из счетных палочек.
- Штриховка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник).
- Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник) по шаблону (трафарету, контурной линии).
- Построение геометрической фигуры (прямоугольник, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок) по точкам.
- Рисование геометрической фигуры (прямоугольник, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок, круг).
- Узнавание циркуля (частей циркуля), его назначение.
- Рисование круга произвольной (заданной) величины.
- Измерение отрезка.

#### *Пространственные представления.*

- Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела).
- Определение месторасположения предметов в пространстве: близко (около, рядом, здесь), далеко (там), сверху (вверху), снизу (внизу), впереди, сзади, справа, слева, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.
- Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперёд, назад, вправо, влево.
- Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ), в середине (центре), справа, слева, верхний (нижний, правый, левый) край листа, верхняя (нижняя, правая, левая) часть листа, верхний (нижний) правый (левый) угол.
- Составление предмета (изображения) из нескольких частей.
- Составление ряда из предметов (изображений): слева направо, снизу вверх, сверху вниз.
- Определение отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между.
- Определение, месторасположения предметов в ряду.

#### *Временные представления.*

- Узнавание (различение) частей суток.
- Знание порядка следования частей суток.
- Узнавание (различение) дней недели. Знание последовательности дней недели. Знание смены дней: вчера, сегодня, завтра.
- Соотнесение деятельности с временным промежутком: сейчас, потом, вчера, сегодня, завтра, на следующий день, позавчера, послезавтра, давно, недавно.
- Различение времен года.
- Знание порядка следования сезонов в году.
- Узнавание (различение) месяцев.
- Знание последовательности месяцев в году.

- Сравнение людей по возрасту.
- Определение времени по часам: целого часа, четверти часа, с точностью до получаса (до 5 минут).
- Соотнесение времени с началом и концом деятельности.
- 

## **Распределение содержания предмета «Математические представления по годам обучения»**

### **1доп-1 класс**

**Ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде.** Знакомство учащихся со сборно-разборными игрушками и детским строительным материалом. Выбор конструктора и сборно-разборной игрушки для конструирования совместно с учителем (пирамидки, матрешки, строительные наборы). Выполнение учителем простой постройки из двух-трех деталей: учащиеся наблюдают, затем могут привлекаться к совместной с учителем деятельности или к действиям по подражанию.

Знакомство учеников с местом расположения сборно-разборных игрушек, с дидактическим столом, с настольными и напольным конструкторами.

Рассматривание вместе с учащимися постройки из строительного материала, которую выполняет учитель, привлекая учеников к помощи (*дай куб, дай еще фигуру*), побуждая называть (показывать) конструкцию. Показ учащимся действий со строительным материалом (постройка простых конструкций, сборка дидактической игрушки из деталей).

**Упражнения и игровые ситуации со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными).** Воспроизведение учащимися (совместно с учителем и по подражанию) комбинаций из двух-трех элементов по- л нефункционального мягкого модульного материала или деревянного (пластмассового) строительного набора, представляющих собой простую конструкцию (стол, стул, домик). Совместное с учениками обыгрывание постройки по предложенному учителем элементарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, залезла под стол и т. п.).

**Количественные представления.** Демонстрация ученикам действий счета объектов в любом порядке (наблюдают при активной стимуляции к действию с помощью жестовой инструкции учителя).

Упражнения на соотнесение отдельных единиц множества с пальцами, другими предметами без пересчета (знакомство с приемами последовательного прикосновения к каждому предмету пальцем — подготовка к последовательному пересчету количества предметов). Обучение учащихся складыванию шариков (мелких игрушек, плодов: орехов, каштанов, шишек) в одну емкость и перекладывание их руками и с помощью столовой ложки в другую емкость.

**Представления о форме.** Тактильные и зрительные упражнения на определение формы шара. Для этого используются игры с мячами и шарами: игры в сухом бассейне с шариками, с мячиком (катание и бросание мячей среднего размера — пластмассовых, резиновых, тряпичных. Хождение по коврику «Топ-топ» (учитель придерживает ученика за руку в случае необходимости), когда ученик наступает на «таблетку» (мягкий модуль) с определенной фигурой, педагог называет ее и просит повторить название (если учащийся неговорящий, то он показывает под ноги на фигуру). Катание «таблеток», колец от дидактического модуля «Пирамида» по комнате с помощью учителя, подкрепляя действия словами *катится, круглое колечко* (говорит учитель). (Интеграция с уроками по предмету «Адаптивная физкультура».)

**Представления о величине.** Совместные с учителем упражнения по сопоставлению двух объектов по величине (большой — маленький мяч, большая — маленькая пирамида). Показ пространственных отношений руками и совместные с учителем действия, действия

по подражанию педагогу, которые он называет (*Брось большой мяч далеко — маленький мяч положи к ногам — он лежит близко*).

Игры и игровые упражнения в сухом бассейне: учитель учит учеников «купаться» в сухом бассейне, искать руками среди шариков другие предметы, ориентируясь на их величину (по два предмета одного наименования, но разной величины, например, пластмассовые мишки — большой и маленький, ведерки, лопатки, куклы).

**Пространственные представления.** Совместное перемещение учащихся и учителя (держатся за руки, за веревочку, за обруч и т. п.) в пространстве класса. Перенос с одного места на другое разных предметов. Стимулирование желания учеников выполнять эти действия по словесной инструкции и самостоятельно.

Игровые упражнения, связанные с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела: поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку (по подражанию, по образцу).

В процессе называния и показа пространственных отношений учитель стимулирует учеников использовать вербальные и невербальные средства (*большой* — разводятся руки в стороны, ладони как бы обхватывают большой предмет, демонстрируя объем, *маленький* — имитируется захват маленького предмета).

**Временные представления.** Совместные с учащимися наблюдения за погодными явлениями (холодно, тепло, идет дождь, идет снег), побуждение к называнию их, используя невербальные и вербальные средства общения.

Обучение учеников в процессе игровых упражнений по подражанию педагогу изображать погодные явления с помощью имитационных действий: *холодно* — нахмуриться и сжаться; *тепло* — улыбнуться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу; *дождь* — имитационные движения пальцами рук по поверхности пола или стола с проговариванием: «*кап-кап*» и т. п.

## **ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ**

**Упражнения и игровые ситуации со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными).** Дидактические упражнения на восприятие пространственных свойств объектов (форма, величина, расположение). Упражнения на выделение из фона, выбор по подражанию, имеее с учителем и по образцу необходимых элементов строительного набора, используя при этом соотносящий и указательный жесты (в качестве образцов применяются объемные и плоскостные фигуры).

Создание игровых ситуаций, стимулирующих наблюдения учащихся за действиями учителя, выполняющего простые конструкции, совместное обыгрывание постройки.

Занятия со сборно-разборными игрушками: складывание пирамидок, матрешек (двух-трех составных) по инструкции учителя, основанной на принципе ряда («*Из всех возьми самое большое*» — обводящее движение рукой фигур и показ руками величины; «*Из всех возьми самую большую... а теперь возьми самую маленькую...*»).

Совместные с учащимися игры с конструктивными материалами: «Строим башню: кубик на кубик», «Стол и стул для матрешки», «Забор из кирпичиков и кубиков», «Скамеечка для зайки», «Игры с кубами», «Спрячь матрешку н домик», «Домик для собачки», «Забор из больших и маленьких палочек», «Розовая башня» (материал М. Монтессори), «Собери колечки (на подставке)», «Домик-вкладыш», Матрешки», «Пирамидки» и др. Игры с коробками, имеющими отверстия геометрической формы, и соответствующими вкладышами, игры с дидактическими столиками (одноцветными и двухцветными) с отверстиями и комплектом втулок или грибочков; игры с использованием тележек со стержневыми и сюжетными съемными фигурками; игры с прищепками («Составь елку, солнце, бабочку»); игры с мягким модулем «Пирамида», с модулем «Дидактическая черепаха» (чехол «Украсть полянку»), дидактическим панно Ёжик» («Составь ежика») и др.

**Количественные представления.** Действия с непрерывными множествами: переливание воды из кувшина в стаканы, в бутылки, в миски и т. п., пересыпание песка из песочного

ящичка в миски, в банки, высыпание в различные формы, полив песка водой; пересыпание различных плодов, крупы, определяя вместе с учителем и самостоятельно количество (*много, мало, нет — пусто*).

Упражнения на выбор из множества предметов. Игровые ситуации на развитие пространственно-величинных представлений о предметах и объектах контрастного размера: *большая шишка — маленькая шишка, полный стакан — пустой стакан (банка, миска* и др.).

Игры с «Дидактической черепахой» (чехол «Украсть полянку»): *много, мало бабочек, выбор по цвету и количеству — мало (один) желтых грибов, много красных и т. п.*

Упражнения в набрасывании колец на игровой модуль «Набрось кольцо»: *много, мало, одно кольцо и т. п.* (Интеграция с уроками по предмету «Адаптивная физкультура».)

Количество один и показ пальца — один.

Игры с пальчиками на соотнесение количества: много, один пальчик.

**Представления о форме.** Тактильные и зрительные упражнения на выбор круглых предметов. Упражнения с материалами Фребеля (второй и третий «Дар Фребеля»), катание и бросание мячей маленького, среднего и большого размера — пластмассовых, резиновых, тряпичных и т. п.

Знакомство с объемной фигурой — кубом. Упражнения с Монтессори-материалами: «Розовая башня» (три-пять крупных куба), с разноцветными кубиками из строительных наборов (раскладывание в ряд, постройка домика).

Расширение предметно-практических действий с полифункциональным материалом: хождение по коврику «Топ- топ» (см. первое полугодие), совместное с учителем конструирование из мягкого модульного материала, например набора «Гномик» и др.).

Игры на развитие представлений о форме предметов: «Что катится, что не катится?», «Цветные шарики», «Лоток с шарами и кубиками», «Закрой коробочки разной формы», «Узнай, что нарисовано», «Что он делает?», «Дидактический манеж» ит. п.

**Представления о величине.** Конструирование больших и маленьких пирамидок, напольной мягкой пирамиды. Показ пространственных отношений руками и совместные с учителем действия, действия по подражанию ему («Катай, катай самое большое (маленькое) кольцо» и т. п.).

Игры и игровые упражнения с использованием сухого бассейна: учитель учит учеников «купаться» в сухом бассейне, искать руками среди шариков другие предметы, ориентируясь на их величину (словесная инструкция сопровождается совместными действиями ученика и учителя) и др.

Игры на развитие восприятия отношений по величине (совместно с учителем и по подражанию его действиям): «Гаражи и машины» (разной величины), «Закрой коробочки» (разной величины), «Матрешки», «Пирамидки», «Гриб под елкой» (елки и грибы разной величины), игры с модулем «Пирамида» и др.

**Пространственные представления.** Перемещение учеников в классе с предметами по заданию (по образцу и по словесной инструкции): (*принеси мишку, посади его на стул, возьми мишку и отнеси его в стол* и т. п. Перенос с одного места на другое предметов быта (кастрюли пустые и наполненные водой, шариками; сковородки — пустые и полные, различные миски и другие пустые и полные емкости).

Катание кукольной коляски с куклой, игрушек-каталок и по инструкции учителя о направлении движения.

Ориентировка в схеме своего тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши) перед зеркалом и стоя напротив учителя. Игровые упражнения с куклой (Совместные с учителем игры и игровые упражнения на развитие восприятия и воспроизведение пространственных отношений: «Достань колечко», «Большая дорожка и маленькая дорожка к домику», «Составь гирлянды» (бусы из форм разной величины, разного цвета, в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; разных форм, разного размера, но одного цвета и т. д.), «Собери колечки»; игры с дидактическим панно

«Ежик» или с аналогичными панно с набором деталей различной фактуры, наполнения и звучания («Составь ежика»); игры с пузырьковой колонной с подсветкой, например, «Покажи, как движутся рыбки (шарики и другие предметы) в колонне» и др.

**Временные представления.** Совместные с учениками наблюдения за погодными явлениями (холодно, тепло, идет дождь, идет снег), побуждение к называнию их.

В процессе игровых упражнений по подражанию учителю обучение учащихся изображать погодные явления с помощью имитационных действий (см. первое полугодие).

Совместное с учителем рассматривание картинок о временах года, о погодных явлениях, сопровождая рассматривание чтением стихотворений, песенок о зиме, весне, лете.

## **2 класс.**

### **Первое полугодие.**

**Игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве.** Подбор фигур к образцу по форме, цвету и величине, используя приемы прикладывания и накладывания по подражанию, по образцу действиям учителя.

Игры и упражнения на группировку элементов строительных наборов (кубиков, брусков) по двум образцам и соотнесение их с плоскостными фигурами по подражанию учителю и по образцу.

Тренировочные упражнения на формирование пространственных представлений учащихся в процессе взаимодействия с крупным и мелким строительным материалом, мозаикой, разрезными картинками, сборно-разборными игрушками.

**Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками).**

Упражнения на воспроизведение по подражанию и по образцу комбинации из двух-трех элементов строительного набора (мягкого модульного, деревянного, пластмассового), представляющей собой простую конструкцию (дом, скамейка, мостик).

Совместное с учащимися выполнение простейших построек (заборчик, дорожки, скамеечки) по подражанию и по образцу после предварительного анализа образца, проводимого с использованием невербальных и вербальных средств общения: выделение основных частей постройки, определение необходимых строительных элементов.

Складывание разрезных картинок из двух частей с использованием приема накладывания на образец (игрушки, овощи, фрукты, знакомые животные).

Совместное с учащимися складывание целого изображения из иллюстрированных кубиков (четыре кубика).

Игры и игровые упражнения с водой и различными полистироловыми фигурами, которые, намокнув, «приклеиваются» к кафельной или зеркальной стене. Совместное с учащимися создание плоскостных конструкций (домик, елка).

Конструктивные игры с фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов: «Гараж для автомобиля», «Забор из кирпичиков и кубиков», «Мебель для матрешки (куклы, зайчика)», «Построим башню: кубик на кубик» или «Построим башню: цилиндр (пуфик) на цилиндр», «Построй дорожку для машины», «Сделай, как у меня», «Скамейка для зайчика», «Спрячь матрешку (куклу) в дом» и др.

**Количественные представления.** Практические упражнения на выделение количества (много, мало, пусто, один) с использованием плодов (орехи, шишки и др.), воды (наливаем в миски, в прозрачные пластмассовые кувшины, стаканы, бутылки), геометрических фигур, мелких игрушек (бирюлек).

Практические действия с песком в столе-ванне: учащийся скатывает мокрый песок в комочки (много, мало, один шарик); наполнив мокрым песком формочки с помощью ложки (много ложек, одна ложка, ни одной ложки песка), переворачивает их, выкладывая песок так, чтобы получился куличик; пересыпает песок совком, ложкой или другими предметами из одной емкости в другую под хлопки учителя (один хлопок, много хлопков, ни одного хлопка); указательным пальцем делает углубление в песке (один след, много,

мало следов); оставляет на песке следы от ладони (один след, много следов, мало следов). (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

Музыкально-дидактические игры с сыпучими материалами (песком, крупой): пересыпание из одной руки в другую, пока звучит музыка, сопровождение каждого музыкального такта определенным действием, ритмичные действия под музыку (двумя руками, одной рукой, попеременно правой и левой рукой): упражнения типа «Следы на песке». (Интеграция с уроками по предмету «Музыка и движение».)

**Знакомство с цифрой 1.** Выкладывание цифры 1 из палочек, веревки, лепка из пластилина или пата, зарисовка цифры на доске, на бумаге. «Письмо» цифры 1 по трафарету. Запись цифры по точкам и попытки самостоятельной записи (индивидуально).

Игры с «Дидактической черепахой» (чехол «Украсть полянку»: много, мало, один грибок, одна бабочка; выбор по цвету и количеству: один желтый грибок, много красных).

Упражнения в набрасывании колец на игровой модуль «Подбрось кольцо»: много, мало, одно кольцо и т. п. (Интеграция с уроками по предмету «Адаптивная физкультура».)

Обучение выбору без пересчета соответствующего количества предметов и проверке правильности выполнения задания способами прикладывания или накладывания одного количества предметов или картинок на другое.

**Представления о форме.** Знакомство с кругом, соотнесение его с шаром. Игры с различными настольными и напольными моделями и модулями типа горки, при этом уточняются особенности движения по горке округлых предметов, формируется словарный запас учащихся (*катится — не катится, скользит, сползает*), устанавливаются причинно-следственные связи (катится, потому что круглое).

Совместная с учащимися лепка (из пластилина, пата, глины) шаров и моделей округлой формы. (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

Игры и игровые упражнения в сухом бассейне (см. пер вый класс). Упражнения на закрепление представлений **о красном и желтом цвете. Знакомство с зеленым цветом** Игры, в которых необходимо выбрать в бассейне шарики, ориентируясь на цвет и заданное количество (много, мало, один).

Дидактические игры и игровые упражнения на идентификацию объектов, ориентируясь на круглую форму (по образцу, словесной инструкции).

Игровые упражнения на коврик «Топ-топ», игровой до рожке, игры с плоскостным конструктором, практические действия на соотнесение плоскостных и пространственных фигур, в процессе рисования круга (с помощью учителя, по трафаретам, по опорным точкам).

**Представления о величине.** Наблюдения, игры, игровые упражнения на сопоставление двух объектов по величине (большой — маленький), используя приемы наложения и приложения.

Выполнение заданий на раскрашивание, штриховку, обводку по трафаретам изображений различной величины, по опорным точкам (вместе с учителем и самостоятельно). (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

Игры и игровые упражнения на формирование у учащихся представлений об относительности (транзитивности) величины (большой мяч далеко — маленький близко).

**Пространственные представления.** Игровые упражнения на закрепление у учащихся навыка перемещения в пространстве, изменения положения частей тела: поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку (по подражанию, по образцу, по словесной инструкции). (Интеграция с уроками по предмету «Адаптивная физкультура».)

Упражнения на показ и называние пространственных отношений (например, «длинный» — руки разводятся в стороны, демонстрируя протяженность), используя вербальные и невербальные средства общения.

Обучение учащихся ориентировке в пространстве в ходе игр-имитаций действий хорошо знакомых сказочных персонажей (косопалый мишка идет к теремку, дедушка тянет репку и зовет бабушку и др.).

Использование наглядных и словесных пространственных ориентировок для инсценировки фрагментов сказок, стихотворений (дедка за репку, бабка за дедку; мышка спряталась в норку; идет бычок качается...).

Использование в предметных и театрализованных играх пространства класса в качестве сцены и зрительного зала.

Обучение двух-трех учащихся распределяться в трехмерном пространстве для совместной деятельности, чтобы не мешать друг другу при выполнении игровых ролей.

Практические упражнения на перемещение по сенсорной и игровой дорожкам, коврикам «Топ-топ», «Гофр» со следочками; коврику со следочками, по «Змейке» и др. (Интеграция с уроками по предмету «Адаптивная физкультура».)

**Временные представления.** Совместное с учащимися наблюдение за погодными явлениями (холодно, тепло, идет дождь, идет снег). Наблюдения, игровые упражнения с флюгерами, ветряными вертушками.

Игровые упражнения (этюды, пантомимы) на уточнение представлений учащихся о солнце, луне, туче, дожде, камнях, снеге и снежинках. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

Чтение учащимся потешек, песенок, стихотворений, сказок о явлениях природы, о небесных светилах.

Игры в народные игры.

### **Второе полугодие.**

**Игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве.** Подбор фигур к образцу по форме, цвету и величине, используя приемы прикладывания и накладывания (по подражанию действиям учителя).

Игры и упражнения на узнавание целого предмета по его фрагментам (совместно с учителем).

Тренировочные упражнения на формирование пространственных представлений учащихся в процессе взаимодействия с крупным и мелким строительным материалом, мозаикой, разрезными картинками, сборно-разборными игрушками (вверх — вниз, вперед — назад).

Конструктивные и дидактические игры на соотнесение части конструкции с частями игрушки или конструкции-образца. (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

**Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками).** Упражнения на воспроизведение по подражанию и по образцу комбинации из двух-трех элементов строительного набора, представляющих собой простую конструкцию (будка для собачки, гараж, мост длинный и короткий). Совместное с учащимися обыгрывание конструкций с использованием образных игрушек.

Игры с вырубными сюжетными картинками (вырублены две-три части круглой, квадратной формы).

Складывание разрезных картинок из двух частей с использованием приема накладывания на образец и по образцу (игрушки, овощи, фрукты, знакомые животные).

Складывание совместно с учащимися целого изображения из иллюстрированных кубиков (четыре кубика).

Конструирование совместно с учащимися (по подражанию или образцу) плоскостных изображений предметов, геометрических фигур из палочек: дом, солнышко, заборчик, ворота и т. п.

Конструирование (вместе с учащимся) плоскостных изображений предметов, используя плоскостной конструктор, специально изготовленные картонные фигуры (круги, квадраты, треугольники), бельевые прищепки разного размера и цвета. Например, солнышко (желтый круг и лучики-прищепки), дом (квадрат и треугольник, труба — прищепка). (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

Упражнения и игры с использованием невербальных (пиктограммы) и вербальных средств общения — уточнение, понимание и (по возможности) употребление учащимися в речи: **существительных** (конкретных и обобщающих), **глаголов** (в соответствии с тематикой конструирования); относительных **прилагательных** (**одинаковые, разные, круглые, квадратные**), качественных **прилагательных** в сравнительной степени (**больше, меньше**); указательных **местоимений** (**этот, тот, такой**); **наречий**: количественных (**много, мало, еще**), обстоятельственных (**высоко, низко**), **количественных числительных** (**один, два**); **предлогов** (**в, на, под**).

**Количественные представления.** Игры и упражнения на объединение предметов в множества и разъединение множеств: однородные с отдельными признаками различия (например, по величине, цвету), разнородные с признаками сходства (например, по величине, цвету).

**Знакомство с количеством в пределах двух. Цифра 2.** Упражнения на выбор двух предметов (игрушки, картинки) из множества. Показ на пальцах: 1, 2. Выкладывание цифры 2 из палочек, веревки, лепка из пластилина или пата, зарисовка на доске, на бумаге. «Письмо» цифры 2 по трафарету и по точкам. (Интеграция с уроками по предмету Графика и письмо.)

Практические упражнения на выделение количества (много, мало, пусто, один, два) с использованием плодов, моды, геометрических фигур, игрушек, картинок.

Игры с «Дидактической черепахой» (чехол «Украсть поминку»), игровым модулем «Набрось кольцо» и другими пол нефункциональными напольными игрушками — выбор количества: много, мало, один, два.

Игры и игровые упражнения на сравнение одинаковых объемов песка, находящегося в разном физическом состоянии (сухой и мокрый): учащиеся с помощью барического чувства определяют, какая емкость тяжелее.

Игры и упражнения с водой, которую наливают в разные сосуды (пластмассовые бутылки, миски, стаканы, кувшины) и выливают из них. В этом случае у учащихся формируется представления об особенностях воды, ее температурных характеристиках, о значимости воды в жизни животных и растений, о зависимости формы воды от формы емкости, в которую ее наливают (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир»).

Обогащение антонимического словаря учащихся в игровых упражнениях с песком и водой: **мокрый** — **сухой** (песок), **легкий** — **тяжелый, большой** — **маленький** (комочек песка), **много** — **мало** (песка), **подходить** (к столу с песком) — **отходить** (от стола с песком).

Познакомить учащихся с некоторыми общими принципами счёта: формирование действий присчитывания. Игровые упражнения на демонстрацию действий счёта объектов в любом порядке и побуждение учащихся подтверждать правильность или неправильность действий, используя невербальные и вербальные средства общения.

**Представления о форме.** Знакомство с кубом. Тактильные упражнения на выбор предметов округлой и квадратной формы из множества других. Игры с различными настольными и напольными моделями и модулями типа горки, в которых уточняются различия между квадратными и округлыми предметами.

Совместная с учащимися лепка (из пластилина, пата, глины) шаров и кубиков, сравнение их между собой, соотнесение шаров с кругами, кубов — с квадратами. (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

Игры и игровые упражнения в сухом бассейне. Упражнения на закрепление представлений о **красном, желтом и зеленом цвете**. **Знакомство с синим цветом.** Игры, в которых необходимо выбрать в бассейне шарики, ориентируясь на цвет и заданное количество (много, мало, один, два). (Интеграция с уроками по предмету «Адаптивная физкультура».)

Дидактические игры и игровые упражнения на идентификацию объекта, ориентируясь на круглую и квадратную форму (по образцу, словесной инструкции), сравнение их и установление их сходства и различий: такой — не такой.

Игровые упражнения на коврике «Топ-топ», игровой дорожке, с плоскостным конструктором, практические действия на соотнесение плоскостных и пространственных фигур в процессе рисования круга, квадрата (с помощью учителя, по трафаретам, по опорным точкам). (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

**Представления о величине.** Игры, игровые упражнения и наблюдения на сопоставление двух объектов по величине (большой — маленький, длинный — короткий), используя приемы наложения и приложения.

Выполнение заданий на раскрашивание, штриховку, обводку по трафаретам изображений различной величины, по опорным точкам (вместе с учителем и самостоятельно). (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

Знакомство с величиной: **высокий** — **низкий** (дом, елка). Выкладывание из палочек высокого и низкого дома, высокой и низкой елки.

Игры и игровые упражнения на формирование у учащихся представлений об относительности (транзитивности) величины (елки далеко — елки близко).

**Пространственные представления.** Обводка руки учителя, учащегося (ладонь и пальцы) карандашом, соотнесение руки с ее контурным изображением в играх типа «Сделай так же, как нарисовано» и т. п.

Игровые упражнения на закрепление навыка перемещения в пространстве, изменения положения частей тела: поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку (по подражанию, по образцу, по словесной инструкции).

Расширение возможностей использования учащимися вербальных и невербальных средств, называние и показ пространственных отношений — высота («высокий» — руки поднимаются вверх, демонстрируя высоту, «низкий» — руки опускаются к полу).

Расширение ситуаций для наглядных и словесных пространственных ориентировок, для инсценировки фрагментов сказок, стихотворений.

Игровые упражнения, стимулирующие учащихся дополнять игровую обстановку, а также разворачивать действия на перемещение игровых персонажей в пространстве класса, игрового уголка.

Расширение ситуаций, побуждающих учащихся к игровым импровизациям под музыку на темы литературных произведений с использованием игрушек, бытовых предметов, детской настольной и напольной ширмы (расположение за ней, перед ней, около нее), коврового графа и др.

Совместное с учащимися разыгрывание сказочных ситуаций в пространстве песочного ящика с использованием объемных и плоскостных пластмассовых фигурок, природного материала.

Использование в предметных и театрализованных играх в качестве сцены и зрительного зала пространства класса. Обучение двух-трех учащихся в процессе совместной деятельности распределяться в трехмерном пространстве, не мешая друг другу при выполнении игровых ролей.

Практические упражнения на перемещение по сенсорным и игровым дорожкам и др.

**Временные представления.** Совместное с учащимися наблюдение за погодными явлениями (тает снег, бегут ручейки, распускаются листья и т. п.). Наблюдения, игровые упражнения с флюгерами, ветряными вертушками.

Игровые упражнения (этюды, пантомимы) на уточнение представлений учащихся о солнце, луне, весеннем дожде, распускающихся листьях на деревьях.

Чтение учащимся потешек, песенок, стихотворений, сказок о явлениях природы, о небесных светилах.

Игры в народные игры.

### 3 класс.

#### Первое полугодие.

**Игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве.** Игры и упражнения на группировку элементов строительных наборов (кубики, бруски, пластины, треугольные призмы) по двум-четырем образцам, соотнесение их с плоскостными фигурами по подражанию и образцу действиям учителя.

Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками). При конструировании совместных построек (по подражанию или по образцу) из трех-четырех элементов строительного набора учащиеся побуждаются взаимодействовать друг с другом (уроки в малых группах — 2-3 ученика). Обыгрывание постройки совместно с учащимися, стимулируя при этом малейшее проявление их самостоятельности.

Конструирование по образцу и по словесной инструкции знакомых объектов: гараж, ворота, забор. Совместное с учащимися обыгрывание постройки. Обучение конструированию одно-двухэтажного дома из различных строительных наборов. Счет этажей. Определение верхнего и нижнего этажа (книзу — наверху).

Совместные с учащимися игры со сборно-разборными игрушками, с разрезными картинками, с вырубными сюжетными картинками (вырублены три-четыре части круглой, квадратной, треугольной формы).

Обучение учащихся складыванию разрезных картинок из двух-трех частей по образцу, иллюстрированных кубиков из четырех частей (в соответствии с изучаемыми лексическими темами — предметные изображения).

Создание совместно с учениками плоскостных композиций, объединенных единым сюжетом, одной лексической темой, в играх и игровых упражнениях с водой и различными полистироловыми фигурами, которые, намочнув, «прилипают» к кафельной или зеркальной стене.

В совместных с учащимися играх создание знакомых им объектов из конструкторов Lego (по подражанию, а затем по образцу).

Конструктивные игры с фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов: «Гараж для автомобиля», «Забор из кирпичиков и кубиков», «Мебель для матрешки (куклы, зайчика)», «Построим башню: кубик на кубик», «Сделай, как у меня», «Скамейка для зайчика», «Спрячь матрешку (куклу) в дом» и др.

**Количественные представления.** Совместные с учащимися действия с множествами, а также действия присчитывания с использованием объемного и плоскостного счетного материала.

Игры и упражнения на обозначение общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождение произнесения обводящим движением руки и показом сосчитанного количества на пальцах (упражнения выполняет учитель, а учащийся контролирует: правильно или неправильно — образец ответа дает учитель).

Игровые упражнения на формирование у учащихся представлений о составе числа (в пределах двух).

Упражнения на выбор двух предметов (игрушки, картинки и т. п.) из множества. Показ на пальцах: 1, 2. Выкладывание цифр 1, 2 из палочек, веревки, лепка из пластилина или пата, зарисовка на доске, на бумаге. «Письмо» цифр 1 и 2 по трафарету и по точкам. Упражнения в самостоятельном письме цифр на грифельной доске, на листе бумаги, в тетради (исходя из индивидуальных возможностей учащихся).

Практические упражнения на выделение количества: много, мало, пусто, один, два (с использованием плодов, йоды, геометрических фигур, игрушек, картинок).

Упражнения в набрасывании колец на игровой модуль «Набрось кольцо» — много, мало колец, одно кольцо, два кольца и т. п.

Закрепление практических действий с песком в столованне. Игры и игровые упражнения на сравнение одинаковых объемов песка, находящегося в разном физическом состоянии (сухой и мокрый): учащиеся с помощью барического чувства определяют, какая емкость тяжелее.

Игровые упражнения на выделение количества предметов (один, два, много) на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек».

Формирование у учащихся умений по словесной инструкции выделять предметные множества: один, два, много предметов.

**Представления о форме.** Игры и упражнения на закрепление сформированных ранее представлений учащихся об изометрической форме.

Практические упражнения с Монтессори-материалами, игровые упражнения с полифункциональными модульными материалами типа наборов «Радуга», «Гномик», «Горка» и др.

Дидактические игры и игровые упражнения на идентификацию предметов с ориентировкой на форму (по образцу и словесной инструкции), сравнение их и установление сходства и различия: такой — не такой.

**Представления о величине.** Совместные с учащимися игры, игровые упражнения и наблюдения на сопоставление двух объектов по величине (большой — маленький, длинный — короткий), используя приемы наложения и приложения.

Знакомство учащихся с величинными представлениями: толстый — тонкий. Пиктограммы «толстый», «тонкий». (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

Выполнение заданий на раскрашивание, штриховку, обводку по трафаретам изображений различной величины, по опорным точкам (вместе с учителем и самостоятельно).

Практические упражнения, игры и игровые упражнения на формирование у учащихся представлений об относительности (транзитивности) величины (толстый гриб далеко - тонкий гриб близко и т. п.).

**Пространственные представления.** Практические упражнения, игры и игровые упражнения на перемещение и ориентировку в пространстве. Побуждение детей к использованию вербальных и невербальных средств для передачи пространственных отношений. Активное использование конструктивных игр, игр с полифункциональным оборудованием. Знакомство с пиктограммами «большой», «маленький», «длинный», «короткий» (См. *Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я — говорю! Ребенок и мир природы* (см. список рекомендуемой литературы). (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

**Временные представления.** Совместные с учащимися наблюдения за погодными явлениями; выделение контрастных времен года по их наиболее характерным признакам и называние их, а также изображение погодных явлений, людей и животных (в разное время суток) с помощью мимики и пантомимики.

Знакомство учащихся с астрономическими объектами в виде светильников, моделями астрономических символов: солнцем, луной. Использование их в театрализованных играх с учащимися.

Занятия в темной сенсорной комнате с использованием интерактивных панно и светильников (занятия проводят учитель и педагог-психолог).

Объяснение учащимся значений слов *сегодня, завтра*, используя конкретные примеры из их жизни.

### **Второе полугодие.**

**Игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве.** Уточнение представлений учащихся о пространственном расположении (вверх — вниз, вперед — назад и т. п.) частей конструкций. Совместное с учащимися выполнение одноименных построек из различного конструктивного материала (крупный и мелкий строительный материал, мозаика, разрезные картинки, сборно-разборные игрушки).

Совместные с учащимися игры на формирование у них умений анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета.

**Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками).** При конструировании совместных построек (по подражанию или по образцу) из трех-четырех элементов полифункционального мягкого модульного материала или деревянного (пластмассового) строительного набора учащиеся побуждаются взаимодействовать друг с другом (уроки в малых группах — 2-3 ученика). Обыгрывание постройки совместно с учащимися, стимулируя при этом малейшее проявление их самостоятельности.

Знакомство учащихся со способами предварительного анализа образца (выделение основных частей постройки, необходимые строительные материалы). Совместное с ними выполнение простейших построек (по образцу) с использованием при этом невербальных и вербальных средств общения.

Конструирование по образцу и по словесной инструкции знакомых учащимся объектов: одноэтажного и многоэтажного дома, ворот, забора, мебели для кукол. Включение в конструктивные игры учащихся создание знакомых построек с незначительным изменением конструкции из нового для них строительного материала. Совместное с учащимися обыгрывание построек.

Совместные с учащимися игры со сборно-разборными игрушками, с разрезными картинками, с вырубными сюжетными картинками (вырублены три-четыре части крулой, квадратной, треугольной формы).

Складывание разрезных картинок из двух-трех частей по образцу, иллюстрированных кубиков из четырех частей (в соответствии с изучаемыми лексическими темами — предметные изображения).

Конструирование вместе с учащимся плоскостного изображения предметов, геометрических фигур из палочек разного размера (по рисунку-образцу и по словесной инструкции): елка, домик, квадрат и т. п.

В совместных с учащимися играх создание знакомых им объектов из конструкторов Lego, «Самоделкин-строитель», «Самоделкин-семья» (по подражанию учителю, а затем по образцу).

Конструирование с учащимися объектов из тематических конструкторов и мозаик.

**Количественные представления.** Совместные с учащимися действия с множествами, а также действия присчитывания с использованием объемного и плоскостного счетного материала.

Игры и упражнения на обозначение общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождение произнесения обводящим движением руки и показом сосчитанного количества на пальцах (упражнения выполняет учитель, а учащийся контролирует: правильно или неправильно — образец ответа дает учитель).

Формирование у учащихся представлений о том, что любая совокупность объектов может быть сосчитана. Игровые упражнения, включающие показ действий счета объектов в любом порядке.

Знакомство учащихся с количеством в пределах трех. Цифра 3. Упражнения на выбор трех предметов (игрушки, картинки и т. п.) из множества. Показ на пальцах: 1, 2, 3. Выкладывание цифр 1, 2, 3 из палочек, веревки, лепка из пластилина или пата, зарисовка на доске, на бумаге. «Письмо» цифр 1, 2, 3 по трафарету и по точкам. Упражнения в самостоятельном письме цифр на грифельной доске, на листе бумаги, в тетради (исходя из индивидуальных возможностей учащихся).

Игровые упражнения на формирование у учащихся представлений о составе числа (в пределах трех).

Практические упражнения на выделение количества (много, мало, пусто, один, два, три) с использованием плодов, воды, геометрических фигур, игрушек, картинок.

Игры с природными материалами: «Игра с корабликами в бассейне (тазу)», «Игра с уточками в тазу», «Ловля рыбок», «Налей воду в разные кастрюли», «Насыпь песок в чашки», «Печем куличи» (используются формочки с изображением геометрических фигур, цифр, предметов разной величины), «Плавающие листья, цветы, шишки», «Пускаем кораблики в большом и маленьком озере (тазу)» и др.

Игры с предметами: «Мамин стол», «Накроем кастрюли крышками», «Наливаем чай в чашки — заварка и вода», «Пустые и полные кастрюли», «Разложим посуду на подносы», «Салфетки для кукол», «Чашки и ложки для гостей» и др.

Игры и упражнения с водой, которая наливается в разные емкости (пластмассовые бутылки, миски, стаканы, кувшины) и выливается из них, — уточнение и закрепление представлений учащихся об особенностях воды, ее температурных характеристиках, о значимости воды в жизни животных и растений, о зависимости формы воды от формы ёмкости, в которую ее наливают.

Игры с водой с использованием стола-ванны и полистироловых фигур: «Намочи фигуры и прикрепи их к стене (зеркалу) вот так (дается последовательность прикрепления Фигур)», «Ловим рыбок-фигурки и прикрепляем их к стене, чтобы получилась елочка» и др.

Упражнения в развернутом предметном счете: учащийся отодвигает предмет в сторону, учитель при этом называет число, затем учащийся, не отодвигая предмет, только прикасается к нему, соотнося свои действия со счетом учителя.

Игровые упражнения на выделение количества (один, два, много) предметов на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек».

Формирование у учащихся умений по словесной инструкции выделять предметные множества: один предмет, два, три предмета, много предметов.

**Представления о форме.** Практические и игровые упражнения на соотнесение плоскостных и пространственных фигур. В процессе совместной с учащимися и самостоятельной деятельности учащихся (рисование круга, квадрата, треугольника с помощью учителя, самостоятельно по трафаретам, по опорным точкам, лепка пространственных тел из пластилина, пата) закрепление сформированных представлений о форме.

Практические упражнения с Монтессори-материалами, игровые упражнения с полифункциональными модульными материалами типа наборов «Радуга», «Гномик», «Горка» и др.

Дидактические игры и игровые упражнения на идентификацию предметов с ориентировкой на форму (по образцу и словесной инструкции), сравнение их и установление сходства и различия: такой — не такой.

Рисование геометрических фигур на подносах с манкой, песком, на бумаге, на грифельной доске и т. п. (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

**Представления о величине.** Совместные с учащимися игры, игровые упражнения и наблюдения на сопоставление двух объектов по величине (большой — маленький, длинный — короткий, толстый — тонкий, высокий — низкий), использование приемов наложения и приложения.

Выполнение учащимися заданий на раскрашивание, штриховку, обводку по трафаретам изображений различной величины, по опорным точкам (вместе с учителем и самостоятельно).

Знакомство с пиктограммами «большой», «маленький», «высокий», «низкий», «длинный», «короткий» (См.: *Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я — говори*) (см. список рекомендуемой литературы). (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

Игры с игровыми дорожками и игровыми полифункциональными модулями по типу: «Длинная и короткая дорожка из веревки», «Широкая и узкая дорожка из кирпичиков», «Выложи дорожку из колец пирамиды от самого большого к самому маленькому», «Собери пирамиду, начиная с большого кольца» и др.

Практические упражнения, игры и игровые упражнения на формирование у учащихся представлений об относительности (транзитивности) величины (высокий дом далеко - низкий близко и т. п.).

**Пространственные представления.** Практические упражнения, игры и игровые упражнения на перемещение ориентировку в пространстве. Стимулирование детей к использованию вербальных и невербальных средств для передачи пространственных отношений. Активное использование конструктивных игр, игр с полифункциональным оборудованием.

Игры с логическими блоками Дьенеша: раскладывание фигур в соответствующих по цвету кругах, выкладывание из них дорожки (по цвету) и т. п.

**Временные представления.** Совместные с учащимися наблюдения за погодными явлениями. Выделение контрастных времен года по их наиболее характерным признакам, Называние времен года. Изображение погодных явлений, людей и животных (в разное время суток) с помощью мимики и пантомимики.

Игровые упражнения, рассматривание иллюстраций о солнце и луне, соотнесение их с частями суток — день и ночь.

Занятия в темной сенсорной комнате.

Знакомство с пиктограммами «зима», «лето» (См. *Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я — говорю! Ребенок и мир природы*, см. список рекомендуемой литературы). (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

#### **4 класс.**

##### **Первое полугодие.**

**Конструирование.** Конструктивные игры и упражнения: на развитие восприятия пространственных свойств округлой и прямоугольной формы; на группировку отдельных элементов строительных наборов (кубиков, брусков, пластин, призм, арок, цилиндров) и соотнесение их с плоскостными фигурами (квадрат, прямоугольник, треугольник и пр.). Упражнения с напольными мягкими модулями (например, из полифункциональных наборов «Радуга», «Островок» и др.), предполагающие пространственное перемещение по полу на модулях, а также определение собственного место нахождения в пространстве относительно модулей.

Игры и упражнения с тематическими сборно-разборными игрушками, с разрезными картинками со смысловыми разрезами, с сюжетными картинками с вырубленными частями круглой, квадратной, треугольной формы, на узнавание целого предмета по фрагментам и называние или показ его, складывание разрезных картинок по образцу (игрушки, овощи, фрукты, животные).

Упражнения в конструировании из палочек (например, счетных) по образцу.

Вместе с учащимися создание конструкций, а затем их использование в образовательных играх (гаражи, ворота, дорога, мебель, комната для куклы и т. п.).

Конструктивные игры с фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов: «Забор из кирпичиков и кубиков»; «Сделай, как у меня»; «Скамейка для зайчика»; «Спрячь матрешку (куклу) в дом» и др. (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

**Количественные представления.** Упражнения на формирование у учащихся представлений о возможности создания множеств из любых предметов: объединение разнообразных однородных, однородных с отдельными признаками различия (по величине, цвету), разнородных с признаками сходства (по величине, цвету) предметов в множества.

Игровые упражнения на разъединение множеств любых предметов. Игру и упражнения на выделение одного-трех предметов из множества, уточняя понимание числительных и знание цифр в пределах трех. (См. второе полугодие третьего класса.)

Упражнения на распределение дискретных и непрерывных множеств в две группы, например, много — мало, один — много, ни одного — один, один — два, один — три по разным емкостям (миски, корзинки, кастрюли и т. п.),

Чтение учащимся стихотворений, в содержании которых говорится о количественных отношениях. Проигрывание стихотворений с помощью персонажей пальчикового, перчаточного театра, наглядных моделей. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

Упражнения на воспроизведение определенного количества звуковых сигналов (хлопки, удары молоточком, удары и барабан), ориентируясь на названное число или цифру. (Количественные представления формируются у учащихся, исходя из их индивидуально - типологических особенностей. Поэтому возможный предел счетных навыков определяется учителем в ходе уроков-занятий с учащимися. В программе предлагается максимально доступный предел счетных навыков для учащихся с умеренной умственной отсталостью).

**Представления о форме.** Знакомство с треугольной призмой (крыша). Соотнесение ее с треугольником. Практические упражнения на выделение из объемной фигуры плоскостной: накладывание, обводка по контуру.

Упражнения на закрепление представлений учащихся о форме предметов, на выделение из ряда объектов шара, куба, треугольной призмы (крыши), круга, квадрата, треугольника (по образцу и по словесной инструкции).

Практические упражнения и игровые задания на группировку предметов по форме: шары, кубы, треугольные примы, круги, квадраты, треугольники (по образцу и по словесной инструкции), на соотнесение модулей полифункциональных наборов («Радуга», «Гномик») по форме, цвету, шишчине, на соотнесение плоскостных и объемных фигур.

Рисование круга, квадрата, треугольника с помощью трафаретов, по опорным точкам, вырезание их (с помощью учителя и самостоятельно).

Лепка объемных форм из пластилина, пата, глины. (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

**Представления о величине.** Знакомство учащихся с представлениями о ширине и высоте, используя для сравнения приемы наложения и приложения.

Упражнения в раскрашивании, штриховке, обводке по трафаретам, по опорным точкам изображений различной величины (по образцу и по словесной инструкции). Различные игры и игровые упражнения, которые представлены в разделе «Конструирование».

**Пространственные представления.** Закрепление у учащихся навыков перемещения в пространстве различных помещений (класса, рекреации, лестницы, коридоров, физкультурного зала и др.) с помощью учителя (по словесной инструкции и самостоятельно).

Упражнения на уточнение представлений о схеме собственного тела и лица (руки, ноги, голова, туловище, глаза, нос, уши).

Игровые упражнения, связанные с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела по образцу и по словесной инструкции.

Стимулирование учащихся к использованию речевых и неречевых средств в процессе называния и показа пространственных отношений («длинный» — руки разводятся в стороны, показывая протяженность, высокий — руки поднимаются вверх, низкий — руки опускаются вниз и т. п.).

Работа с пиктограммами. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение»).

**Временные представления.** Уточнение представлений учащихся об осени, осенних признаках. Совместные с учащимися наблюдения за природными явлениями на экскурсиях.

Совместное с учащимися рисование осенних картинок, рассматривание фотографий, картин. Создание диорам на тему осени. Игры и занятия учащихся на прогулке осенью, Ознакомление и уточнение представлений учащихся о жизни животных и птиц, готовящихся к зиме и т. п.

Рассматривание фотографий, на которых изображены учащиеся в разное время года и в разных погодных условиях. Определение погодных явлений.

Чтение учащимися литературных произведений (стихотворений, потешек, сказок), в которых рассказывается о временах года, частях суток, о жизни людей, животных и растений в разные временные периоды.

Театрализованные игры, например «Времена года», «Части суток», для формирования представлений о ритме времен года и частей суток, о признаках каждого времени года и части суток с использованием частичного костюмирования.

Занятия с пиктограммами о временах года и погодных явлениях (2-4 пиктограммы). (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

Занятия с учащимися в темной сенсорной комнате с применением напольного и настенного ковров «Млечный путь», пузырьковой колонны и других интерактивных приборов, позволяющих формировать представления учеников о пространственно-временных явлениях (совместно с педагогом-психологом).

В ходе игр и бесед обучение учащихся соотносить простейшие явления природы с временами года: дождь, ветер, тучи — это осень; мороз, снег, холод — это зима и т. п.

### **Второе полугодие.**

**Конструирование.** Конструктивные игры и упражнения: на установление зависимости функциональных свойств предмета от его формы; на сравнение фигур из одного строительного набора, из двух разных строительных наборов и установление сходства и различий между ними по форме; на группировку отдельных элементов строительных наборов (кубиков, брусков, пластин, призмы, арок, цилиндров) и соотнесение их с плоскостными фигурами (квадрат, прямоугольник, треугольник); на выбор предметов по двум и трем образцам с ориентировкой на форму (отвлекаясь от функционального назначения предметов).

Игры и упражнения с напольными мягкими модулями (например, из полифункциональных наборов «Радуга», «Мастер», «Островок»), предполагающие пространственное перемещение по полу на модулях, а также определение собственного местонахождения в пространстве относительно модулей, изменение местонахождения при подъеме и спуске с модулей. Игры и упражнения на восприятие и воспроизведение пространственного расположения двух элементов (по подражанию, по образцу, по словесной инструкции, включающей пространственные предлоги и наречия): «Сделай, как у меня», «Что изменилось?», «Посмотри и переставь, как я».

Конструктивные игры с фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов: «Гараж для автомобиля», «Мебель для матрешки (куклы, зайчика)»; «Построй дорожку для машины из пластин (из кирпичиков)» и др.

Игры и упражнения с тематическими сборно-разборными игрушками, с разрезными картинками со смысловыми разрезами, с сюжетными картинками с вырубленными частями круглой, квадратной, треугольной формы. Игры и упражнения на узнавание целого предмета по фрагментам и название или показ его, складывание разрезных картинок по образцу (игрушки, овощи, фрукты, животные).

Упражнения в конструировании из палочек (например, счетных) по образцу. (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

Вместе с учащимися создание простых конструкций, а затем совместное обыгрывание их в ролевых, театрализованных и подвижных играх (дома разной высоты, разновеликие гаражи).

**Количественные представления.** Знакомство учащихся с количеством в пределах четырех. Цифра 4. Упражнения на выбор трех предметов (игрушки, картинки и т. п.) из множества. Показ на пальцах: 1, 2, 3, 4. Выкладывание цифр 1, 2, 3, 4 из палочек, веревки, лепка из пластилина или пата, зарисовка на доске, на бумаге. «Письмо» цифр от 1 до 4 по трафарету и по точкам. Упражнения в самостоятельном письме цифр на грифельной доске, на листе бумаги, в тетради (исходя из индивидуальных возможностей учащегося). (Интеграция с уроками по предметам «Ручной труд», «Графика и письмо».)

Игровые упражнения на формирование у учащихся представлений о составе числа (в пределах четырех).

Игры на количественно-пространственные представления с водой с использованием стола-ванны и полистироловых фигур.

Упражнения на сериацию множеств по двум группам, например, много — мало, один — много, ни одного — один, один — два, два — четыре. Раскладывание предметов по разным емкостям (миски, корзинки, кастрюли).

Рассматривание картин, в содержании которых отражаются количественные представления (натюрморты, простые сюжетные картины), доступные учащимся, исходя из их интеллектуальных особенностей. Моделирование на плоскости стола, на ковровом коврике с помощью игрушек и других предметов ситуаций, изображенных на картине.

Упражнения на выделение одного-четырех предметов по основе тактильного обследования и слухового восприятия.

Игровые упражнения на идентификацию и выделение по словесной инструкции предметных множеств (в пределах, доступных учащимся).

**Представления о форме.** Практические упражнения: на группировку по форме — шары, кубы, треугольные призмы (крыши), круги, квадраты, треугольники (по образцу и по словесной инструкции); на соотнесение модулей полифункциональных наборов по форме, цвету, величине; на соотнесение плоскостных и объемных форм; на группировку отдельных элементов строительных наборов (кубиков, брусков, пластин, цилиндров) и соотнесение их с плоскостными эквивалентами (квадрат, треугольник и др.); на выбор предметов по двум-трем образцам с ориентировкой на форму, отвлекаясь от функционального назначения предметов.

Рисование учащимися круга, квадрата, треугольника, прямоугольника с помощью трафаретов, по опорным точкам, вырезание их (с помощью учителя и самостоятельно).

Самостоятельное рисование геометрических фигур по трафаретам и по точкам-ориентирам.

Занятия с логическими блоками Дьенеша: раскладывание в обручи по цвету, по форме.

Лепка объемных форм из пластилина, пата, глины. (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

**Представления о величине.** Формирование у учащихся понятия о величине, знакомство их с шириной и высотой, используя для сравнения приемы наложения и приложения.

Упражнения в раскрашивании, штриховке, обводке по трафаретам, по опорным точкам изображений различной величины (по образцу и по словесной инструкции). Игры и игровые упражнения, которые представлены в разделе «Конструирование».

Упражнения с блоками Дьенеша: дорожки из фигур (разного цвета, но одной формы или одного цвета, но разной формы) — длинные и короткие, широкие и узкие.

**Пространственные представления.** Игровые упражнения, связанные с перемещением учащихся в пространстве (с утяжелителями и без них), с изменением положения частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку и т. п.) по образцу и по словесной инструкции.

Упражнения в перемещении учащихся с использованием полифункциональных ковриков, дорожек, модулей. Обучение учащихся движениям по ориентирам, приподнятым над полом. (Интеграция с уроками по предмету «Адаптивная физкультура».)

Стимулирование учащихся к использованию речевых и неречевых средств при номинации и показе пространственных отношений (см. первое полугодие).

**Временные представления.** Уточнение элементарных представлений учащихся о весне. Совместное с учащимися рисование «зимних» и «весенних» картинок. Рассматривание фотографий, картин. Создание диорам на темы зимы и весны. Игры и занятия учащихся на прогулке зимой, весной. Знакомство учащихся с жизнью животных и птиц зимой и весной.

Совместные с учащимися наблюдения за природными явлениями на экскурсиях. Работа с календарем природы, на котором учащиеся (вместе с учителем) с помощью стрелки указывают определенные погодные явления.

Рассматривание фотографий, на которых изображены учащиеся в разное время года и в разных погодных условиях, определение погодных явлений.

Рассматривание вместе с учащимися книжных иллюстраций, картин и определение изображенных временных параметров (часть суток, время года).

Чтение учащимися литературных произведений (стихотворений, потешек, сказок), в которых говорится о временах года, частях суток, о жизни людей, животных и растений в разные временные периоды.

Создание с помощью стендового театра ситуаций времен года, частей суток и последующее проигрывание этих сюжетов в режиссерских играх.

Занятия с использованием пиктограмм, обозначающих времена года и погодные явления (2-6 пиктограмм). (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

Продолжение занятий с учащимися в темной сенсорной комнате (см. выше).

В ходе игр и бесед обучение учащихся соотносить простейшие явления природы с временами года: дождь, ветер, тучи — это осень; мороз, снег, холод — это зима; распускаются листочки, идет дождь, медведь просыпается и выходит из берлоги — это весна и т. п.

## **5 класс.**

### **Первое полугодие.**

**Конструирование.** Игры и игровые упражнения: с тематическими сборно-разборными игрушками; с разрезными картинками со смысловыми разрезами; с сюжетными картинками с вырубленными частями круглой, квадратной, треугольной формы; с разрезными картинками с использованием образца (игрушки, овощи, фрукты, животные); на узнавание целого предмета по фрагментам и называние его.

Конструирование по объемному образцу (мосты, ворота и пр.).

Конструирование из палочек (различные по цвету, фактуре и величине счетные палочки одинакового размера) по образцу.

Постройки из строительного материала (из четырех-пяти деталей) по образцу и по словесной инструкции (с использованием указательных жестов). Совместная деятельность учащихся по воспроизведению по образцу комбинаций из трех-пяти мягких модулей или элементов крупного деревянного (пластмассового) строительного набора в пространстве класса (на полу).

Постройки по образцу (после его элементарного предварительного анализа совместно с учителем): выделение основных частей образца, определение необходимых строительных элементов с использованием невербальных и вербальных средств общения. (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

**Количественные представления.** Формирование представлений учащихся о том, что любая совокупность объектов может быть сосчитана. Упражнения и игры, в которых используется счет объектов в любом порядке.

Упражнения на понимание учащимися принципа сохранения количества независимо от формы (в упражнениях с водой, песком, крупой).

Упражнения на определение состава числа в совместной деятельности учащихся и учителя.

Знакомство с цифрой 0. Соотнесение с количеством: 0 — пусто, нет ничего.

Рисование цифр 0, 1, 2, 3, 4 по трафаретам, на песке, на грифельной доске, в тетради, лепка из глины, пластилина, пата, выкладывание из природного материала, шнуркой. (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

Упражнения с цифрами: набрать заданный номер из предложенных цифр для вызова пожарной команды (01, 112), милиции (02), скорой помощи (03).

Игровые упражнения на выделение одного-четырех предметов на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек».

Упражнения, подводящие к решению арифметических задач с открытым результатом на наглядном материале (предметы, объемные и плоскостные модели) в пределах двух-трех.

**Представления о форме.** Практические действия, игровые задания, настольно-печатные игры на группировку предметов по форме, на соотнесение плоскостных и объемных форм, на идентификацию и выбор предметов по образцам с ориентировкой на форму.

Рисование фигур по трафаретам, по опорным точкам, вырезание фигур (индивидуально с каждым учащимся).

Лепка различных форм из пластилина, пата, глины. (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

**Представления о величине.** Игровые упражнения, настольно-печатные игры и практические действия для закрепления представлений учащихся о величине. Использование приемов наложения и приложения для сравнения.

Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по игорным точкам изображений разной величины по образцу и словесной инструкции. Последующее дорисовывание учителем сюжетной картинки по желанию учеников и по их представлениям.

Экспериментирование с целью определения непрерывного количества (песка, воды), используя для этого различные ёмкости.

**Пространственные представления.** Закрепление навыков перемещения в пространстве различных помещений и представлений о схеме собственного тела и лица в ходе ситуационных игр, практических упражнений, трудовых поручений и т. п.

В парных играх с режиссерскими куклами обучение учащихся определять пространственное расположение объектов относительно друг друга, побуждая их показывать, называть и выполнять соответствующие действия (с помощью учителя в виде образца и указательных жестов).

Обводка ладони и пальцев рук карандашом, соотнесение контурного изображения с определенным положением руки в играх типа «Сделай, как кукла», «Сделай так же, как нарисовано».

**Временные представления.** Формирование представлений и прошедшем времени года — лете. Чтение учащимся стихов о лете, осени, уточняя их общие и различные признаки. В театрализованных играх и игровых упражнениях изображение основных признаков лета, осени, жизни животных и птиц.

Игры, игровые упражнения, изобразительная деятельность (коллажи, панно, рисунки) с целью сравнения наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, но картинкам) времен года: лето и осень.

Стимулирование желания учащихся изображать явления природы с помощью пантомимических действий в ходе театрализованных игр по сюжетам сказок, рассказов, стихотворений.

Совместное с учащимися рассматривание пейзажных картин, просмотр мультфильмов и фильмов (отдельных фрагментов) о природе в разное время года, в разные части суток с последующей беседой по содержанию использованного материала. Знакомство учащихся с календарем погоды. Ведение совместно с учащимися календаря природы и календаря погоды. Работа с пиктограммами о погоде и временах года.

Дальнейшие занятия в темной сенсорной комнате (см, предыдущие классы).

## **Второе полугодие.**

**Конструирование.** Игры и игровые упражнения: с тематическими сборно-разборными игрушками; с разрезными картинками со смысловыми разъемами; с сюжетными картинками с вырубленными частями круглой, квадратной, треугольной формы; с разрезными картинками с использованием образца (игрушки, овощи, фрукты, животные); на узнавание целого предмета по фрагментам и называние его.

Знакомство с элементарным конструированием из палочек Кюизенера. Сравнение палочек по цвету и величине,

Конструирование по образцу после его предварительного анализа (выделение основных частей образца, определение необходимых строительных элементов) с использованием невербальных и вербальных средств общения.

Конструирование по объемному образцу (здания, мосты и пр.) с последующим выкладыванием аналогичной конструкции из плоскостных элементов на магнитной доске или на фланелеграфе.

Конструирование из строительного материала (из четырех-пяти) деталей с последующим анализом работы и пояснениями о взаимном расположении частей конструкции. Совместная деятельность учащихся по воспроизведению по образцу комбинаций их трех-шести мягких модулей или элементов крупного деревянного (пластмассового) строительного набора в пространстве класса с организующей помощью учителя.

Создание знакомых построек из незнакомого строительного материала и обыгрывание их. (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

**Количественные представления.** Упражнения на определение состава числа в пределах четырех.

Знакомство учащихся с количеством в пределах пяти и цифрой 5. Соотнесение количества в пределах пяти с пальцами руки. Рисование цифр 0, 1, 2, 3, 4, 5 по трафаретам, на песке, лепка из глины, пластилина, пата, выкладывание из природного материала, шнурков, рисование на грифельной доске, в тетради и т. п.

Закрепление знания учащимися номеров телефонов специальных служб и способов их вызова (номера телефонов представлены на стационарном стенде в классе).

Игровые упражнения на идентификацию и выделение по словесной инструкции предметных множеств (в пределах, доступных ученикам).

Обучение учащихся решению арифметических задач с открытым результатом на наглядном материале (предметы, объемные и плоскостные модели) в пределах трех.

**Представления о форме.** Знакомство учащихся с многоугольниками — прямоугольником (брусок).

Упражнения с материалами М. Монтессори («Коричневая лестница»), с плоскостными фигурами по типу «Плоскостного конструктора».

Знакомство учащихся с новыми настольно-печатными играми на усвоение представлений о форме. Упражнения, игровые задания на группировку предметов по форме, на соотнесение плоскостных и объемных форм, на выбор предметов по образцам с ориентировкой на форму. Обучение учащихся умениям ориентироваться на форму изображений для выполнения игровых и практических действий.

Рисование фигур по трафаретам, по опорным точкам, вырезание их (индивидуально с каждым учащимся) для составления декоративного узора.

**Представления о величине.** Знакомство учащихся с новыми настольно-печатными играми на формирование представлений о величине. Обучение учащихся ориентироваться на размер изображений при выполнении практических и игровых действий.

Знакомство учащихся с возможностью измерения предметов с помощью руки (кисть, от кисти до локтя), ноги (стопа).

Игры на пространственную ориентировку с режиссерскими куклами (с подвижными частями тела), моделируя пространственные отношения движением частей тела куклы от себя, к себе.

Расширение тематики игровых упражнений, связанных с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела и т. п. Пространственные представления. Парные игры с режиссерскими куклами на определение пространственного расположения объектов относительно друг друга. Стимулирование учащихся показывать, называть и выполнять соответствующие действия (с незначительной помощью учителя в виде указательных жестов и словесного пояснения).

Упражнения с пиктограммами, обозначающими направление движения. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

**Временные представления.** Уточнение представлений учащихся о весне. Чтение учащимся стихов о весне, разъясняя ее признаки. Театрализованные игры и игровые упражнения на изображение основных признаков весны, жизни животных и птиц. Подготовка к весне на школьной территории, в ближайшем парке с уточнением необходимых действий для посадки растений, уборки территории и т. п.

Стимулирование желания учащихся изображать явления природы с помощью пантомимических действий в ходе театрализованных игр по сюжетам сказок, рассказов, стихотворений.

Рассматривание картин, просмотр мультфильмов и фильмов (отдельных фрагментов) о природе в разное время года, в разные части суток с последующей беседой по содержанию материала.

Совместное с учащимся ведение календаря природы и календаря погоды.

Занятия в темной сенсорной комнате.

**6 класс.**

### **Первое полугодие.**

**Конструирование.** Упражнения с разрезными картинками со смысловыми разъемами, с тематическими сборно-разборными игрушками, с сюжетными картинками с вырубленными частями круглой, квадратной, треугольной, прямоугольной формы. Складывание разрезных картинок по образцу (игрушки, овощи, фрукты, животные), узнавание целого предмета по фрагментам и называние его. Дидактические игры, развивающие восприятие отношений объектов на основе величины и формирующие представления о ее относительности (с использованием одноименных конструкторов, но разных размеров и изготовленных из разных материалов, например, настольные пазлы-картинки из картона и полифункциональный модульный набор «Напольные пазлы», деревянная пирамидка из пяти частей и напольный модуль «Пирамида»).

Обучение учащихся конструированию по объемному образцу (мосты, ворота и пр.) с последующим выкладыванием аналогичных конструкций из плоскостных элементов на магнитной доске или на фланелеграфе.

Конструирование из палочек (например, счетных, палочек Кюизенера) по образцу.

**Количественные представления.** Игры и упражнения на выделение одного-пяти предметов из множества (формирование представлений о возможности разъединения множества из любых предметов).

Обучение учащихся практическим действиям, присчитывания: к каждому объекту может быть присоединен только один объект.

Обозначение общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом совместно с учителями, сопровождение обводящим движением руки и показом сосчитанного количества на пальцах.

Демонстрация учителем счета объектов в любом порядке (формирование представлений о том, что любая совокупность объектов может быть сосчитана).

Выбор соответствующего количества предметов без пересчета и с пересчетом, с проверкой своих действий способами прикладывания или накладывания одного количества предметов или картинок на другое.

Упражнения в узнавании цифр 0, 1, 2, 3, 4, 5 в правильном и перевернутом расположении, дорисовывание цифр

Рисование цифр от 1 до 5 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно. Лепка цифр из пластилина, конструирование из деталей (их частей разрезанных шаблоном цифр, палочек и т. п.).

Знакомство с монетами достоинством 1, 5 копеек, 1, 2, 5 рублей (различение, набор и размен монет).

Упражнения в счете на различных абаках и счетах разной величины в вертикальном и горизонтальном расположении (напольные счеты, настольные счеты).

Знакомство с арифметическими задачами-иллюстрациями с открытым результатом на наглядном материале в пределах их шести, с арифметическими задачами-иллюстрациями с закрытым результатом в пределах двух-трех. Решение и составление на наглядной основе простых арифметических задач на бытовые темы на сложение и вычитание. Использование для решения арифметических задач набора цифр и знаков (+, -, =).

Театрализованные игры по сказкам и рассказам с математическим содержанием: театр шариков и кубиков (фигурки надеваются на пальцы), театр кукол бибабо, театр кукол-оригами и т. п. Счет количества персонажей и определение их пространственного расположения.

*Количественные представления формируются у учащихся, исходя из их индивидуально-типологических особенностей. Поэтому возможный предел счетных навыков определяется учителем в ходе уроков-занятий с учащимися. В программе предлагается максимально доступный предел счетных навыков для учащихся с умеренной умственной отсталостью.*

**Представления о форме.** Выбор учащимися шара, куба, треугольной призмы (крыши), прямоугольной призмы (бруска), круга, квадрата, треугольника, прямоугольника (по образцу и по словесной инструкции).

Невербальная классификация, сериация фигур по одному и двум признакам на основе использования логических блоков Дьенеша.

Соотнесение плоскостных и пространственных фигур Рисование круга, квадрата, треугольника по трафаретам, опорным точкам и самостоятельно. Лепка пространственных фигур из пластилина, пата и т. п. Рисование фигур на песке, манке (пшеничке), грифельной доске, в тетради.

Конструирование фигур из палочек (счетные палочки, палочки Кюизенера) по подражанию и по образцу (дома, окошки, солнышко, елка).

Игры на узнавание целого предмета по его фрагментам (для развития восприятия целостного образа).

Соотнесение частей конструкции с частями игрушки или конструкции-образца в процессе конструктивных и дидактических игр.

Строительство двух-трех объектов на основе их предварительного анализа: гаражей для машинок, домиков для роботов и т. п. Создание знакомых построек из нового строительного материала.

Постройки на основе анализа образца (знакомые постройки из других элементов, например ворота с аркой, мост из трех элементов через препятствие и др.).

**Представления о величине.** Сравнение величины путем сопоставления двух объектов (большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий). Использование приемов наложения и приложения.

Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по шторным точкам изображений различной величины (вместе с учителем и самостоятельно).

Наблюдения, дидактические игры и игровые упражнения, направленные на формирование представлений учащихся об относительности (транзитивности) величины.

Измерительные приборы — линейка. Показ приемов измерения. Размер называет учитель, но действия выполняет учащийся. Измерение с помощью меток.

**Пространственные представления.** Перемещение учащихся в пространстве класса по словесной инструкции, по стрелкам-векторам (информационные знаки «Выход»), по элементарному плану-схеме (карта маршрута) и самостоятельно.

Игровые упражнения, связанные с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку) по образцу, по словесной инструкции, стоя рядом с учителем, напротив него (ориентировка в паропротивоположных направлениях).

Использование вербальных и невербальных средств в процессе показа и называния пространственных отношений, сопровождение действий речью или пантомимическими движениями (большой — руки разводятся широко; длинный — руки разводятся в стороны, демонстрируя протяженность).

Формирование ориентировки учащихся в трехмерном пространстве (в помещении), в двухмерном пространстве (на доске, на плоскости подноса с манкой или песком, на листе бумаги в альбоме, в тетради) по словесной инструкции, по указательным знакам (стрелкам, точкам, символам).

**Временные представления.** Наблюдение простейших явлений погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег).

Обучение учащихся использованию часов в реальной жизни. Показ стрелок часов. Называние и показ времени — от 1 до 5 часов на часах. Игры с игрушечными часами, перевод стрелок на указанное время (по образцу, по словесной инструкции).

Выделение по наиболее характерным признакам и называние времени года. Определение времени года по иллюстрациям, по ситуациям на стендовом театре. Театрализованные игры на темы времени года.

Уточнение представлений учащихся об астрономических символах: солнце, луне, звездах (показ на небе и на иллюстрациях). Рисование по внутренним и внешним трафаретам солнца, луны, звезд, туч, облаков. Пиктограммы о природных явлениях. Составление коротких рассказов с использованием картинного материала, пиктограмм. Работа с календарями природы и погоды.

### **Второе полугодие.**

**Конструирование.** Конструирование улицы (например, дом, проезжая часть) после предварительного наблюдения (экскурсии).

Совместная с учащимися постройка разных зданий: жилой дом-башня с одним входом, школа (невысокое, длинное здание с несколькими входами), магазин.

В специально созданных игровых ситуациях экспериментирование с полифункциональными конструктивными материалами (типа Lego, конструктор «Элтик», полифункциональные наборы мягких модулей «Радуга», «Гномик», «Мастер» и др.), создание построек для деловых игр (при минимальной помощи учителя).

Знакомство учащихся с образцами, представленными на CD-диске (работа с компьютерными изображениями), в виде фотографий.

Обучение учащихся конструированию по объемному образцу (мосты, ворота и пр.) с последующим выкладыванием аналогичной конструкции из плоскостных элементов на магнитной доске или на фланелеграфе.

Конструирование из палочек (например, счетных, палочек Кюизенера) по образцу.

**Количественные представления.** Знакомство с числом и цифрой 6. Обучение учащихся называнию числового ряда в прямом порядке от 1 до 6 и обратном порядке от 6 до 1 (устный счет) на наглядном материале. Формирование умений учащихся подбирать последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число (исходя из индивидуальных возможностей учащихся).

Последовательное выделение каждого предмета или картинки (в пределах шести) на основе использования зрительного и (или) тактильного анализаторов.

Хлопки, удары молоточком или барабанной палочкой по соответствию с заданным количеством, ориентируясь на слово, названное учителем.

Выделение одного-шести предметов на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек».

Развитие понимания отношений между числами натурального ряда (6 больше 5 на 1, а 5 меньше 6 на 1), формирование умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 6).

Упражнения в узнавании цифр 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6 в правильном и перевернутом расположении, дорисовывание цифр.

Рисование цифр от 1 до 6 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно. Лепка цифр из пластилина, конструирование из деталей (из частей разрезанных шаблонов цифр, палочек и т. п.).

Знакомство с монетами достоинством 1, 5 копеек, 1, 2, 5 рублей (различение, набор и размен монет).

Упражнения в счете на различных абаках и счетах разной величины в вертикальном и горизонтальном расположении (напольные счеты, настольные счеты).

Знакомство с арифметическими задачами-иллюстрациями с открытым результатом на наглядном материале в пределах шести, с арифметическими задачами-иллюстрациями с закрытым результатом в пределах двух-трех. Решение и составление на наглядной основе простых арифметических задач на бытовые темы на сложение и вычитание. Использование для решения арифметических задач набора цифр и знаков (+, -, =).

Упражнения с цифрами, решение арифметических задач в сюжетно-дидактических играх «Магазин», «Почта» и др., многократно проигрываемых при прямом и косвенном руководстве учителем.

Театрализованные игры по сказкам и рассказам с математическим содержанием: театр шариков и кубиков (фигурки надеваются на пальцы), театр кукол бибабо, театр кукол-оригами и т. п. Счет количества персонажей и определение их пространственного расположения.

**Представления о форме.** Группировка предметов по форме (по образцу и по словесной инструкции). Невербальная классификация, сериация фигур по одному и двум признакам на основе использования логических блоков Дьенеша.

Соотнесение плоскостных и пространственных фигур. Рисование круга, квадрата, треугольника по трафаретам, по опорным точкам и самостоятельно. Лепка пространственных фигур из пластилина, пата и т. п. Рисование фигур на песке, манке (пшеничке), грифельной доске, в тетради.

Знакомство учащихся с линией (прямая, извилистая, как волна). Рисование линий на песке, манке (пшеничке), на бумаге, выкладывание линий с помощью ниток, веревок, различных шнуров и т. п. (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

Составление ритмических композиций из фигур по образцу, данному учителем и по собственному желанию.

В процессе конструктивных и дидактических игр соотнесение частей конструкции с частями игрушки или конструкции-образца.

Конструктивные и дидактические игры, основанные на перемещении трех-четырех объемных или плоскостных элементов по отношению друг к другу (развитие наблюдательности, памяти, внимания).

Упражнения на воспроизведение комбинаций из двух, трех, четырех элементов модульного или строительного набора по образцу, данному учителем.

Выполнение простейших построек по образцу (после его предварительного анализа) под руководством педагога: выделение основных частей постройки, определение необходимых строительных элементов.

Строительство двух-трех объектов на основе их предварительного анализа: гаражей для машинок, домиков для роботов ит. п. Создание знакомых построек из нового строительного материала.

Постройки на основе анализа образца (знакомые постройки из других элементов, например ворота с аркой, мост из трех элементов через препятствие и др.).

Конструирование по объемному образцу (здания, мосты, ворота) и последующее создание плоскостного изображения на магнитной доске или фланелеграфе.

**Представления о величине.** Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам изображений различной величины (вместе с учителем и самостоятельно).

Измерительные приборы — линейка, сантиметр. Показ приемов измерения учащимся. Размер называет учитель, но действия выполняет учащийся. Измерение с помощью меток.

Упражнения в определении размеров одежды с использованием приемов наложения и приложения, совместного с учителем измерения сантиметром.

**Пространственные представления.** Перемещение учащихся в пространстве класса по словесной инструкции, по элементарному плану-схеме (карта маршрута) и самостоятельно.

Практические действия по ориентировке учащихся в трехмерном пространстве (в помещении), в двумерном пространстве (на доске, на плоскости подноса с манкой или песком, на листе бумаги в альбоме, в тетради) по словесной инструкции, по указательным знакам (стрелкам, точкам, символам). «Письмо» стрелок от одной картинке к другой. Работа с пиктограммами: «Выбери картинку и проведи к ней стрелку». (Интеграция с уроками по предметам «Графика и письмо», «Альтернативное чтение».)

Продолжение упражнений на развитие топологических представлений учащихся в ходе упражнений на перемещение объекта в пространстве, по типу упражнений с «Улиткой» (Ж. Пиаже).

**Временные представления.** Обучение учащихся использованию часов в реальной жизни. Показ стрелок часов. Упражнения со стрелками на игрушечных часах.

Называние и показ времени от 1 до 6 часов на часах. Упражнения с будильниками (большого размера), перевод стрелок на указанное время (по образцу, по словесной инструкции).

Регулирование времени по часам (по песочным часам, по таймеру). Выполнение практических действий за определенное время (до 5 минут).

Выделение по наиболее характерным признакам и называние времени года. Определение времени года по иллюстрациям, по ситуациям на стендовом театре. Театрализованные игры на темы времени года. Игры-этюды на изображение погодных явлений с помощью имитационных действий. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

Уточнение представлений учащихся об астрономически символах: солнце, луне, звездах (показ на небе и на иллюстрациях). Занятия в темной сенсорной комнате.

Упражнения по картинкам и пиктограммам (см. «Ребенок и явления природы» *Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В.* Я — говорю! Ребенок и явления природы (см. список рекомендуемой литературы): «Выбери нужную картинку и проведи к ней стрелку», «Найди такую же картинку и проведи к ней стрелку».

Работа с календарями природы и погоды.

## **7 класс.**

### **Первое полугодие.**

**Конструирование.** Тренировочные упражнения на развитие умения учащихся различать пространственные тела (шар, полусфера, куб, брусок, пластина, треугольная призма, конус,) и геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Обучение учащихся создавать из двух-трех малых форм одну большую, отличную от исходных, с последующим использованием ее в предметном конструировании.

Конструирование фигур из палочек (счетных палочек, палочек Кюизенера и др.) по образцу (дома, окошки, солнышко, елка и т. п.) и самостоятельно по словесной инструкции.

Стимулирование речевой активности учащихся с помощью просьб, вопросов, побуждая их называть фигуры и объемные тела, их функции, пространственное расположение и конструкции (при выборе элементов, необходимых для выполнения какой-то постройки). (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир».)

Складывание совместно с учащимися предметных и сюжетных разрезных картинок (до двенадцати частей) с различной конфигурацией разреза, сборно-разборных игрушек и пр. (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

**Количественные представления.** Упражнения в узнавании цифр 1, 2, 3, 4, 5, 6 в правильном и перевернутом расположении. Дорисовывание и рисование цифр от 1 до 6 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно. Лепка цифр из пластилина, конструирование из деталей (разрезанных на части шаблонов цифр, палочек), выкладывание их из различного природного материала, ниток (веревки) и т. п.

Упражнения в счете на различных абаках (пластмассовые счетные линейки) и счетах разной величины в вертикальном и горизонтальном расположении (напольные счеты, настольные счеты).

Решение арифметических задач-драматизаций и задач-иллюстраций с открытым результатом на наглядном материале в пределах семи, арифметических задач-иллюстраций с открытым результатом в пределах двух-четырёх. Решение и составление на наглядной основе простых арифметических задач на бытовые темы (на сложение и вычитание). Использование для решения арифметических задач набора цифр и знаков (+, -, =).

Дальнейшее ознакомление учащихся с монетами достоинством 1, 5 копеек, 1, 2, 5 рублей (различение, набор и размен монет). Обучение учащихся использованию настоящих монет

в сюжетно-дидактической игре «Магазин» и в процессе специально организованных образовательных ситуаций (на экскурсиях в магазин). (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир».)

Упражнения с цифрами, решение арифметических задач в ситуациях сюжетно-дидактических игр типа «Магазин», многократно проигрываемых при прямом и косвенном руководстве учителя.

**Количественные представления формируются у учащихся, исходя из их индивидуально-типологических особенностей. Поэтому возможный предел счетных навыков определяется учителем в ходе уроков-занятий с учащимися. В программе предлагается максимально доступный предел счетных навыков для учащихся с умеренной умственной отсталостью.**

**Представления о форме.** Выбор учащимися шара, куба, треугольной призмы (крыши), бруска (кирпичика), круга, квадрата, треугольника, прямоугольника по образцу и по словесной инструкции учителя.

Группировка предметов по форме (шары, кубы, треугольные призмы-крыши, бруски-кирпичики, круги, квадраты, треугольники, прямоугольники) с опорой на образец, данный учителем, и по его словесной инструкции. Невербальная классификация, сериация фигур по одному и двум признакам на основе использования логических блоков Дьенеша, набора объемных фигур для конструирования («Строитель № 1» и др.).

Соотнесение плоскостных и пространственных фигур. По трафаретам, по опорным точкам и самостоятельно рисование круга, квадрата, треугольника. Лепка пространственных фигур из пластилина, пата. Выкладывание плоскостных фигур из природного материала (шишек, каштанов, желудей ит. п.). (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

Рисование фигур на песке, манке (пшеничке) и т. п.

Закрепление представлений учащихся о линии (прямая, извилистая, как волна). Рисование линий на песке, манке (пшеничке), на бумаге, выкладывание их с помощью ниток, веревок, шнуров, природного материала (шишек, каштанов, шиповника).

Упражнения на узнавание плоскостной фигуры, целого предмета по его фрагментам (для развития представлений о целостном образе). (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

Упражнения, в которых учащиеся должны узнать в знаках дорожного движения знакомые фигуры: светофор — круги, знак «Въезд запрещен» — прямоугольник (кирпич). (Интеграция с уроками по предмету «Здоровье и ОБЖ».)

**Представления о величине.** Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам, рисование изображений объектов различной величины (по подражанию действиям учителя, по образцу).

Наблюдения, дидактические игры и игровые упражнения, направленные на формирование представлений учащихся об относительности (транзитивности) величины: близко — далеко. Закрепление этих представлений в сюжетно-дидактической игре «Азбука дорожного движения». (Интеграция с уроками по предмету «Здоровье и ОБЖ».)

Развитие у учащихся измерительных навыков: упражнения в измерении сантиметром, измерительной рулеткой.

**Пространственные представления.** Уточнение пространственных ориентировок учащихся в пространстве различных помещений школы (по словесной инструкции учителя).

Упражнения, связанные с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела, ориентировкой в паропротивоположных направлениях (движения руками по образцу, данному учителем, стоящим рядом с учеником, напротив него).

Использование вербальных и невербальных средств в процессе узнавания, называния и показа пространственных отношений. Сопровождение действий речью или пантомимическими движениями (высокий — руки (рука) подняты вверх, низкий — руки

(рука) опущены вниз; длинный — руки разводятся в стороны, демонстрируя протяженность и т. п.). (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

Развитие ориентировки учащихся в трехмерном пространстве (в помещении), в двухмерном пространстве (на доске, на плоскости подноса с манкой или песком, на листе бумаги — в альбоме, в тетради) по словесной инструкции, по указательным знакам (стрелкам, точкам, символам). (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

Уточнение и дальнейшее формирование топологических представлений учащихся в ходе упражнений в перемещении объекта в пространстве, по типу упражнений с «Улиткой» (Ж. Пиаже). Закрепление топологических представлений и сюжетно-дидактической игре «Азбука дорожного движения».

**Временные представления.** Использование часов в реальной бытовой жизни. Показ стрелок часов. Называние и показ на часах времени: от 1 до 6 часов. Упражнения с игрушечными часами, перевод стрелок на указанное время (по образцу, по словесной инструкции учителя). Театрализованные игры (пантомимические, речь с движением, занятия с персонажами стендового театра, игры-драматизации): обыгрывание ситуаций, происходящих в разное время суток.

Работа с календарями природы и погоды.

Уточнение представлений учащихся об астрономических символах: солнце, луне, месяце, звездах (показ на небе и на иллюстрациях). При наличии темной сенсорной комнаты — занятия со светильниками и панно, позволяющими формировать у учащихся представления о пространственно временных явлениях.

Рисование по внутренним и внешним трафаретам солнца, луны, звезд, туч, облаков, выкладывание из геометрических фигур астрономических символов (солнце — из круга и треугольников желтого цвета; звезды — из треугольников белого или синего цвета). (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

## **Второе полугодие.**

**Конструирование.** Экскурсии и наблюдения, в ходе которых учащиеся знакомятся с различными зданиями — городскими домами. Рассматривание иллюстраций, альбомов, фотографий, наборов открыток, сюжетных картин (городские пейзажи), видеофильмов о домах в городе, о строительстве зданий. (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир».)

Конструирование игрушек (транспортных средств, мебели, трансформеров, домов) из элементов строительных наборов, конструктора Lego и др.

Побуждение учащихся самостоятельно (или при участии учителя) создавать из детских строительных наборов, конструкторов, плоскостных элементов сложные по конструкции здания (многоэтажный жилой дом, здание аквапарка, супермаркета), транспортные средства, мосты, улицы.

Создание условий для организации интегрированных строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых (театрализованных) игр, с привлечением учащихся к участию в них. (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир».)

**Количественные представления.** Знакомство с числом и цифрой 7. Обучение называнию числового ряда в прямом и обратном порядке (устный счет), подбору последующего и предыдущего числа к названному или обозначенному цифрой, определению пропущенного числа.

Последовательное выделение каждого предмета или картинки (в пределах семи) на основе использования зрительного и (или) тактильного анализаторов.

Счет различно расположенных объектов в пределах семи с целью формирования представлений учащихся о том, что любая совокупность объектов может быть сосчитана.

Упражнения в счете на основе тактильного или зрительного восприятия (см. варианты упражнений в первом полугодии).

Развитие понимания учащимися отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 7).

Упражнения в узнавании цифр 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 в правильном и перевернутом расположении. Дорисовывание и рисование цифр от 1 до 7 по трафарету, по опорным точкам и самостоятельно. Лепка цифр из пластилина, конструирование из деталей (разрезанные на части шаблоны цифр, палочки), выкладывание их из различного природного материала, ниток (веревки) и т. п.

Счет денег: 1 руб. + 2 руб. = ..., 2 руб. + 5 руб. = ...

Упражнения в счете на различных абаках (пластмассовые счетные линейки) и счетах разной величины, в вертикальном и горизонтальном расположении (напольные счеты, настольные счеты).

Решение арифметических задач-драматизаций и задач-иллюстраций с открытым результатом на наглядном материале в пределах семи, арифметических задач-иллюстраций с закрытым результатом в пределах двух-четырех. Решение и составление на наглядной основе простых арифметических задач на сложение и вычитание на бытовые темы. Использование для решения арифметических задач набора цифр и знаков (+, -, =).

Упражнения с цифрами, решение арифметических задач в ситуациях сюжетно-дидактических игр типа «Магазин», многократно проигрываемых при прямом и косвенном руководстве учителем.

Обучение учащихся работе на калькуляторе (большого размера). Включение и выключение. Набор цифр от 1 до 7. Знакомство с действиями сложения на калькуляторе.

Практические упражнения в ходе экскурсий в магазин, на почту и др.

**Представления о форме.** По трафаретам, по опорным точкам и самостоятельно рисование круга, квадрата, треугольника, прямоугольника, прямой, извилистой линий и т. п. Лепка пространственных фигур из пластилина, глина. Выкладывание плоскостных фигур из природного материала (шишек, каштанов, желудей). Рисование фигур на песке, манке (пшеничке), грифельной доске, в тетради. (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

Закрепление представлений учащихся о линии (прямая, извилистая, как волна). Рисование линий на песке, манке (пшеничке), на бумаге. Выкладывание линий с помощью ниток, веревок, шнуров, природного материала (шишек, каштанов, шиповника).

Составление ритмических композиций из фигур по образцу, данному учителем, и по собственному желанию.

Упражнения на узнавание плоскостной фигуры, целого предмета по его фрагментам (для развития у учащихся представлений о целостном образе объекта).

**Представления о величине.** Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам, рисование изображений объектов различной величины (по подражанию действиям учителя, по образцу, данному им). (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

Наблюдения, дидактические игры и игровые упражнения, направленные на формирование представлений учащихся об относительности (транзитивности) величины: близко — далеко. Закрепление этих представлений в сюжетно-дидактической игре «Азбука дорожного движения». (Интеграция с уроками по предмету «Здоровье и ОБЖ».)

Закрепление измерительных навыков учащихся: выбор головного убора (измерение объема головы), выбор брюк (измерение длины брюк). В этом случае основное внимание обращается на правильность действий (размер называет учитель).

**Пространственные представления.** Развитие способности учащихся ориентироваться в трехмерном пространстве (в помещении), в двухмерном пространстве (на доске, на плоскости подноса с манкой или песком, на листе бумаги — в альбоме, в тетради) по словесной инструкции, по указательным знакам (стрелкам, точкам, символам). (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

Формирование и развитие топологических представлений учащихся в ходе упражнений в перемещении объекта в пространстве: игры «Улитка-путешественница», «Часики».

Закрепление топологических представлений в сюжетно-дидактической игре «Азбука дорожного движения». (Интеграция с уроками по предмету «Здоровье и ОБЖ».)

**Временные представления.** Использование часов в реальной бытовой жизни. Показ стрелок часов. Называние и показ на часах времени: от 1 до 7 часов. Упражнения с игрушечными часами, перевод стрелок на указанное время (по образцу, по словесной инструкции учителя).

Регулирование времени по часам (по песочным часам, по таймеру). Выполнение практических действий за определенное время (до 5 минут).

Работа с календарями природы и погоды.

Уточнение представлений учащихся об астрономических символах: солнце, луне, месяце, звездах (показ на небе и на иллюстрациях).

## **8 класс.**

### **Первое полугодие.**

**Конструирование.** Выкладывание фигур (геометрические фигуры, предметных изображений) и линий (прямая, извилистая) из палочек (счетные палочки, палочки Кюизенера и др.) по образцу и самостоятельно по словесной инструкции учителя.

Уроки-занятия с детскими «архитектурными наборами», введение в словарь учащихся их названий и совместно с учителем выполнение конструкций типовых (домов, мостов) и индивидуальных объектов, имеющих типовые характеристики и особые индивидуальные отличия (например, станция метро).

Коллективное конструирование объекта на определенную тему, например, создание простой по содержанию диорамы: на заднем плане в виде сюжетного рисунка или аппликации размещается плоскостное изображение интерьера, природного или городского ландшафта (выполняет учитель совместно с учащимися). Затем создаются объемные объекты, соответствующие диораме (мебель, сельский дом, городская улица), и в пространстве конструкции моделируются различные бытовые сюжеты.

Упражнения с предметными и сюжетными разрезными картинками (до двенадцати частей) с разной конфигурацией разреза.

**Количественные представления.** Знакомство с числом и цифрой 8. Обучение учащихся прямому и обратному счету (устный счет), называнию последующего и предыдущего числа к названному или обозначенному цифрой, определению пропущенного числа.

Последовательное выделение каждого предмета или картинки (в пределах восьми) на основе использования зрительного и (или) тактильного анализаторов.

Счет различно расположенных объектов (в пределах восьми) с целью формирования у учеников представлений о том, что любая совокупность объектов может быть сосчитана.

Развитие понимания учащимися отношений между числами натурального ряда (8 больше 7 на 1, а 7 меньше 8 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах восьми). Учить называть числа в прямом порядке до 8 и обратном порядке от 8 до 1 на наглядном материале, последующее и предыдущее число.

Упражнения в узнавании цифр от «1» до «8» в правильном и перевернутом расположении, дорисовывание, рисование цифр от 1 до 8 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина, конструирование из деталей (разрезанные на части шаблоны цифр), палочек, выкладывание их из различного природного материала, ниток (веревки).

Продолжать знакомить учащихся с монетами достоинством 1, 5 копеек, 1, 2, 5 рублей (различение, набор и размен монет). Обучение учащихся активному использованию монет в сюжетно-дидактической игре «Магазин», «Аптека» и в процессе специально организованных образовательных ситуаций (на экскурсиях в магазин и в аптеку). (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир».)

Упражнения в счете на абаках (пластмассовые счетные линейки) и счетах разной величины в вертикальном и горизонтальном расположении (напольные счеты, настольные счеты).

Решение и составление на наглядной основе простых арифметических задач на бытовые темы на сложение и вычитание. Использование для решения арифметических задач набора цифр и знаков (+, -, =).

**Количественные представления формируются у учащихся, исходя из их индивидуально-типологических особенностей. Поэтому возможный предел счетных навыков определяется учителем в ходе уроков-занятий с учащимися.**

**Представления о форме.** Невербальная классификация, сериация фигур по одному и двум признакам на основе использования логических блоков Дьенеша, набора объемных фигур для конструирования («Строитель № 1» и др.).

Соотнесение плоскостных и пространственных фигур. Рисование учащимися круга, квадрата, треугольника по трафаретам, по опорным точкам и самостоятельно. Лепка пространственных фигур из пластилина, пата. Выкладывание плоскостных фигур из природного материала (шишки, каштаны, желуди и др.). Рисование фигур на песке, манке (пшеничке) и т. п.

Закрепление представлений о линии (прямая, извилистая, как волна). Рисование линий на песке, манке (пшеничке), на бумаге, выкладывание линий с помощью ниток, веревок, шнуров, природного материала (шишек, каштанов, плодов шиповника). (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

Конструирование по образцу и по словесной инструкции из меньших геометрических фигур больших такой же или другой формы (из квадратов — прямоугольник, из половинок круга — круг). Моделирование геометрических фигур: из нескольких маленьких квадратиков — один большой прямоугольник, из частей круга — круг, из квадратов — прямоугольник.

Упражнения на узнавание плоскостной фигуры, целого предмета по его фрагментам (для развития целостного образа).

В ходе занятий со знаками дорожного движения и знаками пожарной безопасности узнавание знакомых фигур и стрелок-векторов: светофор — круги, знак «Въезд запрещен» — прямоугольник (кирпич), «Направление к эвакуационному выходу...» (стрелка — направление движения) и т. п. (Интеграция с уроками по предмету «Здоровье и ОБЖ».)

**Представления о величине.** Расширение и уточнение представлений учащихся о величине на основе сравнения трех объектов (длинный — короче — самый короткий; широкий — уже — самый узкий; высокий — ниже — самый низкий; толстый — тоньше — самый тонкий); использование приемов наложения и приложения для проверки сравнительных отношений объектов.

Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам, рисование изображений различной величины (по подражанию действиям учителя, по словесной инструкции, по собственным представлениям). (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

Наблюдения, дидактические игры и упражнения, направленные на формирование представлений детей об относительности (транзитивности) величины: близко — далеко, выше — ниже, впереди — сзади. Закрепление этих представлений в сюжетно-дидактических играх «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности», «Азбука здоровья и гигиены». (Интеграция с уроками по предмету «Здоровье и ОБЖ».)

Практические упражнения на измерение роста с помощью ростомера. Выбор одежды по росту и головного убора по объему головы. (Интеграция с уроками по предметам «Развитие речи и окружающий мир, «СБО».)

**Пространственные представления.** Уточнение умений учащихся ориентироваться в пространстве различных помещений по словесной инструкции, по элементарному плану-схеме (карте маршрута) и самостоятельно.

Формирование топологических представлений учащихся в ходе упражнений в перемещении объекта в пространстве. Закрепление топологических представлений в сюжетно дидактических играх «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности» (схема движения по стрелкам в помещении). (Интеграция с уроками по предмету «Здоровье и ОБЖ».)

Изготовление диорам на темы сезонных явлений, сказочные сюжеты, по бытовым ситуациям (для пространственного перемещения объектов в них).

**Временные представления.** Использование часов в реальной бытовой жизни. Работа с электронными часами. Называние и показ на часах времени от 1 до 8 часов. Театрализованные действия (пантомимические, речь с движением, занятия с использованием стендового театра, игры-драматизации), отражающие события, происходящие в разные части суток.

Уточнение знания учащимися астрономических символов: солнца, луны, месяца, звезд (показ на небе, на иллюстрациях, рисование в тетради). При наличии темной сенсорной комнаты занятия в ней, направленные на формирование пространственно-временных представлений учащихся.

Рисование по внутренним и внешним трафаретам, по точкам, самостоятельно солнца, луны, звезд, туч, облаком. Выкладывание астрономических символов из геометрических фигур (из круга и треугольников желтого цвета — солнце, из треугольников белого или синего цвета — звезды). Пространственное расположение астрономических символов в объемном и плоскостном вариантах (аппликации, диорама). (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

## **Второе полугодие.**

**Конструирование.** Конструктивная деятельность с использованием: счетных палочек разного размера и цвета, палочек Кюизенера, плоскостных наборов фигур (складывание сюжетных картинок по графическому образцу, зарисовки готовых конструкций по клеточкам в тетрадях или альбомах).

Конструирование и дидактические упражнения на перемещение четырех-шести объемных или плоскостных элементов по отношению друг к другу с целью развития наблюдательности, памяти, внимания учащихся.

Конструктивные и дидактические игры на формирование умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета. Воспроизведение по образцу, данному педагогом, по словесной инструкции комбинаций из трех-шести элементов модульного или строительного набора.

Постройки на основе анализа образца (знакомые постройки из других элементов, например метро, театр, корабль, машина, самолет и др.).

Конструирование по объемному образцу (здания, мосты, ворота) с последующим созданием плоскостного изображения на магнитной доске, ковровом графе, на плоскости парты, зарисовка простой конструкции в тетради.

**Количественные представления.** Знакомство с числом 9 и цифрой 9. Обучение учащихся называть числовой ряд в прямом порядке до 9 и в обратном порядке от 6 до 1 на наглядном материале (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Счет объектов в пределах девяти в различном расположении с целью формирования у учащихся представлений о том, что любая совокупность объектов может быть сосчитана.

Развитие понимания отношений между числами натурального ряда (9 больше 8 на 1, а 8 меньше 9 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах девяти).

Упражнения в узнавании цифр от 1 до 9 в правильном и перевернутом положении, дорисовывание и рисование цифр от 1 до 9 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно. Лепка цифр из пластилина, конструирование из деталей (разрезанных на

части шаблонов цифр), палочек, накладывание из различного природного материала, ниток (веревки) и т. п.

Продолжать знакомить учащихся с монетами достоинством 1, 5 копеек, 1, 2, 5 рублей (различение, набор и размен монет) и учить использовать их в специально созданных образовательных ситуациях.

Упражнения в счете на абачках (пластмассовые счетные линейки) и счетах разной величины в вертикальном и горизонтальном расположении (напольные счеты, настольные счеты).

Знакомство с калькулятором. Упражнения с калькулятором (включение, выключение, нажатие на кнопки). Решение задач с помощью калькулятора.

**Представления о форме.** Закрепление представлений о линии (прямая, извилистая, как волна). Рисование линий на песке, манке (пшеничке), на бумаге, выкладывание с помощью ниток, веревок, шнуров, природного материала (шишек, каштанов, плодов шиповника). (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

Знакомство с ломаной линией (/VW\).

Конструирование по образцу и словесной инструкции из меньших геометрических фигур большей — такой же или другой формы (из квадратов — прямоугольник, из половинок круга — круг).

Моделирование геометрических фигур: из нескольких маленьких квадратиков — один большой прямоугольник; из частей круга — круг; из квадратов — прямоугольник.

Составление ритмических композиций из фигур по образцу, данному учителем, и по собственному желанию.

Узнавание в знаках дорожного движения и знаках пожарной безопасности знакомых фигур и стрелок-векторов: светофор — круги, знак «Въезд запрещен» — прямоугольник (кирпич), «Направление к эвакуационному выходу...» (стрелка — направление движения) и т. п. (Интеграция с уроками по предмету «Здоровье и ОБЖ».)

**Представления о величине.** Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам, рисование объектов разной величины (по образцу, по словесной инструкции, по собственным представлениям). (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

Наблюдения, дидактические игры и упражнения, направленные на формирование у учащихся представлений об относительности (транзитивности) величины (см. первое полугодие). Закрепление этих представлений в практико-ориентированных играх и трудовых упражнениях.

**Пространственные представления.** Упражнения, связанные с перемещением в пространстве, с изменением положения частей тела, с ориентировкой в паропротивоположных направлениях.

Закрепление топологических представлений в процессе рисования и в упражнениях с дидактическими материалами.

Изготовление диорам на темы сезонных явлений, сказочные сюжеты, по бытовым ситуациям (для пространственного перемещения объектов в них).

**Временные представления.** Упражнения с механическими часами, перевод стрелок на определенное время (по образцу, по словесной инструкции учителя).

Регулирование времени по часам (по песочным часам, по таймеру). Выполнение практических действий за определенное время (до 5 минут) с ориентировкой на механические и электронные часы.

Работа с календарями природы и погоды.

## **9 класс.**

### **Первое полугодие.**

**Конструирование.** Создание вместе с учащимися построек по схемам, моделям, фотографиям, по заданным учителем условиям конструирования.

В ходе индивидуальных занятий, исходя из интеллектуальных особенностей учащегося, вместе с ним конструируются целостные планшеты (вкладыши из геометрических фигур).

При этом используются головоломки «Волшебный квадрат», «Волшебный круг» и др.

**Количественные представления.** Упражнения практического характера на выделение 1-9 предметов из множества с целью формирования представления о возможности разъединения множества из любых предметов для бытовых целей.

Развитие понимания учащимися отношений между числами натурального ряда (9 больше 8 на 1, а 8 меньше 9 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах девяти). Учить называть числа в прямом порядке до 9.

«Запись» цифр на калькуляторе. Счетные операции на сложение и вычитание на калькуляторе (в доступных пределах).

Дальнейшее знакомство учащихся с монетами достоинством 1, 5 копеек, 1, 2, 5 рублей (различение, набор и размен монет). Формирование у учащихся навыка активного использования монет в процессе практических специально организованных образовательных ситуаций.

Решение арифметических задач-драматизаций и задач-иллюстраций с открытым результатом на наглядном материале в пределах девяти, арифметических задач-иллюстраций с закрытым результатом в пределах двух-шести. Составление на наглядной основе простых арифметических задач на бытовые темы на сложение и вычитание, и решение их. Использование для решения арифметических задач набора цифр и знаков (+, -, =).

Упражнения с цифрами, решение арифметических задач в ходе «проектов», сюжетно-дидактических игр «Магазин сувениров», «Аптека», многократно повторяемых при прямом и косвенном руководстве учителем.

Количественные представления формируются у учащихся, исходя из их индивидуально-типологических особенностей. Поэтому возможный предел счетных навыков определяется учителем в ходе уроков-занятий с учащимися. В программе предлагается максимально доступный предел счетных навыков для учащихся с умеренной умственной отсталостью.

**Представления о форме.** Группировка предметов по форме (шары, кубы, треугольные призмы — крыши, бруски — кирпичики, круги, квадраты, треугольники, прямоугольники) по образцу и по словесной инструкции. Невербальная классификация, сериация фигур по одному и двум признакам на основе использования логических блоков Дьенеша, набора объемных фигур для конструирования («Строитель № 1» и т. п.).

Соотнесение плоскостных и пространственных фигур. По трафаретам, по опорным точкам и самостоятельно рисование круга, квадрата, треугольника. Лепка пространственных фигур из пластилина, пата. Выкладывание плоскостных фигур из природного материала (шишек, каштанов, желудей). Рисование фигур на песке, манке (пшеничке) и т. п. (Интеграция с уроками по предметам «Графика и письмо», «Ручной труд».)

**Представления о величине.** Изготовление поделок и рисунков с учетом величины объектов в ходе изобразительной, конструктивной и трудовой деятельности в процессе реализации проектов «Почта», «Ателье и магазин сувениров», «Дорожная и пожарная грамота». Создание с учащимися стендов, на которых размещаются изображения и модели предметов разной величины и удаленности (при расположении). Изготовление книжек-самоделок с иллюстрациями и подписями под ними по теме проекта. Выполнение поделок из природного, бросового материала, бумаги и ткани, декораций для спектаклей. Выпуск настенной газеты и т. п. (Интеграция с уроками по предметам «Развитие речи и окружающий мир», «Здоровье и ОБЖ».)

Практические действия с напольными и настольными весами. Взвешивание, распределение по емкостям. Измерение сыпучих веществ с помощью столовой и чайной ложки, мерных стаканов и др.

**Пространственные представления.** Упражнения на пространственную ориентировку в трехмерном пространстве (в помещении), в двумерном пространстве (на доске, в альбоме, в тетради) по словесной инструкции, по указательным знакам (стрелкам, точкам,

символам), с усложнением предъявления задания. (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

Развитие топологических представлений в ходе упражнений в перемещении объекта в пространстве по стрелкам- векторам.

**Временные представления.** Наблюдение, называние, элементарное описание простейших погодных явлений (холодно, тепло, сыро, прохладно, идет дождь, идет снег, снегопад, град, радуга).

Использование часов в реальной бытовой жизни. Работа с электронными часами. Называние и показ на часах времени от 1 до 9 часов. Упражнения с механическими часами, перевод стрелок на указанное время (по образцу, по словесной инструкции). Реализация представлений о времени при подготовке проектов с использованием ситуаций, происходящих в разные части суток (почта открыта с 9 утра до 6 вечера, аптека работает с 9 утра до 9 вечера или круглосуточно и т. п.).

Регулирование времени по часам (песочным, таймеру). Выполнение практических действий за определенное время (5 минут, полчаса), ориентируясь на механические и электронные часы.

Выделение по наиболее характерным признакам и называние времен года. Определение времен года по иллюстрациям, по ситуациям на стендовом театре.

Знакомство с понятием «месяцы года»: осенние и зимние месяцы. Ежедневные упражнения учащихся в выборе карточек с числом и названием месяца и т. п. (Интеграция с уроками «Графика и письмо».)

### **Второе полугодие.**

**Конструирование.** Совместно с учащимися создание построек по схемам, моделям, фотографиям, по заданным условиям конструирования.

Конструктивные упражнения, направленные на формирование умения учащихся анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета. Воспроизведение по образцу, данному учителем и по его словесной инструкции комбинаций из трех-шести элементов модульного или строительного набора.

Постройки на основе анализа образца (воссоздание знакомых построек из других элементов: школы, станции метро, театра и др.).

В ходе индивидуальных занятий (исходя из интеллектуальных особенностей учащегося) вместе с подростком конструируются целостные планшеты (вкладыши из геометрических фигур), используя при этом головоломки: «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Танграм» и др.

**Количественные представления.** Знакомство с числом и цифрой 10.

Счет объектов, расположенных в разном порядке (в пределах десяти) с целью формирования представлений о том, что любая совокупность объектов может быть сосчитана.

«Запись» цифр на калькуляторе. Счетные операции на сложение и вычитание на калькуляторе (в доступных пределах).

Продолжать знакомить учащихся с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Бумажные деньги: 10 рублей, 50 рублей (5 и 0), 100 рублей (1, 0 и 0).

Учить учащихся активно использовать монеты и бумажные деньги (10 рублей) в процессе специально организованных образовательных ситуаций (на экскурсиях в магазин и в аптеку, в ролевых играх, максимально приближенных к реальной жизни).

Арифметические задачи-драматизации и задачи-иллюстрации с открытым результатом на наглядном материале в пределах девяти, арифметические задачи-иллюстрации с закрытым результатом в пределах двух-шести. Решение и составление на наглядной основе простых арифметических задач на бытовые темы на сложение и вычитание.

Использование для решения арифметических задач набора цифр и знаков (+, -, =).

Работа со стендами (ковролинограф, фланелеграф, магнитная доска), к которым прикрепляются карточки с цифрами (телефоны служб, номера домов).

**Представления о форме.** Закрепление представлений учащихся о линии (прямая, извилистая, как волна). Рисование линий на песке, манке (пшеничке), на бумаге. Выкладывание линий с помощью ниток, веревок, различных шнуров, природного материала (шишек, каштанов, плодов шиповника). Знакомство с ломаной линией (WWW). Соотнесение объемных и плоскостных фигур. Упражнения с «Геометрическим комодом» (материал М. Монтессори») или с материалами, подобными ему.

**Представления о величине.** Упражнения с напольными и настольными весами. Упражнения с ростомером.

**Пространственные представления.** Содержание раздела аналогично содержанию одноименного раздела в первом полугодии.

**Временные представления.** Использование часов в реальной бытовой жизни. Работа с электронными часами. Называние и показ времени на часах — от 1 до 10 часов. Упражнения с механическими часами, перевод стрелок на указанное время (по образцу, по словесной инструкции). Использование представлений о времени при подготовке проектов, в которых события происходят в разное время суток (почта открыта с 9 утра до 6 вечера, аптека работает с 9 утра до 9 вечера или круглосуточно и т. п.).

Регулирование времени по часам (песочным, таймеру). Выполнение практических действий за определенное время (5 минут, полчаса), ориентируясь по механическим и электронным часам.

Работа с календарями погоды и природы.

Выделение по наиболее характерным признакам и называние времени года. Определение времени года по иллюстрациям, по ситуациям, представленным на стендовом театре. Знакомство с весенними и летними месяцами года. Ежедневные упражнения учащихся в выборе карточек с числом и названием месяца, запись числа и названия месяца.

### 5.2.3. Окружающий природный мир

#### Пояснительная записка.

Важным аспектом обучения детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР является расширение представлений об окружающем природном мире. Подобранный программный материал по предмету «Окружающий природный мир» рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, её многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

**Цель обучения** – формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Основными задачами программы являются: формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы, формирование временных представлений, формирование представлений о растительном и животном мире, расширение на основе наблюдений представлений о взаимосвязи живой и неживой природы; формирование умения наблюдать за природными явлениями, сравнивать их, составлять описания доступным обучающемуся способом, отмечать фенологические данные; формирование знаний о природе своего края; формирование первоначальных сведений о природоохранной деятельности человека, обучение детей бережному отношению к природе. Программа представлена следующими разделами:

- «Растительный мир»,
- «Животный мир»,
- «Временные представления»,

- «Объекты неживой природы».

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман и др.), о цикличности в природе – сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), учится устанавливать общие закономерности природных явлений. Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание ребенка обращается на связь живой и неживой природы: растения и животные приспособляются к изменяющимся условиям среды, ветер переносит семена растений и др. Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия: посадка, полив, уход за растениями, кормление аквариумных рыбок, животных и др. Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней.

Программа построена по концентрическому принципу, с учетом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, а далее дополнять их новыми сведениями.

Содержание программы предполагает большое количество наблюдений, в связи с этим особое значение придается экскурсиям, позволяющим организовывать наблюдения за явлениями природы и ее живыми и неживыми объектами. Кроме того, на уроках следует использовать разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции, кинофильмы. Ведущими методами обучения являются беседы, рассказы, наблюдения, а также работа и природоохранная деятельность на участке школы под руководством педагога.

Формирование представлений у детей должно происходить по принципу «от частного к общему». Сначала ребенок знакомится с конкретным объектом, например, гриб: его строением, местом, где растет, учится узнавать этот объект среди нескольких предложенных объектов (кружка, гриб, мяч). Затем ребенок знакомится с разными грибами (белый, подосиновик, мухомор), учится их различать, объединять в группы (съедобные/несъедобные грибы). Ребенок получает представление о значении грибов в природе и жизни человека, о способах их переработки (варка, жарка, засол, консервирование). Формирование представления о грибах предполагает постановку следующих задач в СИПР: узнавание гриба, различение частей гриба, различение грибов (подосиновик, сыроежка и др.), различение съедобных и несъедобных грибов, знание значения грибов, способов переработки грибов.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 12 год обучения. Кроме того, в рамках коррекционно-развивающих занятий возможно проведение занятий с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

*Материально-техническое обеспечение предмета включает:*

- объекты природы: камни, почва, семена, комнатные растения и другие образцы природного материала (в т.ч. собранного вместе с детьми в ходе экскурсий); наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся);
- муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий, операций по уходу за растениями, животными;

- различные календари; изображения сезонных изменений в природе;
- рабочие тетради с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных представлений о природе; аудио- и видеоматериалы;
- живой уголок, аквариум, скотный дворик, огород, теплица и др.

По возможности, в организации создаются «живые уголки» для непосредственного контакта с живыми обитателями природы (аквариумными рыбками, птицами, хомячками, морскими свинками и т.д.). При наличии соответствующих ресурсов в организации может быть создан небольшой скотный двор, в котором содержатся домашние животные и птицы, разбит учебный огород и/или поставлена теплица. Подобные хозяйства обеспечивают условия эффективного формирования представлений об окружающем мире, навыков трудовой деятельности обучающихся. Кроме того, организованные занятия с животными и растениями способствуют нормализации эмоционального состояния детей в процессе их непосредственного контакта с живой природой. В случае отсутствия возможности выращивать растения и содержать животных в учреждении необходимо организовывать учебные поездки детей в зоопарк, на ферму, в тепличные хозяйства и т.д.

#### **Содержание предмета**

Игры с природными материалами как средство накопления и расширения сенсорного опыта.

Исследование природных материалов доступным ребенку способом (ощупывание, рассматривание и т.д.):

- Песок.
- Вода.
- Растения, части растений.
- Плоды (шишки, каштаны, желуди).
- Камни.
- Ракушки.
- Другие природные материалы.

*Игры с природными материалами как средство развития ручных умений.* Действия с водой, песком, глиной, растениями и их частями, плодами (шишки, каштаны, желуди), камешками и др. природными материалами. Варианты действий: погружение рук в материал, ощупывание, захват, удержание, отпускание, переключивание, пересыпание, переливание.

*Создание полисенсорного образа природного объекта.* Развитие интереса к природным объектам. Исследование природных объектов с использованием различных анализаторов (тактильный, зрительный, слуховой и др.). Узнавание природного объекта.

#### *Растительный мир.*

- Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава).
- Узнавание (различение) частей растений (корень, ствол/ стебель, ветка, лист, цветок).
- Знание значения частей растения.
- Знание значения растений в природе и жизни человека.

- Узнавание (различение) деревьев (берёза, дуб, клён, ель, осина, сосна, ива, каштан). Знание строения дерева (ствол, корень, ветки, листья).
- Узнавание (различение) плодовых деревьев (вишня, яблоня, груша, слива).
- Узнавание (различение) лиственных и хвойных деревьев.
- Знание значения деревьев в природе и жизни человека.
- Узнавание (различение) кустарников (орешник, шиповник, крыжовник, смородина, бузина, боярышник).
- Знание особенностей внешнего строения кустарника.
- Узнавание (различение) лесных и садовых кустарников.
- Знание значения кустарников в природе и жизни человека.
- Узнавание (различение) фруктов (яблоко, банан, лимон, апельсин, груша, мандарин, персик, абрикос, киви) по внешнему виду (вкусу, запаху).
- Различение съедобных и несъедобных частей фрукта. Знание значения фруктов в жизни человека.
- Знание способов переработки фруктов.
- Узнавание (различение) овощей (лук, картофель, морковь, свекла, репа, редис, тыква, кабачок, перец) по внешнему виду (вкусу, запаху).
- Различение съедобных и несъедобных частей овоща.
- Знание значения овощей в жизни человека.
- Знание способов переработки овощей.
- Узнавание (различение) ягод (смородина, клубника, малина, крыжовник, земляника, черника, ежевика, голубика, брусника, клюква) по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение лесных и садовых ягод. Знание значения ягод в жизни человека. Знание способов переработки ягод.
- Узнавание (различение) грибов (белый гриб, мухомор, подберёзовик, лисичка, подосиновик, опенок, поганка, вешенка, шампиньон) по внешнему виду.
- Знание строения гриба (ножка, шляпка).
- Различение съедобных и несъедобных грибов.
- Знание значения грибов в природе и жизни человека.
- Знание способов переработки грибов. Узнавание/различение садовых цветочно-декоративных растений (астра, гладиолус, георгин, тюльпан, нарцисс, роза, лилия, пион, гвоздика).
- Узнавание (различение) дикорастущих цветочно-декоративных растений (ромашка, фиалка, колокольчик, лютик, василек, подснежник, ландыш); знание строения цветов (корень, стебель, листья, цветок).
- Соотнесение цветения цветочно-декоративных растений с временем года.
- Знание значения цветочно-декоративных растений в природе и жизни человека.
- Узнавание травянистых растений.
- Узнавание (различение) культурных и дикорастущих травянистых растений (петрушка, укроп, базилик, кориандр, мята, одуванчик, подорожник, крапива).
- Знание значения трав в жизни человека.

- Узнавание (различение) лекарственных растений (зверобой, ромашка, календула и др.).
- Знание значения лекарственных растений в жизни человека.
- Узнавание (различение) комнатных растений (герань, кактус, фиалка, фикус).  
Знание строения растения.
- Знание особенностей ухода за комнатными растениями.
- Знание значения комнатных растений в жизни человека.
- Узнавание (различение) зерновых культур (пшеница, просо, ячмень, рожь, кукуруза, горох, фасоль, бобы) по внешнему виду.
- Знание значения зерновых культур в жизни человека.
- Узнавание (различение) растений природных зон холодного пояса (мох, карликовая береза).
- Знание особенностей растений природных зон холодного пояса.
- Узнавание (различение) растений природных зон жаркого пояса (кактус, верблюжья колючка, пальма, лиана, бамбук).
- Знание особенностей растений природных зон жаркого пояса.

#### *Животный мир.*

- Знание строения животного (голова, туловище, шерсть, лапы, хвост, ноги, копыта, рога).
- Знание основных признаков животного.
- Установление связи строения тела животного с его образом жизни.
- Узнавание (различение) домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, овца (баран), кот, собака).
- Знание строения животного (голова, туловище, лапы, ноги, рога, хвост, копыта, грива, шерсть, вымя, пяточок, уши).
- Знание питания домашних животных.
- Знание способов передвижения домашних животных.
- Объединение животных в группу «домашние животные».
- Знание значения домашних животных в жизни человека.
- Уход за домашними животными (котом, собакой и др.).
- Узнавание (различение) детенышей домашних животных (теленка, поросенка, жеребенка, козленка, ягненка, котенка, щенка).
- Узнавание (различение) диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, лось, белка, еж, кабан, тигр).
- Знание питания диких животных.
- Знание способов передвижения диких животных.
- Объединение диких животных в группу «дикие животные».
- Знание значения диких животных в жизни человека.
- Узнавание (различение) детенышей диких животных (волчонок, лисенок, медвежонок, зайчонок, бельчонок, ежонок).
- Узнавание (различение) животных, обитающих в природных зонах холодного пояса (белый медведь, пингвин, олень, песец, тюлень, морж).
- Установление связи строения животного с его местом обитания.

- Знание питания животных. Знание способов передвижения животных. Узнавание (различение) животных, обитающих в природных зонах жаркого пояса (верблюд, лев, слон, жираф, зебра, черепаха, носорог, обезьяна, бегемот, крокодил).
- Установление связи строения животного с его местом обитания.
- Знание питания животных.
- Знание способов передвижения животных.
- Знание строения птицы.
- Установление связи строения тела птицы с ее образом жизни.
- Знание питания птиц.
- Узнавание (различение) домашних птиц (курица (петух), утка, гусь, индюк).
- Знание особенностей внешнего вида птиц.
- Знание питания птиц.
- Объединение домашних птиц в группу «домашние птицы».
- Знание значения домашних птиц в жизни человека.
- Узнавание (различение) детенышей домашних птиц (цыпленок, утенок, гусенок, индюшонок).узнавание/различение зимующих птиц (голубь, ворона, воробей, дятел, синица, снегирь, сова).
- Узнавание (различение) перелетных птиц (аист, ласточка, дикая утка, дикий гусь, грач, журавль).
- Знание питания птиц.
- Объединение перелетных птиц в группу «перелетные птицы».
- Объединение зимующих птиц в группу «зимующие птицы».
- Знание значения птиц в жизни человека, в природе.
- Узнавание (различение) водоплавающих птиц (лебедь, утка, гусь, пеликан). Знание значения птиц в жизни человека, в природе.
- Знание строения рыбы (голова, туловище, хвост, плавники, жабры).
- Установление связи строения тела рыбы с ее образом жизни.
- Знание питания рыб.
- Узнавание (различение) речных рыб (сом, окунь, щука).
- Знание значения речных рыб в жизни человека, в природе.
- Знание строения насекомого.
- Установление связи строения тела насекомого с его образом жизни.
- Знание питания насекомых.
- Узнавание (различение) речных насекомых (жук, бабочка, стрекоза, муравей, кузнечик, муха, комар, пчела, таракан).
- Знание способов передвижения насекомых.
- Знание значения насекомых в жизни человека, в природе.
- Узнавание (различение) морских обитателей (кит, дельфин, морская звезда, медуза, морской конек, осьминог, креветка).
- Знание строения морских обитателей.
- Установление связи строения тела морского обитателя с его образом жизни. Знание питания морских обитателей.
- Знание значения морских обитателей в жизни человека, в природе.

- Узнавание (различение) животных, живущих в квартире (кошка, собака, декоративные птицы, аквариумные рыбки, черепахи, хомяки).
- Знание особенностей ухода (питание, содержание и др.).

*Объекты природы.*

- Узнавание Солнца.
- Знание значения солнца в жизни человека и в природе.
- Узнавание Луны. Знание значения луны в жизни человека и в природе.
- Узнавание (различение) небесных тел (планета, звезда).
- Знание знаменитых космонавтов.
- Узнавание изображения Земли из космоса.
- Узнавание глобуса – модели Земли. Знание свойств воздуха. Знание значения воздуха в природе и жизни человека.
- Различение земли, неба.
- Определение месторасположения земли и неба. Определение месторасположения объектов на земле и небе.
- Узнавание (различение) форм земной поверхности.
- Знание значения горы (оврага, равнины) в природе и жизни человека.
- Изображение земной поверхности на карте.
- Узнавание (различение) суши (водоема).
- Узнавание леса.
- Знание значения леса в природе и жизни человека.
- Различение растений (животных) леса.
- Соблюдение правил поведения в лесу.
- Узнавание луга.
- Узнавание луговых цветов.
- Знание значения луга в природе и жизни человека.
- Узнавание почвы. Знание свойств почвы. Знание значения почвы в жизни человека.
- Узнавание (различение) полезных ископаемых (уголь, нефть, гранит, торф, гранит, известняк, песок, глина, алюминий, медь, золото).
- Знание способов добычи полезных ископаемых.
- Знание значения полезных ископаемых в жизни человека.
- Узнавание воды.
- Знание свойств воды.
- Знание значения воды в природе и жизни человека.
- Узнавание реки.
- Знание значения реки (ручья) в природе и жизни человека.
- Соблюдение правил поведения на реке.
- Узнавание водоема.
- Знание значения водоемов в природе и жизни человека.
- Соблюдение правил поведения на озере (пруду).
- Узнавание огня.
- Знание свойств огня (полезные свойства, отрицательное).

- Знание значения огня в жизни человека.
- Соблюдение правил обращения с огнем.

#### *Временные представления.*

- Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь).
- Представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь).  
Соотнесение частей суток с видами деятельности.
- Определение частей суток по расположению солнца.
- Узнавание (различение) дней недели.
- Представление о неделе как о последовательности 7 дней.
- Различение выходных и рабочих дней.
- Соотнесение дней недели с определенными видами деятельности.
- Узнавание (различение) месяцев.
- Представление о годе как о последовательности 12 месяцев.
- Соотнесение месяцев с временами года.
- Узнавание/различение календарей (настенный, настольный и др.).
- Ориентация в календаре (определение года, текущего месяца, дней недели, предстоящей даты и т.д.).
- Узнавание (различение) времен года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам.
- Представление о годе как о последовательности сезонов.
- Знание изменений, происходящих в жизни человека в разное время года.
- Знание изменений, происходящих в жизни животных в разное время года.
- Знание изменений, происходящих в жизни растений в разное время года.
- Узнавание (различение) явлений природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер).
- Соотнесение явлений природы с временем года. Рассказ о погоде текущего дня.

### **Распределение содержания предмета «Окружающий природный мир» по годам обучения**

#### **1доп-1 класс**

##### **Мир растений**

Огород (морковь, лук). Название. Различение по цвету, форме, величине, вкусу.

Сад (яблоко, груша). Название. Различение по цвету, форме, величине, вкусу.

##### **Мир животных**

Совместные с учащимися наблюдения за домашними животными, за птицами (воробей, ворона), беседы об их жизни и повадках, игры, отражающие жизнь домашних животных и их детенышей, птиц

Домашние животные (кошка, собака). Внешний вид (голова, лапы, хвост). Питание

Птицы (голубь). Внешний вид (голова, две ноги, два крыла, хвост).

##### **Явления природы.**

Ежедневные наблюдения за погодой (идет дождь, снег).

Осень (солнце светит редко, дождь, пасмурно).

Зима (холодно, идет снег, лед, мороз).

Весна (потепление, сосульки, снег и лед тают).

Чтение учащимся потешек, песенок, стихотворений, сказок о явлениях природы, о небесных светилах. Вовлечение учащихся в доступные народные игры.

Рисование учителем с привлечением к этому действию учеников красками (вместе с учителем): создание цветных пятен большой кистью, губкой, рукой и последующее ассоциирование этих пятен с реальными объектами (солнце, тучи). Называние их с помощью учителя.

Экскурсии по школе и школьному двору, огород, в парк, сад для наблюдений сезонных изменений в природе, для ознакомления детей со школой, с окружением школы. Сбор природных материалов.

Соотнесению натуральных объектов с их графическим изображением, умение назвать изображенный предмет. Тренировка в словесном обозначении действий предметов.

## **2 класс**

**Явления природы.** Совместные практические действия (учащихся и учителя) с песком в столе-ванне: скатать мокрый песок в комочки (лепка шариков из песка); заполнить мокрым песком формочки, а затем, перевернув их, выложить песок так, чтобы получился куличик; пересыпать песок совком, ложкой или другими предметами из одной емкости в другую; указательными пальцами сделать углубления в песке, оставить на песке следы от ладоней и т. д. Показ (называние) учащимися по словесной просьбе учителя предметов для упражнений с природными материалами.

Совместное с учащимися наблюдение за явлениями природы зимой: снег, холодный дождь (в зависимости от погодных условий).

В имитационных играх, этюдах, пантомимах уточнение представлений учащихся о солнце, луне, тучах, дожде, каплях, снеге и снежинках и их изображении на картинках и рисунках.

Чтение учащимися потешек, песенок, стихотворений, сказок о явлениях природы, о небесных светилах. Вовлечение учащихся в доступные народные игры.

Рисование учителем с привлечением к этому действию учеников красками (вместе с учителем): создание цветных пятен большой кистью, губкой, рукой и последующее ассоциирование этих пятен с реальными объектами (солнце, тучи). Называние их с помощью учителя.

### **Мир растений**

Овощи (помидор, огурец). Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу. Обобщающее понятие «овощ».

Фрукты (согласно местным условиям). Различение по форме, величине, вкусу.

Обобщающее понятие «фрукты».

Деревья. Распознавание не более двух видов деревьев, заметно отличающихся друг от друга (например, береза и ель).

Уметь рассказывать о наиболее ярких признаках этих деревьев (цвет коры, иглы у ели, листья у березы; осенью листья опадают, а иглы остаются).

Комнатные растения (герань цветущая). Название. Распознавание по внешнему виду.

### **Мир животных.**

Домашние животные (кошка, собака). Расширение и дополнение знаний, полученных в 1 классе. Внешний вид: тело покрыто шерстью, на лапах когти. Какую пользу кошки и собаки приносят человеку, как заботиться о них человек.

Дикие животные (лиса, заяц). Внешний вид, питание.

Домашние птицы (курица). Сравнение петуха и курицы (величина, оперение, гребень, шпоры, голос). Чем питаются, какую пользу приносят человеку.

Птицы (ворона, воробей). Наблюдение за живыми птицами во дворе или в парке. Внешний вид (туловище, на голове глаза, клюв). Птицы кладут яйца, высиживают птенцов. Сравнение. Различие.

Совместные с учащимися наблюдения за домашними животными, за птицами (воробей, ворона), беседы об их жизни и повадках, игры, отражающие жизнь домашних животных и их детенышей, птиц. Кормление птиц во время экскурсий и наблюдений.

Чтение литературных произведений о домашних животных и птицах (потешки, стихи, короткие рассказы). Знакомство с пиктограммами: собака, лошадь, кошка. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

Имитационные игры, игры на звукоподражание (*чик-чирик, кар-кар, гав-гав* и т. п.), игры, отражающие жизнь домашних животных, птиц, дающие представления об их размерах (в сравнительном плане) с использованием речевых и неречевых средств общения). (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

Бессловесные игры-импровизации (с музыкальным сопровождением и без него) с одним персонажем по текстам стихов и прибауток (рассказывает или пропевает учитель), например, «Заинька, попляши...». (Интеграция с уроками по предметам «Альтернативное чтение», «Музыка и движение».)

Игровые упражнения на узнавание животных и птиц по их объемным и плоскостным моделям, называние их, показ пиктограмм. Стимулирование желания учащихся повторять за учителем фразы о животных и птицах (с помощью вербальных и невербальных средств общения), подражать их голосам.

**Явления природы.** Совместные игры учителя и учащихся (возможно пары учеников) для демонстрации взаимодействия с водой. Обучение игре рядом (в парных играх), не мешая друг другу (не обливаться, не брызгаться). Совместные с учащимися игры с теплой, холодной, горячей водой (в пределах допустимых температур), называя (с помощью жестов и слов) состояние воды.

Знакомство с пиктограммами и соотнесение их с объемными и плоскостными изображениями: солнце, снег. Называние с использованием вербальных и невербальных средств общения.

Показ по словесной просьбе учителя, называние учащимися предметов для упражнений с природными материалами.

Совместное с учащимися наблюдение за явлениями природы весной: тает снег, холодный и теплый дождь (в зависимости от погодных условий), распускаются листочки.

Наблюдения, игровые упражнения с флюгерами, ветряными вертушками. Обучение составлению двухсловных предложений (*Есть ветер? Нет ветра. Дует ветер? Дует ветер.*).

В имитационных играх, этюдах, пантомимах уточнение представлений учащихся о солнце, луне, тучах, дожде, каплях, снеге и снежинках и их изображении на картинках и рисунках. Называние их с помощью вербальных и невербальных средств общения. (Интеграция с уроками по предмету «Математические представления и конструирование».)

Чтение учащимися потешек, песенок, стихотворений, сказок о явлениях природы, о небесных светилах. Вовлечение учащихся в доступные народные игры с музыкальным сопровождением и без него.

### **3 класс**

**Мир животных.** Чтение литературных произведений о животных, птицах: стихи, короткие рассказы. Рассматривание фотографий. Картинок о животных и птицах. Работа со знакомыми пиктограммами.

Стимулирование желания учащихся повторять за учителем фразы о повадках животных и птиц (с помощью вербальных и невербальных средств общения), подражать их голосам, называть их самостоятельно, используя звукоподражания и слова.

Воспитание заботливого отношения учащихся к животным и птицам и безопасного поведения в процессе практических действий с ними: кормление птиц, показ образца безопасного обращения с домашними животными, которых учащиеся встречают на экскурсиях и прогулках, и т. п.

Домашние животные (корова, лошадь). Где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку. Сравнение коровы и лошади по внешнему виду.

Дикие животные (еж, белка). Части тела, чем питаются, как передвигаются. Сравнение с домашними животными.

Птицы (воробей, ворона). Дополнение к пройденному во 2 классе: какую пользу приносят человеку.

Грач. Внешний вид. Какую пользу приносит человеку.

Насекомые (стрекоза, бабочка). Внешний вид этих насекомых, где живут, сходство и различие, название.

**Мир растений.** Наблюдения, игровые ситуации, отобразительные игры и этюды, в ходе которых учащиеся знакомятся с растениями. Формирование у учащихся представлений о том, что растения — живые организмы (им больно, они могут погибнуть, если за ними не ухаживать). Совместные с учащимися наблюдения за ростом растений, которые находятся в классе (детском доме-интернате), на улице.

Наблюдения и элементарные беседы с учащимися о труде взрослых в природе. В специально созданных образовательных ситуациях привлечение учащихся к выполнению элементарных трудовых поручений по уходу за растениями (вместе с учителем). (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

Совместное с учащимися рассматривание иллюстраций, на которых изображены растения. Называние их с использованием доступных речевых и неречевых средств. Знакомство с пиктограммами: «дерево», «елка», «цветок» и т. и,

Игры-имитации по словесной инструкции учителя, отражающие состояние растений (цветочек поник, цветок расцветает, на дереве появились листики и т. п.). (Интеграция к урокам по предметам «Графика и письмо», раздел Жестово-образные игры».)

Овощи (картофель, капуста). Употребление этих овощей в пищу.

Арбуз. Цвет, величина, форма, вкус.

Деревья (береза, тополь). Распознавание.

Части дерева: корень, ствол, ветви, листья. Листья распускаются из почек.

Комнатные растения (бегония). Название. Распознавание.

Цветы (одуванчик, ромашка). Название. Распознавание.

**Явления природы.** Совместные с учащимися наблюдения за явлениями природы осенью, зимой (в зависимости от природных условий).

Вместе с учащимися рассматривание земли на территории у школы (детского дома-интерната).

Совместное с учащимися наблюдение за движением солнца, рассматривание светильников в форме солнца, луны, знакомство учащихся с темной сенсорной комнатой. Занятия в условиях темной сенсорной комнаты с использованием панно «Звездное небо», звездной сети с контроллером, зеркального шара (занятия проводят учитель вместе с психологом).

Расширение представлений учащихся о погодных явлениях: тучи, дождь и снег. Показ и называние этих явлений на картинах и картинках, в видеосюжетах из жизни людей и животных в разные времена года и в разных природных условиях.

В этюдах, пантомимах, жестово-образных играх, рисунках закрепление представлений учащихся о солнце, луне, туче, дожде, каплях, снеге и снежинках.

Чтение учащимся и разучивание с ними потешек, песенок, стихотворений, сказок о явлениях природы, о небесных светилах. (Интеграция с уроками по предметам «Альтернативное чтение», «Графика и письмо», «Математические представления и конструирование».)

Закрепление представлений об одежде для разных погодных условий. (Интеграция с уроками по предметам «СБО», «Здоровье и ОБЖ».)

Наблюдение за сезонными изменениями в природе.

Лето: солнечные, жаркие дни, зеленые листья на деревьях, цветение трав, сбор ягод и грибов.

Осень: пасмурные дни, похолодание, холодные дожди, листопад.

Зима: морозы, метели.

Весна: таяние снега и льда, первые весенние цветы

**Мир цвета и звука.** Игры и игровые упражнения, в которых учащимся необходимо узнать разные звуки (шум дождя, шум воды, голоса птиц и зверей).

Музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками (свистулька, барабан, дудочка, гармошка и др.). Называние музыкальных инструментов, используя пиктограммы («барабан», «гармошка» и т. п.) и речевые средства общения. Игровые действия с музыкальными инструментами.

Знакомство учащихся с самодельными музыкальными инструментами: ложками, трещотками, баночками с разными сыпучими материалами (крупой, песком), колокольчиками и др. Игра на музыкальных инструментах. Узнавание их по звучанию и выбор соответствующей картинки и пиктограммы, звукоподражание музыкальным инструментам

Совместные с учащимися игры и предметно-практическая деятельность с цветом в природе (**красный, желтый, белый**), Упражнения и игры с предэталонами (выделение цвета, характерного для травы, солнца, воды, снега), эталонами цвета.

## 2 полугодие

**Природные материалы.** Расширение и уточнение представлений учащихся о воде, песке и других сыпучих материалах. Объяснение и показ учащимся, как можно взаимодействовать с ними в помещении (специально оборудованная среда) и на улице, какие предметы и орудия можно использовать.

Игровые упражнения и элементарное экспериментирование на уточнение представлений учащихся о свойствах воды с использованием стола-ванны, различных бытовых предметов, игрушек, природного материала. (Аквапескотерапия проводится учителем совместно с учащимися: в воду опускают разные предметы, переливают ее из одной емкости и другую, набрав из ванны и т. д.)

Обучение учащихся приемам самомассажа рук с использованием различных массажеров, как специальных (мячи, шишки, кольца), так и импровизированных (шишки, каштаны, орехи). Обучение учащихся согревать руки в ванночке или в тазике с теплой водой, растирать их плотным махровым полотенцем досуха. Стимулирование интереса учащихся к овладению приемами самомассажа с помощью круп и плодов (рис, горох, фасоль), насыпанных в емкости, в упражнениях типа «Найди маленькие игрушки (монеты и т. п.) в песке (манке)». (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

**Мир животных.** Знакомство учащихся с дикими животными (живут в лесу), обобщение «дикие животные», используя для этого объемные игрушки, картинки и пиктограммы.

Закрепление знаний учащимися пиктограмм «животные» и соотнесение их с картинками и объемными моделями.

Знакомство с пиктограммами: «свинья», «коза», «корона», «петух», «лиса», «заяц», «волк».

Воспитание заботливого отношения учащихся к животным и птицам и безопасного поведения в процессе практических действий с ними: кормление птиц, показ образца неопасного поведения с домашними животными, которых, учащиеся встречают на экскурсиях и прогулках, и т. п.

Совместное с учителем инсценирование фрагментов сказок, стихотворений о животных и птицах (в малых группах по 2-3 человека).

Игровые упражнения на узнавание животных и птиц по их объемным и плоскостным моделям, называние их, показ пиктограмм. Побуждение учащихся к повторению за

учителем фраз о повадках животных и птиц (с помощью вербальных и невербальных средств общения), к подражанию их голосам.

**Мир растений.** Беседы и практические упражнения на воспитание умения учащихся аккуратно и безопасно взаимодействовать с растениями и их плодами: не рвать, не ломать, не брать в рот и т. п.

Совместные наблюдения и элементарные беседы о труде взрослых в природе. В специально созданной на уроке образовательной ситуации привлечение учащихся к посильному выполнению элементарных трудовых поручений по уходу за растениями (вместе с учителем). Вместе с учащимися рассматривание иллюстраций, на которых изображены растения. Называние их с использованием доступных речевых и неречевых средств. Знакомство с пиктограммами: «дерево», «елка», «цветок» и т. п. (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

Рисование веток деревьев по трафаретам и способом примакивания (рисование листочков). (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

Совместное с учащимися конструирование плоскостного изображения дерева из палочек и других подручных средств, например, для создания елки используется основание (треугольник), к которому прикрепляются прищепки зеленого цвета (ветки); для конструирования дерева ствол и ветки выкладываются из палочек, листочки — рваная бумага. (Интеграция с уроками по предметам «Математические представления и конструирование», «Ручной труд».)

Игры-имитации по словесной инструкции учителя, отражающие состояние растений (цветочек поник, цветок расцветает, на дереве появились листики).

**Явления природы.** Совместные с учащимися наблюдения за явлениями природы осенью, зимой (в зависимости от природных условий).

Вместе с учащимися рассматривание земли на территории у школы (детского дома-интерната).

Практическое экспериментирование с землей на уроках «в природе» и в классе: у дерева на пришкольном участке, большом по объему цветочном горшке (сначала выполняет учитель, а затем вместе с ним учащийся): вскапывание, рыхление, полив.

Уроки на улице: наблюдения, игровые упражнения с флюгерами, ветряными вертушками, в том числе изготовленными с помощью взрослых. Стимулирование желания учащегося рассказать о действиях вертушки, флюгера, о ветре с помощью вербальных и невербальных средств общения. Пиктограмма «ветер». (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

Совместное с учащимися наблюдение за движением солнца, рассматривание светильников в форме солнца, луны, знакомство учащихся с темной сенсорной комнатой. Занятия в условиях темной сенсорной комнаты с использованием панно «Звездное небо», звездной сети с контроллером, зеркального шара (занятия проводят учитель вместе с психологом)

В этюдах, пантомимах, жестово-образных играх, рисунках уточнение представлений детей о солнце, луне, туче, дожде, каплях, снеге и снежинках.

Закрепление представлений об одежде для разных погодных условий.

Проигрывание различных, доступных пониманию учащихся ситуаций, игровых сюжетов о безопасности в природе и на улице. (Интеграция с уроками по предмету «Здоровье и ОБЖ».)

Чтение учащимся и разучивание с ними стихотворений, сказок о явлениях природы, о небесных светилах.

Игры в народные игры.

**Мир цвета и звука.** Игры и игровые упражнения с учащимися на узнавание разнообразных звуков (шум дождя, шум воды, голоса птиц и зверей).

Музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками (свистулька, барабан, дудочка, гармошка и др.). Называние музыкальных инструментов, используя

пиктограммы («барабан», «гармошка» и др.) и речевые средства общения. Игровые действия с музыкальными инструментами.

Упражнения в игре на различных музыкальных инструментах, движения (мимические и пантомимические), подпевание и подыгрывание учителю на барабане, металлофоне, дудочке, триоле, треугольнике, маракасе, шумовых ударных инструментах.

Игры на самодельных музыкальных инструментах: ложках, трещотках, баночках с разными сыпучими материалами (крупой, песком), колокольчиками и др. (Интеграция с уроками по предмету «Музыка и движение».)

Совместные с учащимися игры и предметно-практическая деятельность с цветом в природе (**красный, желтый, белый, синий, зеленый**). Упражнения и игры с эталонами (выделение цвета, характерного для травы, солнца, воды, снега и эталонами цвета. Дидактические игры и игровые упражнения на идентификацию предметов, ориентируясь по цвету (по образцу и словесной инструкции), сравнивая их (вместе с учителем) и устанавливая их сходство и различие: такой — не такой.

#### 4 класс

**Мир животных.** Знакомство учащихся с миром насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары). Звукоподражание и имитационные действия: летают, жужжат, ползают. Рассмотрение муляжей и картинок, изображающих насекомых. Называние их, используя речевые и неречевые средства общения.

Домашние животные (свинья). Внешний вид, чем питается, какую пользу приносит человеку.

Дикие животные (волк, медведь). Части тела. Чем питается, как передвигаются. Сходство и различие по внешнему виду. Жизнь диких животных зимой и летом.

Птицы (скворец). Внешний вид. Где живет, какую пользу приносит человеку. Бережное отношение к птицам.

Насекомые (муравей, муха, божья коровка). Название, внешний вид, где живут.

По возможности организация экскурсии в зоопарк, после посещения его беседы о том, что ученики увидели в зоопарке.

Театрализованные игры с простым сюжетом о животных и птицах.

Настольно-печатные игры: лото о животных и птицах. В ходе совместных с учащимися действий показ и называние (звукоподражание) картинок, нахождение пары и т.п.

Знакомство с пиктограммами «свинья», «коза», «корова», «петух», «лиса», «заяц», «волк». Стимулирование желания учащихся повторять за учителем фразы о повадках животных, птиц, насекомых (с помощью вербальных и невербальных средств), подражать их голосам.

Воспитание заботливого отношения учащихся к животным и птицам, насекомым, безопасного поведения в процессе взаимодействия с ними.

**Мир растений.** Совместные с учащимися наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о растениях. Расширение представлений учащихся о взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы (в различных игровых ситуациях, в театрализованных играх, пантомимах и этюдах). Формирование представления о том, что растения — живые организмы. Наблюдение за ростом растений в классе, на улице. Наблюдение за трудом взрослых в природе. Привлечение учащихся к совместному с учителем выполнению несложных трудовых поручений по уходу за растениями (опрыскивание, полив, рыхление). (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

Рассмотрение иллюстраций о заботливом отношении человека к растениям. Воспитание у учащихся бережного отношения к растениям.

Организация элементарного экспериментирования (посадка лука, луковичных растений, укропа). Вместе с учащимися рассмотрение мебели, игрушек из дерева. Игры с игрушками из дерева.

Чтение литературных произведений и простые по смыслу беседы по ним с использованием натуральных растений, их моделей, игрушек, картинок, комментированного рисо-

вания, рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. (Интеграция с уроками «Альтернативное чтение».)

Упражнения с применением игровых аналогов технических приборов, включение их в различные игровые ситуации (при прямом и косвенном руководстве учителя).

Овощи: свекла. Внешний вид корня свеклы. Вкус. Употребление в пищу.

Ягоды (смородина, крыжовник). Цвет, форма, вкус (описание по вопросам учителя).

Сад. Расширение и обобщение знаний полученных в предыдущих классах.

Деревья (осина). Название. Распознавание.

Растения (деревья, кусты, травы). Узнавание, различие.

Комнатные растения (алоэ). Название, распознавание.

Цветы (роза, георгин). Название, распознавание.

**Явления природы.** Совместные с учащимися наблюдения за явлениями природы осенью, зимой (в зависимости от природных условий).

Вместе с учащимися рассматривание земли на территории школы (детского дома-интерната).

Совместное с учащимися наблюдение за движением солнца, рассматривание светильников в форме солнца, луны.

Занятия в условиях темной сенсорной комнаты с использованием панно «Звездное небо» (занятия проводит учитель вместе с педагогом-психологом).

Расширение представлений учащихся о погодных явлениях: тучи, дождь и снег. Показ этих явлений на картинах и картинках, в видеосюжетах из жизни людей и животных в разные времена года и их название.

Закрепление представлений об одежде для разных погодных условий. В этюдах, пантомимах, жестово-образных играх, рисунках уточнение представлений учащихся о солнце, луне, туче, дожде, каплях, снеге и снежинках. (Интеграция с уроками по предметам «Альтернативное чтение», Графика и письмо», «Математические представления и конструирование».)

Чтение учащимися и разучивание с ними стихотворений (двух-четырёх строчных), сказок о явлениях природы, о небесных светилах. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

**Мир цвета и звука.** Игры и игровые упражнения с учащимися на узнавание разнообразных звуков (шум дождя, шум воды, голоса птиц и зверей).

Музыкально-дидактические игры с ударными инструментами (настоящими и импровизированными), создавая оркестр из ударных инструментов. Беседы с учащимися об ударных инструментах, слушание и подыгрывание учащимися на музыкальных инструментах мелодий, звучащих на дисках.

Совместные с учащимися игры и предметно-практическая деятельность с цветом в природе (**красный, желтый, белый, синий, зеленый**). Упражнения и игры с эталонами (выделение цвета, характерного для травы, солнца, воды, снега), эталонами цвета.

## **5 класс**

**Мир животных.** Совместные с учащимися наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных, их детенышах, о птицах. Воспитание у учащихся убеждения о необходимости заботы о животных и птицах. Практические действия: экскурсия — кормление птиц. Пояснения о недопустимости кормления городских птиц с рук, краткий рассказ о болезнях птиц и опасности их для человека. (Интеграция с уроками по предмету «Здоровье и ОБЖ».)

Театрализованные игры о животных, птицах и насекомых.

Домашние животные (кролик). Внешний вид. Чем питается, какую пользу приносит человеку.

Дикие животные. Подготовка диких животных к зиме.

Птицы (сорока, синица). Описание с помощью вопросов учителя. Подкормка птиц.

Насекомые (жуки), название, внешний вид, где живут.

Знакомство учащихся с пиктограммами «мычать», «хрюкать», «мяукать», «лаять». Упражнения на соотнесение существительного и глагола по пиктограммам и картинкам. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

Стимулирование желания учащихся повторять за учителем фразы о повадках животных и птиц (с помощью вербальных и невербальных средств общения), подражать их голосам, самостоятельно называть животных, птиц, насекомых и их действия.

**Мир растений.** Расширение представлений учащихся о взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы (в различных игровых ситуациях, в театрализованных играх, пантомимах и этюдах). Беседы с учащимися о том, что растения это живые организмы. Наблюдения за ростом растений в классе, на улице. Наблюдение за трудом взрослых в природе. Привлечение учащихся к выполнению трудовых поручений (совместно с учителем, а возможно и самостоятельно) по уходу за растениями (опрыскивание, полив, рыхление). Рассматривание иллюстраций о заботливом отношении человека к растениям и беседы по ним. Воспитание у учащихся бережного отношения к растениям.

Овощи (редис). Название. Распознавание. Растения огорода (повторение и обобщение материала изученного в I – IV классах).

Ягоды (клубника, малина). Сравнение по окраске, форме, вкусу. Обобщающее слово «ягоды».

Деревья (ель, сосна). Распознавание. Сравнение по веточкам (хвоинкам). Сравнение по шишкам. Сравнение по семенам..

Комнатные растения (герань душистая). Распознавание. Уход за комнатными растениями (обмывание листьев от пыли, поливка).

Цветы (незабудка, колокольчик). Различие по внешнему виду.

Грибы (белый, подосиновик, сыроежка, мухомор). Части гриба. Сравнение. Грибы съедобные и несъедобные. Рассматривание муляжей, картинок и пиктограмм. (Интеграция с уроками по предмету «Здоровье и ОБЖ».)

Организация элементарного экспериментирования (посадка лука, луковичных растений, укропа). (Интеграция с уроками по предмету «Ручной труд».)

Чтение литературных произведений и простые по смыслу беседы по ним с использованием натуральных растений, их моделей, игрушек, картинок, комментированного рисования, рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение»).

**Явления природы.** Дидактические игры, игровые упражнения и предметно-практические действия, в которых уточняются представления учащихся о жизни растений, животных, об одежде и труде людей в определенное время года: осень, зима.

Части суток: утро. Практические упражнения, рассматривание фотографий, иллюстраций и беседы о жизни учеников в утренний период времени.

Лето: жарко, на небе бывают облака, тучи, идет дождь, бывает гроза (сверкает молния, гремит гром).

Осень: становится холоднее, листья на деревьях желтеют, опадают, на ветках остаются почки.

Птицы – грачи, скворцы – собираются в стаи, улетают в теплые края.

Зима: зимой солнце поздно восходит, дни короче, ночи длиннее, птицам голодно, забота людей о птицах.

Весна: солнце поднимается выше, греет все сильнее, на деревьях и кустарниках набухают почки, из них развиваются, распускаются листья и цветы, в садах цветут фруктовые деревья.

## 2 полугодие

**Мир животных.** Совместные с учащимися наблюдения, Беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах, о птицах, насекомых. Беседы о том, как ухаживают за собой животные.

Совместные с учащимися занятия с настольно-печатными играми о животных, птицах и насекомых.

Упражнения в соотнесении существительного и глагола по пиктограммам и картинкам о животных типа «Покажи, что я назову», «Найди одинаковые картинки».

Стимулирование желания учащихся повторять за учителем фразы о повадках животных и птиц (с помощью вербальных и невербальных средств общения), подражать их голосам, самостоятельно называть животных, птиц, насекомых и их действия.

Воспитание заботливого отношения учащихся к животным и птицам и безопасного поведения в процессе практических действий с ними. (Интеграция с уроками по предмету «Здоровье и ОБЖ».)

**Мир растений.** Чтение литературных произведений и простые по смыслу беседы по ним с использованием натуральных растений, их моделей, игрушек, картинок, комментированного рисования, рисунков и аппликаций, лепных поделок.

Упражнения в соотнесении существительного и глагола по пиктограммам и картинкам о животных типа «Покажи, что я назову», «Найди одинаковые картинки». Организация элементарного экспериментирования с детьми (посадка лука, луковичных растений, укропа) и их трудовых действий в природном уголке, парнике.

**Явления природы.** Дидактические игры, игровые упражнения и предметно-практические действия по уточнению представлений о жизни растений, животных, об одежде и труде людей в определенное время года: зима и весна.

Формирование представлений учащихся о жизни окружающего природного и социального мира утром. Занятия с альбомом «Формирование представлений у дошкольников о времени. Части суток».

## **6 класс**

**Окружающий природный и животный мир.** Чтение учащимся литературных произведений о животных, птицах, природе с последующей беседой (в доступной форме) о том, что они узнали. Соотнесение с пиктограммами и иллюстрациями природных объектов, животных, растений и ответы на вопросы по содержанию прочитанного с использованием невербальных и вербальных средств общения.

Совместные с учащимися занятия с настольно-печатными играми о животных, птицах и насекомых.

Систематические упражнения с пиктограммами: соотнесение существительного и глагола по пиктограммам и картинкам о животных, растениях, явлениях природы. (Расширение и уточнение действий учащихся по элементарному экспериментированию (посадка лука, луковичных растений, укропа, цветов, уход за комнатными цветами, сбор семян) и трудовых действий в природном уголке, парнике.

Воспитание заботливого отношения учащихся к животным и птицам, бережного отношения к растениям и безопасного поведения в процессе практических действий с ними.

Дидактические игры, игровые упражнения и предметно-практические действия по уточнению представлений учащихся о жизни растений, животных, об одежде и труде людей в определенное время года: зима и весна.

- Формирование представлений учеников о жизни окружающего природного и социального мира днем. Занятия с альбомом «Формирование представлений у дошкольников о времени. Части суток» (Экспериментирование с красками и простые опыты по получению сочетаний цветов.

Практические упражнения на определение цвета частей СУТОК: утро, день. Определение наиболее характерных цветов времен года: осень и зима.

Ежедневные наблюдения за погодой. Наблюдения за изменениями в природе по временам года. Ведение календаря погоды, графическое обозначение состояния погоды.

Весна. Весной на улицах и в садах сажают деревья и кустарники, в огородах и цветниках сеют семена, появляются насекомые, прилетают птицы.

Ягоды (рябина, клюква). Сравнение по окраске, форме и вкусу.

Деревья (ясень). Распознавание. Умение назвать и показать корень, ствол, ветви, листья. Выделение липы из группы изученных деревьев по форме листа.

Кустарники (крыжовник, смородина, малина). Умение назвать, показать, различать. Отличие деревьев от кустарников.

Комнатные растения (герань душистая). Название, распознавание, различие. Уход за комнатными растениями

Домашние животные (овца). Внешний вид, какую пользу приносит человеку.

Птицы (снегирь, дятел). Внешний вид, сравнение, различие, польза.

Рыбы (щука). Чем покрыто тело рыбы. Как передвигаются, чем и как питаются рыбы.

## 2 полугодие

**Окружающий природный и животный мир.** Привлечение учащихся к уходу за растениями на пришкольном участке и в уголке природы: полив цветов из лейки, рыхление земли палочкой или детскими лопатками, вскапывание грядок, помощь взрослым в посадке цветов, овощей, прополки грядок, сбор плодов, срезание цветов и т. п. «Трудовой десант»: совместно с учащимися сгребать снег, очищать дорожки, посыпать их песком, подгрести снег у деревьев и т. п.

Совместная с учащимися деятельность по уходу за рыбками и другими животными в живом уголке (кормить, поить, чистить аквариум и т. п.).

Дидактические игры, игровые упражнения и предметно практические действия по уточнению представлений о жизни растений, животных, об одежде и труде людей в определенное время года: зима, весна, лето.

Уточнение представлений учащихся об окружающем природном и социальном мире днем. Занятия с альбомами по формированию представлений у детей о частях суток.

## 7 класс

**Окружающий природный и животный мир.** Упражнения по расширению и уточнению действий учащихся по элементарному экспериментированию и трудовым действиям в природном уголке, парнике, на пришкольном участке и т. п.

Разнообразие растительного мира. Название, основные признаки, строение деревьев и кустарников. Части дерева: ствол, ветви, листья, корень. Кустарники, цветы (названия, внешний вид, основные признаки). Наблюдение за деревьями и кустарниками ранней и поздней осенью. Береза, тополь, рассматривание и наблюдение по сезонам. Что такое сережки. Тополинный пух. Хвойные растения (ель). Сад и огород. Растения сада: слива и вишня. Смородина, первоцвет. Овощи (капуста, помидор, лук, редис, морковь и свекла). Фрукты (яблоко, груша, апельсин, банан). Ягоды (малина, смородина). Их цвет, форма, запах, вкус, где растут, когда созревают, значение для человека. Сравнительная характеристика. Осенние цветы (астра). Весенние цветы (подснежник). Летние цветы (ромашка). Где они растут, строение: корень, стебель, лист, цветок.

Знакомство с темой «Ягоды: лесные и садовые». Уход за садовыми ягодами, фруктами и овощами.

Настольно-печатные игры, знакомящие учащихся с разнообразием ягод, фруктов, овощей типа «Сад, огород», «Ягодное лукошко».

Формирование представлений о жизни окружающего природного и социального мира вечером. **Подготовка растительного мира к зиме (14 часов)** Что бывает зимой (сбрасывание листьев). Растения спят. Зимняя одежда – почки. Растения поля: пшеница, рожь. Название, внешний вид, строение, условия роста. Цветущие растения: черемуха и сирень. Урожай леса: ягоды – земляника, грибы – масленок и мухомор, орехи и шишки – как семена хвойных деревьев

**Пробуждение природы весной** Наблюдение в природе: что изменилось вокруг нас? Первая зелень. Раннецветущие растения: медуница, мать – и – мачеха. Полевые цветы. Почка, появление первых листочков. Цветы: внешний вид, строение, время цветения подснежника и одуванчика. Какие цветы цветут на наших клумбах?

Растения степей, лугов, болот, пустынь. Название, основные признаки, строение. Сравнительная характеристика. Их цвет, форма, запах, вкус, где растут, когда созревают, значение для человека.

**Комнатные растения – как особый вид растений** Герань. Бегония. Кактус. Фиалка (почему зимой их поливают реже? размножение фиалки). Почему они живые? Особенности жизни – за ними ухаживает человек.

Упражнения на определение цвета частей суток: утра, дня, вечера.

Определение цвета времен года: лета, осени, зимы.

Систематические экскурсии и прогулки с учащимися для наблюдения погодных явлений и выполнения учащимися посильных трудовых поручений в природе.

Систематические экскурсии и прогулки с учащимися для наблюдения погодных явлений и выполнения учащимися посильных трудовых поручений в природе.

## **8 класс**

### **Окружающий природный и животный мир.**

Разнообразие животного мира на примерах ближнего природного окружения (1 час). Среда обитания животных. Животные суши и водоемов (1 час).

**Дикие животные.** Звери: белка, заяц, медведь, лиса. Понятие животные. Представления о диких и домашних животных. Название, внешнее и внутреннее строение тела. Повадки, питание, среда обитания. Как звери к зиме готовятся? Зимняя спячка медведя. Появление детенышей у зверей. Весенняя линька животных. Звери: волк, ведение стайного образа жизни. Лось. Внешний вид, способ питания, среда обитания, образ жизни зимой и летом. Основной объединяющий признак: среда обитания. У зверей рождаются детеныши. Заповедники. Выделение основных отличительных черт и нахождение общего у домашних и диких животных.

**Домашние животные** коза, овца, лошадь, корова, свинья, верблюд. Непосредственное наблюдение и сравнительная характеристика. Где живет, чем питается, внешнее и внутреннее строение тела, повадки, части тела (голова, туловище, лапы, хвост). Роль домашних животных в жизни человека. Готовятся ли домашние животные к зиме, как дикие? Животные нашей местности.

**Птицы** Название, чем питаются, внешнее и внутреннее строение тела; зависимость внешнего вида от среды обитания, связь с жизнью человека. Зимующие птицы: снегирь и синица. Помощь человека птицам. Перелетные птицы. Откуда прилетают, приспособленность к зиме, например, крепкий загнутый клюв, необходимый для добывания пищи зимой. Водоплавающие птицы: утки, гуси. Поведение птиц с наступлением зимы. Какие птицы прилетят к кормушке. Птичья столовая. Помощь человека птицам. Скворец. Скворцы и скворечники. Гнезда птиц, птенцы. Птицеводство.

**Рыбы** Сравнение их по размерам, форме тела, окраске. Среда обитания рыб, внешнее и внутреннее строение тела, размножение и развитие. Наблюдение за рыбами в аквариуме. Забота человека об аквариумных рыбках.

**Насекомые :** муха, бабочка, стрекоза, пчела и комар, жук, черви. Внешнее и внутреннее строение тела: голова, туловище, лапы, крылья, условия жизни, польза и вред. Сходства и

различия, когда их можно увидеть, где они зимуют, как. Польза насекомых: они пища для птиц, опыление растений и т.д. Вред насекомых для сада и огорода.

Охрана животных. Заповедники. Красная книга.

**Природные сообщества Лес.** Рассматриваются во взаимосвязи и взаимозависимости объекты живой природы, присущие данному сообществу. Как – то: растения, звери, птицы, насекомые (изученные ранее). **Пресный водоем.** Животный мир водоема. Рыбы (окунь). Водоплавающие птицы (утка), насекомые (стрекоза). **Поле.** Животные (суслик), насекомые (кузнечик), птицы (перепелки). Название, внешний вид, зависимость внешнего вида, расцветка от среды обитания. Деятельность человека. **Луг.** Насекомые, птицы, использование лугов человеком.

Практическая работа: Изготовление аппликаций, рисунков, кормление птиц, изготовление кормушек. Зарисовки животных: насекомых, рыб, птиц, зверей. Упражнения в классификации животных (таблица, игры). Изготовление кормушек, скворечников.

Наблюдения: сезонные наблюдения за животными, наблюдение за птицами, слушание птиц, звуки леса. Слушаем птиц (звуки весны, звуки леса). Прогулка на водоем (наблюдаем за насекомыми). Экскурсия в Роев ручей. Наблюдение отлета птиц. Причины отлета птиц.

Беседы, рассматривание иллюстраций о природе и жизни растений, животных и людей в разное время суток. Рассматривание художественных картин, на которых изображены природа, люди, животные в разное время суток. Называние учителем и показ (называние) учащимися символов разных частей суток: солнце восходит, солнце днем, солнце заходит, луна, звезды, цвет частей суток.

Чтение с учащимися стихотворений, рассказов о разных частях суток и их характерных признаках, разучивание коротких стихотворений с использованием картинного плана и беседы по содержанию литературных произведений.

Экспериментирование с красками и простые опыты по получению цветосочетаний для обозначения цвета утра, дня, вечера, ночи.

Систематические экскурсии и прогулки с учащимися для наблюдения погодных явлений и выполнения посильных трудовых поручений в природе.

## **9 класс**

Опорно – двигательная система. Основные части. Значение. Меры предупреждения заболеваний позвоночника. Грудная клетка. Соединения костей.

Кровеносная система. Состав. Значение. Органы кровообращения. Сердце. Кровеносные сосуды.. Движение крови по сосудам. Вредное влияние табака и спиртных напитков на сердце и кровеносные сосуды. Пульс. Предупреждение заболеваний. Первая помощь при кровотечении.

Дыхательная система. Строение. Значение. Гигиена. Правильное дыхание.

Пищеварительная система. Значение питания для человека.. Система органов пищеварения.

Кожа. Строение и значение кожи. Гигиена кожи. Гигиенические требования к одежде и обуви.

Нервная система. Головной мозг. Спинальный мозг.

Выделительная система. Значение выделения. Строение почек. Работа почек. Предупреждение заболевания органов мочевыделительной системы. Причины почечных заболеваний. Предупреждение почечных заболеваний. Выделительная система. Повторение.

Нервная система. Спинальный мозг. Строение. Значение спинного мозга. Головной мозг. Строение. Функции отдела головного мозга. Вредное влияние курения и употребление спиртных напитков.

Органы чувств. Значение органов чувств. Орган зрения. Значение зрения. Гигиена зрения.. Орган слуха. Гигиена слуха. Орган осязания. Орган обоняния. Орган вкуса. Совместная работа органов чувств.

Охрана здоровья. Правила техники безопасности при работе с режущими, колющими, горячими предметами.

#### 5.2.4. Человек

##### Пояснительная записка.

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представлений о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

Содержание обучения в рамках предмета «Человек» включает формирование представлений о себе как «Я» и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания. Программа представлена следующими разделами:

- «Представления о себе»,
- «Семья»,
- «Гигиена тела»,
- «Туалет»,
- «Одевание и раздевание»,
- «Прием пищи».

Раздел «*Представления о себе*» включает следующее содержание:

- представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях,
- правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье,
- полезных и вредных привычках,
- возрастных изменениях.

Раздел «*Гигиена тела*» включает задачи по:

- формированию умений умыться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться и т.д.

Раздел «*Обращение с одеждой и обувью*» включает задачи по:

- формированию умений ориентироваться в одежде,
- соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды.

Раздел «*Прием пищи*» предполагает:

- обучение использованию во время еды столовых приборов,
- питью из кружки,
- накладыванию пищи в тарелку,
- пользованию салфеткой.

Задачи по формированию навыков обслуживания себя в туалете включены в раздел «*Туалет*».

В рамках раздела «*Семья*» предполагается:

- формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях.

- Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье. Важно, чтобы образцом культуры общения для ребенка являлось доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, спокойный приветливый тон.
- Ребенок учится понимать окружающих людей, проявлять к ним внимание, общаться и взаимодействовать с ними.

Содержание разделов представлено с учетом возрастных особенностей. Например, работа по формированию таких гигиенических навыков, как мытье рук, питье из кружки и др., проводится с детьми младшего возраста, а обучение бритью, уходу за кожей лица, мытью в душе и др. проводится с детьми более старшего возраста.

Большинство разделов включает задачи, требующие обучения отдельным операциям, например, при мытье рук ребенок учится удерживать руки под струей воды, намыливать руки и т.д. После того как ребенок их освоит, он учится соблюдать последовательность этих операций. Процесс обучения предусматривает поэтапность в плане усложнения самих навыков. Например, формирование гигиенических навыков начинают с формирования умения мыть руки, лицо, чистить зубы. На последнем этапе обучения ребенок учится принимать душ, мыть голову и т.д.

При формировании навыков самообслуживания важно объединять усилия специалистов и родителей. Работа, проводимая в школе, должна продолжаться дома. В домашних условиях возникает больше естественных ситуаций для совершенствования навыков самообслуживания.

В учебном плане предмет представлен на протяжении 9 лет обучения. С обучающимися старшего возраста формирование навыков самообслуживания (например, бритье, мытье тела и др.) осуществляется в рамках коррекционно-развивающих занятий.

Для реализации программы по предмету «Человек» материально-техническое обеспечение включает:

- специально оборудованные санузлы для пользования ими обучающимися на инвалидных креслах-колясках;
- душевые кабины и душевые кушетки;
- подъемно-передвижное оборудование для обучающихся с нарушениями ОДА;
- тренажеры для обучения обращению с одеждой и обувью;
- насадки для столовых приборов, специальные кружки и другая посуда, облегчающая самостоятельный прием пищи детьми с нарушениями ОДА.
- предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка;
- пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения, пиктограммы с изображением действий, операций самообслуживания, используемых при этом предметов и др.
- используются видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения;
- семейный альбом, рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов;

- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных представлений о ближайшем социальном окружении.
- по возможности, используются технические средства: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование.
- стеллажи для наглядных пособий, зеркала настенные и индивидуальные, столы, стулья с подлокотниками, подножками и др.

### **Содержание предмета**

#### *Представления о себе.*

- Узнавание (различение) мальчика и девочки по внешнему виду.
- Идентификация себя как мальчика (девочки), юноши (девушки).
- Узнавание (различение) частей тела (голова (волосы, уши, шея, лицо), туловище (спина, живот), руки (локоть, ладонь, пальцы), ноги (колени, ступня, пальцы, пятка).
- Знание назначения частей тела.
- Узнавание (различение) частей лица человека (глаза, брови, нос, лоб, рот (губы, язык, зубы
- Знание назначения частей лица.
- Знание строения человека (скелет, мышцы, кожа).
- Узнавание (различение) внутренних органов человека (на схеме тела) (сердце, легкие, печень, почки, желудок).
- Знание назначения внутренних органов.
- Знание вредных привычек.
- Сообщение о состоянии своего здоровья.
- Называние своего имени и фамилии.
- Называние своего возраста (даты рождения).
- Знание видов деятельности для организации своего свободного времени. Сообщение сведений о себе.
- Рассказ о себе.
- Знание возрастных изменений человека.

#### *Гигиена тела.*

- Различение вентилей с горячей и холодной водой.
- Регулирование напора струи воды.
- Смешивание воды до комфортной температуры.
- Вытирание рук полотенцем.
- Сушка рук с помощью автоматической сушилки.
- Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании рук: открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, намачивание рук, намыливание рук, смывание мыла с рук, закрывание крана, вытирание рук.
- Нанесение крема на руки.
- Подстригание ногтей ножницами.
- Подпиливание ногтей пилочкой.
- Нанесение покрытия на ногтевую поверхность.
- Удаление декоративного покрытия с ногтей.

- Вытирание лица.
  - Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании лица: открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, набирание воды в руки, выливание воды на лицо, протирание лица, закрывание крана, вытирание лица.
  - Чистка зубов.
  - Полоскание полости рта.
  - Соблюдение последовательности действий при чистке зубов и полоскании полости рта: открывание тюбика с зубной пастой, намачивание щетки, выдавливание зубной пасты на зубную щетку, чистка зубов, полоскание рта, мытье щетки, закрывание тюбика с зубной пастой.
  - Очищение носового хода. Нанесение косметического средства на лицо.
  - Соблюдение последовательности действий при бритье электробритвой, безопасным станком.
  - Расчесывание волос.
  - Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании волос: намачивание волос, намыливание волос, смывание шампуня с волос, вытирание волос.
  - Соблюдение последовательности действий при сушке волос феном: включение фена (розетка, переключатель), направление струи воздуха на разные участки головы, выключение фена, расчесывание волос.
  - Мытье ушей. Чистка ушей.
  - Вытирание ног. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании ног: намачивание ног, намыливание ног, смывание мыла, вытирание ног.
  - Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании тела: ополаскивание тела водой, намыливание частей тела, смывание мыла, вытирание тела.
  - Гигиена интимной зоны. Пользование гигиеническими прокладками. Пользование косметическими средствами (дезодорантом, туалетной водой, гигиенической помадой, духами).
- Обращение с одеждой и обувью.*
- Узнавание (различение) предметов одежды: пальто (куртка, шуба, плащ), шапка, шарф, варежки (перчатки), свитер (джермпер, кофта), рубашка (блузка, футболка), майка, трусы, юбка (платье), брюки (джинсы, шорты), носки (колготки).
  - Знание назначения предметов одежды.
  - Узнавание (различение) деталей предметов одежды: пуговицы (молнии, заклепки), рукав (воротник, манжеты).
  - Знание назначения деталей предметов одежды.
  - Узнавание (различение) предметов обуви: сапоги (валенки), ботинки, кроссовки, туфли, сандалии, тапки.
  - Знание назначения видов обуви (спортивная, домашняя, выходная, рабочая). Различение сезонной обуви (зимняя, летняя, демисезонная).

- Узнавание (различение) головных уборов (шапка, шляпа, кепка, панама, платок). Знание назначения головных уборов.
- Различение сезонных головных уборов.
- Различение по сезонам предметов одежды (предметов обуви, головных уборов).
- Выбор одежды для прогулки в зависимости от погодных условий. Различение видов одежды (повседневная, праздничная, рабочая, домашняя, спортивная).
- Выбор одежды в зависимости от предстоящего мероприятия. Различение сезонной одежды (зимняя, летняя, демисезонная).
- Расстегивание (развязывание) липучки (молнии, пуговицы, ремня, кнопки, шнурка).
- Снятие предмета одежды (например, кофты: захват кофты за край правого рукава, стягивание правого рукава кофты, захват кофты за край левого рукава, стягивание левого рукава кофты).
- Снятие обуви (например, ботинок: захват рукой задней части правого ботинка, стягивание правого ботинка, захват рукой задней части левого ботинка, стягивание левого ботинка).
- Соблюдение последовательности действий при раздевании (например, верхней одежды: снятие варежек, снятие шапки, расстегивание куртки, снятие куртки, расстегивание сапог, снятие сапог).
- Застегивание (завязывание) липучки (молнии, пуговицы, кнопки, ремня, шнурка).
- Надевание предмета одежды (например, брюк: захват брюк за пояс, вставление ноги в одну брючину, вставление ноги в другую брючину, натягивание брюк).
- Обувание обуви (например, сапог: захват двумя руками голенища правого сапога, вставление ноги в сапог, захват двумя руками голенища левого сапога, вставление ноги в сапог).
- Соблюдение последовательности действий при одевании комплекта одежды (например: надевание колготок, надевание футболки, надевание юбки, надевание кофты).
- Контроль своего внешнего вида.
- Различение лицевой (изнаночной), передней (задней) стороны одежды, верха (низа) одежды.
- Различение правого (левого) ботинка (сапога, тапка).
- Выворачивание одежды.

#### *Туалет.*

- Сообщение о желании сходить в туалет.
- Сидение на унитазе и опрвление малой/большой нужды.
- Пользование туалетной бумагой.
- Соблюдение последовательности действий в туалете (поднимание крышки (опускание сидения), спускание одежды (брюк, колготок, трусов), сидение на унитазе/горшке, опрвление нужды в унитаз, пользование туалетной бумагой,

одевание одежды (трусов, колготок, брюк), нажимание кнопки слива воды, мытье рук.

#### *Прием пищи.*

- Сообщение о желании пить.
- Питье через соломинку.
- Питье из кружки (стакана): захват кружки (стакана), поднесение кружки (стакана) ко рту, наклон кружки (стакана), втягивание (вливание) жидкости в рот, опускание кружки (стакана) на стол.
- Наливание жидкости в кружку.
- Сообщение о желании есть.
- Еда руками.
- Еда ложкой: захват ложки, зачерпывание ложкой пищи из тарелки, поднесение ложки с пищей ко рту, снятие с ложки пищи губами, опускание ложки в тарелку.
- Еда вилкой: захват вилки, накалывание кусочка пищи, поднесение вилки ко рту, снятие губами с вилки кусочка пищи, опускание вилки в тарелку.
- Использование ножа и вилки во время приема пищи: отрезание ножом кусочка пищи от целого куска, наполнение вилки гарниром с помощью ножа. Использование салфетки во время приема пищи.
- Накладывание пищи в тарелку.

#### *Семья.*

- Узнавание (различение) членов семьи.
- Узнавание (различение) детей и взрослых.
- Определение своей социальной роли в семье.
- Различение социальных ролей членов семьи.
- Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи. Представление о профессиональной деятельности членов семьи.
- Рассказ о своей семье.

#### **Распределение содержания предмета «Человек» по годам обучения**

##### 1 доп -1 класс

**Это — я.** Упражнения на ориентировку в собственном теле. Показ и называние частей тела: голова (глаза, нос, рот, уши), руки, ноги — совместно с учителем (с использованием невербальных и вербальных средств общения).

Сравнение частей тела и лица ребенка с частями тела и лица дидактической куклы (вместе с учителем).

Показ частей тела и лица на большой дидактической кукле, на антропоморфных игрушках большого размера (мишка, собака, кошка). При этом учитель показывает части тела на кукле и на мягкой игрушке, кратко поясняет, чем отличаются части тела куклы (аналога человека) и животных.

**Мои игрушки.** Свободные предметные игры с любимыми игрушками. Игры с образными игрушками (учитель предлагает несколько игрушек и наблюдает за действиями учеников, вступая с ними в предметно-игровое сотрудничество).

Игры на звукоподражания. Узнавание игрушек по звуковым параметрам (звукоподражания животным, звукам двигателя машины, стуку молоточка и т. п.).

Задания на узнавание знакомых игрушек по краткому словесному и жестовому описанию учителя. Побуждение учащихся к первым высказываниям об игровых умениях с

использованием невербальных и вербальных средств общения: *Я играю. Играю с машиной.*

Игры учителя вместе с учащимися с сюжетными игрушками, игры-имитации (передача в движении образов кукол, животных, птиц).

Специально созданные игровые ситуации, позволяющие учащимся с помощью вербальных и невербальных средств общения, используя игрушки, выражать радость от достижения своих целей, побуждение детей вступать в общение с учителем, друг с другом (парное) при обучении в малых группах.

**Гигиена тела.** Формирование знаний учащихся о последовательности процесса умывания в имитационных упражнениях и практических действиях: использование мыла (намочить руки, взять мыло из мыльницы, намочить мыло, намылить руки, положить мыло в мыльницу), мытье рук круговыми движениями, стряхивание остатков воды с рук, использование полотенца (снять с крючка индивидуальное полотенце, вытереть руки, повесить на место). Дидактические игры и упражнения на выбор и называние с использованием невербальных и вербальных средств общения предметов личной гигиены (мыло, мыльница, полотенце).

Упражнения в открывании и закрывании кранов с использованием специального тренажера, снабженного разными по форме и способу открывания кранам

**Прием пищи** Знакомство или уточнение названий посуды и действий с ней (чашка, ложка, вилка, тарелка), Узнавание вышеперечисленных предметов на картинках и пиктограммах. Отработка действий ложкой во время еды (практические упражнения, сопряженные действия педагога и ребенка). (Интеграция с уроками по предметам «Альтернативное чтение» «Развитие речи и окружающий мир», «СБО»).

**Одевание и раздевание, обращение с одеждой и обувью.** Обучение учащихся запоминанию названий одежды, которую они носят, различению одежды и обуви. Настольно-печатные игры и упражнения на распознавание одежды и обуви: «Обведи по контуру и раскрась одежду (обувь)», «Подбери пару», «Надень на куклу сапожки» и пр. Рассмотрение иллюстраций об уходе за обувью. Средства ухода за обувью (вода, тряпочка (щетка) для мытья обуви и сухая тряпка). Составление последовательности действий по пиктограммам, сопряженное проговаривание выполняемых действий. Практические упражнения по элементарному уходу за обувью (вымыть тряпочкой теплой водой, насухо вытереть тряпочкой). (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир».)

## **2 полугодие**

**Это — я.** Упражнения на ориентировку в собственном теле. Совместный с учителем показ и называние частей тела: голова (глаза, нос, рот, уши), шея, туловище, руки, ноги (с использованием невербальных и вербальных средств общения).

Двигательные и жестовые упражнения типа «Я вижу, дышу, нюхаю, говорю, кушаю, слышу», «Руки — я все делаю», «Ноги — я хожу», «Я смеюсь, радуюсь, плачу», «Я играю, мои игрушки», «Моя кукла — она похожа на меня».

Стимулирование в игровых упражнениях желания выразить с помощью вербальных и невербальных средств общения свои впечатления (звукоподражания, отдельные слова), возможности, желания: я могу, я хочу, мне нравится.

**Мои игрушки.** Игры с образными игрушками. Проигрывание различных ситуаций общения с образными игрушками (роль ведет учитель, роль ведет учащийся совместно с учителем).

Игровые ситуации на узнавание игрушки по рассказу учителя (один-два наиболее характерных признака). Нахождение игрушки по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, картинка, нарисованная учителем на глазах у ученика, картинка, составленная из двух-четырех частей). Узнавание знакомой игрушки (целостное

восприятие) по отдельным деталям, по характерным звукам (звучащие игрушки), на ощупь.

Упражнения и игровые ситуации с детским конструктором и сборно-разборными игрушками: совместно с учителем, по подражанию построение комбинации из двух-трех элементов полифункционального мягкого модульного материала или деревянного (пластмассового) строительного набора, представляющей собой простую конструкцию (стол, стул, домик). Вместе с учащимися обыгрывается стройка по предложенному учителем элементарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, залезла под стол и т. п.).

Совместная с учащимися игра со сборно-разборной игрушкой: выбирается одна игрушка (разобрать целое на части, собрать части в целое). По мере овладения игрой предлагается аналогичная игрушка с большим количеством деталей. (Интеграция с уроками по предмету «Математические представления и конструирование».)

Знакомство с пиктограммами: «игрушки», «кукла», «мяч», машина».

Игры и игровые упражнения с дидактическими игрушками и натуральными предметами:

«Матрешка», «Моя кукла: чем она похожа на меня, чем отличается?», «Пирамидка (большая и маленькая)», «Подбери крышки к кастрюлям», «Прокати шары в воротики», «Собери картинку», Стирка одежды для куклы» и др.

**Моя семья.** Члены семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра). Проигрывание в отобразительных играх ситуаций, отражающих любовь, доброе, заботливое отношение членов семьи друг к другу. Рассматривание фотографий членов семьи и возможное название (показ) их на фотографии.

Знакомство с пиктограммами: «мама», «папа», «ребенок», «дедушка», «бабушка» (исходя из возможностей учащихся).

**Формирование культурно-гигиенических навыков.** Обучение учащихся умывать лицо. Практические занятия по усвоению навыка умывания лица, имитационные движения (вымыть руки, сложить ладони чашечкой, набрать воды, поднести к лицу и умыть его) Составление по пиктограммам последовательности действий при умывании.

**Прием пищи** Обучение учащихся последовательности приема пищи (алгоритм отработывается по пиктограммам): ложкой берем столько еды, сколько можем сразу поместить в рот, едим аккуратно, жуем пищу медленно.

## **2 класс**

**Представления о себе** Упражнения на ориентировку в собственном теле. Уточнение знания названий частей тела (голова, руки, ноги), умения использовать пиктограммы и показывать части тела на себе. (Интеграция с уроками по предмету «Математические представления и конструирование», раздел «Пространственные представления».)

Игры и этюды с картинками, изображающими основные эмоции и их главные признаки (выражение глаз, положение губ, бровей и др.) Закрепление в речи детей названий эмоциональных состояний: *смеется, плачет.*

Упражнения в отработке аудиальных и речевых реакций на имя, фамилию, пол. Создание ситуаций, в которых учащимся необходимо называть себя и откликаться на свои имена.

**Семья.** Обучение учащихся называнию собственного имени и фамилии, имен близких родственников (матери, отца, дедушки, бабушки, брата, сестры). Рассматривание семейных фотографий и название (*это я, это мама, это папа* и пр.). (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир».)

**Гигиена тела.** Формирование алгоритма последовательных действий учащихся по одновременному уходу за руками и лицом.

Чтение учащимся потешек, стихов и сказок о последовательности, необходимости, значении умывания («Водичка, водичка, умой мое личико...», «...Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое!...» др.).

Имитационные и речевые упражнения для формирования представлений о последовательности действий, сопряженное или самостоятельное проговаривание последовательности действий. Выбор и показ предметов для ванной комнаты: ванна, кран  
**Прием пищи** Столовые приборы. Практические упражнения со столовыми приборами: показ столовых приборов (вилки, ложки, ножа). Практические упражнения по использованию ложки, вилки во время обеда. Переход от предметно-практических упражнений к соотносению предмета и изображения на карточке.

Уточнение и запоминание учащимися режима питания (завтрак, обед, полдник, ужин). Рассматривание фотографий, на которых изображены дети в различные часы приема пищи. Выбор фотографий, на которых изображены дети во время завтрака, обеда, полдника, ужина. Сопряженное и отраженное проговаривание (*я ем кашу, я ел суп, котлету*). Соотнесение иллюстраций (фотографий) с изображением приема пищи с пиктограммами.

**Семья.** Совместное с учащимися рассматривание фотографий, беседа о семье (мама, папа, бабушка, дедушка).

Занятия с пиктограммами «мама», «папа», «ребенок», дедушка», «бабушка». Соотнесение пиктограмм с фотографиями. Обучение учащихся называнию собственного имени и фамилии, имен близких родственников (матери, отца, дедушки, бабушки, брата, сестры). Рассматривание семейных фотографий и называние (*это я, это мама, это папа* и пр.). (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир».)

Знакомство с пиктограммами «брат», «сестра». Соотнесение пиктограмм с фотографиями (при наличии таковых).

Расширение круга игровых ситуаций, позволяющих учащимся с помощью вербальных и невербальных средств общения выражать радость от достижения своих целей, побуждение учеников вступать в общение друг с другом (парное).

## 2 полугодие

**Представления о себе** Упражнения на ориентировку в собственном теле. Уточнение и закрепление знания учащимися названий частей тела: голова, руки, ноги, туловище, живот, колено, локоть.

Использование пиктограмм и показ на себе. Закрепление в речи учащихся названий эмоциональных состояний: *смеется, плачет*. Знакомство с состоянием: *радуется, грустит*. Игры и этюды с картинками, изображающими основные эмоции и их главные признаки.

Имя, фамилия, пол. Использование этих сведений в общении со взрослыми.

**Гигиена тела.** Заучивание с учащимися названий частей лица, показ частей лица на себе, на кукле, на фотографии. Называние частей лица учащимися с помощью учителя или самостоятельно: *глаза, уши, рот, нос, щеки*.

Чтение стихов, рассказов, пение песенок о процедуре умывания, об уходе за глазами и ушами. Сопряженное или самостоятельное проговаривание коротких стихов, потешек учащимися.

**Прием пищи** Упражнения в сервировке стола для обеда.

**Семья.** Обучение учащихся умениям различать членов семьи. Рассматривание иллюстрации «Семья». Распознавание членов семьи и показ их на иллюстрации. Сопряженное и отраженное проговаривание наименований членов семьи и их занятий (*папа читает, мама варит, бабушка вяжет* и пр.) с учащимися, владеющими экспрессивной речью. Пиктограммы «семья».

## 3 класс

**Представление о себе.** Игры и этюды с картинками, изображающими основные эмоции и их главные признаки (выражение глаз, положение губ, бровей). Закрепление в речи

учащихся названий основных эмоциональных состояний: *смеется, плачет, радуется, грустит.*

Привлечение внимания учащихся к своему внешнему виду: формирование умения смотреть на себя в зеркало, друг на друга, на педагога, показывать и называть одежду (на себе, на картинке, разложенную на стуле и т. п.).

Совместное с учащимися рассказывание (с использованием вербальных и невербальных средств общения) стихов о личной гигиене, о предметах гигиены, а затем побуждении их к самостоятельному рассказыванию. Игры-драматизации по содержанию стихов с использованием натуральных предметов личной гигиены и предметов-заместителей.

Игры и игровые упражнения по лексическим темам «Моя одежда и обувь осенью, зимой»; «Посуда для меня и для других людей».

**Семья.** Совместное с учащимися рассматривание фотографий и соотнесение их с картинками и пиктограммами. Беседы о семье учащегося (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра). Ролевые игры, отражающие доброе, заботливое отношение членов семьи друг к другу.

Чтение ученикам литературных произведений о семье, о детях в семье. После чтения литературных произведений беседы с учащимися по их содержанию с использованием игрушек, картинок и пиктограмм. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

Побуждение учащихся к общению с учителем, друг с другом (парное).

**Гигиена тела** Обучение учащихся уходу за полостью рта. Действия по показу учителя, сопряженное выполнение действий: намочить щетку, выдавить небольшое количество зубной пасты, чистить зубы в направлении от десен к краю зубов.

«Проговаривание» последовательности действий по пиктограммам. Обучение детей сопряженному проговариванию собственных действий (*Я возьму щетку, открою кран, намочу щетку водой, выдавлю пасту, буду чистить зубы, налью в стакан воды, прополощу рот, вымою щетку, положу ее в стакан, вытру руки, закрою кран и др.*)

Дидактические игры и упражнения: выбрать и назвать предметы личной гигиены (зубная паста, зубная щетка, стаканчик для полоскания).

**Прием пищи.** Упражнения в сервировке стола для завтрака, полдника. Отработка названий предметов, необходимых для приема пищи во время завтрака (тарелка, чашка, ложка, салфетки),

**Одевание и раздевание, обращение с одеждой и обувью.** Обучение учащихся умению узнавать и называть различные виды обуви (уличная, сменная). Овладение различными способами застегивания обуви (шнуровка, застёжка-молния, липучки) с помощью специальных тренажёров.

## 2 полугодие

**Представление о себе** Закрепление в речи учащихся названий основных эмоциональных состояний, которые учащиеся выражают с помощью мимических средств: *смеется, плачет, радуется, грустит.*

Рассказывание учащимися самостоятельно и с помощью учителя стихов (с использованием вербальных и невербальных средств общения) о личной гигиене, о предметах гигиены. Игры-драматизации по содержанию стихов с использованием натуральных предметов личной гигиены и предметов-заместителей. Игры и игровые упражнения по лексическим темам «Моя одежда и обувь весной и летом», «Посуда, мебель для меня и для других людей».

**Семья.** Чтение учащимися литературных произведений о семье, о детях в семье. После чтения литературных произведений беседы по их содержанию с использованием игрушек, картинок и пиктограмм. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

Вовлечение учащихся в несложный ролевой диалог, когда им необходимо назвать себя в игровой роли (игры Дочки-матери», «Семья», «Семья идет в магазин» и др.).

**Гигиена тела.** Обучение учащихся уходу за волосами. Упражнения, в которых необходимо найти и назвать изображенные на картинке предметы ухода за волосами (различные виды расчесок, массажных щеток).

Составление по пиктограммам последовательности действий при расчесывании. Обучение элементарным игровым действиям в сюжетно-ролевой игре «Парикмахерская».

**Прием пищи.** Алгоритм сервировки стола: на стол ставим блюдо, чашку, тарелку с бутербродом; просим педагога налить чай (какао, кофе). От бутерброда откусываем небольшие кусочки, тщательно пережевываем. Напиток пьем небольшими глотками, чтобы не обжечься.

Определение последовательности сервировки стола для чаепития по пиктограммам. Упражнения и ролевые игры, например: «К нам пришли гости», «В гостях у куклы Маши» и пр.

Обучение учащихся сервировке стола к чаю. Игры и упражнения: «Узнай и покажи (назови) посуду и предметы, необходимые для чайного стола» (чайник, сахарница, блюдо, пирожковая тарелка, чайная ложка, скатерть, салфетки); «Сервировка стола» («К кукле Маше пришли гости», «Дорисуй по трафарету», «Лото», «Сложи картинку» и пр.). Сопряженное и отраженное проговаривание фраз и действия с предметами (*это чашка, это блюдо. возьму (беру) чашку (блюде...), дай чай, дай сушку* и пр.).

#### **4 класс**

**Представление о себе.** Знакомство с пиктограммами «нос», «уши», «зубы». Соотнесение пиктограмм «рот», «зубы», «есть», «нос», «нюхать», «глаза», «плакать», «ноги», «идти». Упражнения с пиктограммами по рабочей тетради. См.: *Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я — говорю! Я - ребенок* (см. список рекомендуемой литературы). (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение»).

Стимулирование учащихся к составлению двусловных предложений в виде сообщений от собственного имени («Я...», «Мы...»), второго лица («Ты...», «Вы...»), от третьего лица («Он...», «Они...»), при этом наличие адресата обязательно. Использование для этого «графических подсказок», символических изображений и других наглядных опор.

Привлечение внимания учащихся к своему внешнему виду: формирование умения смотреть в зеркало на себя, друг на друга, на учителя, показывать и называть одежду (на себе, на картинке, на пиктограмме и т. п.).

Рассказывание учащимся двух-четырёхстрочных стихов (с использованием вербальных и невербальных средств общения) о личной гигиене, о предметах гигиены (с помощью учителя и, если это возможно, самостоятельно). Упражнения по содержанию стихов с натуральными предметами личной гигиены и предметами-заместителями.

Дидактические упражнения по лексическим темам «Моя одежда и обувь осенью, зимой», «Посуда для меня и для других людей».

**Семья.** Совместно с учащимися рассматривание фотографий о прогулках с родителями, с братьями и сестрами и соотнесение их с картинками и пиктограммами, беседы о семье учащегося (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра). Ролевые игры, отражающие доброе, заботливое отношение членов семьи друг к другу.

Чтение ученикам литературных произведений о семье, о детях в семье. После чтения литературных произведений беседы с учащимися по их содержанию с использованием картинок и пиктограмм. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

Побуждение учащихся к вступлению в общение с учителем, друг с другом (парное).

**Гигиена тела** Формирование у учащихся алгоритма последовательных действий во время утреннего туалета. Предметы утреннего туалета, их назначение и хранение. Показ на пиктограммах последовательности действий при умывании, чистке зубов. Чтение учащимся стихов, рассказов о последовательности вышеперечисленных действий. Сопряженное проговаривание или пиктографическое «проговаривание» последовательных действий.

Рассматривание с учащимися предметов личной гигиены для ухода за полостью рта: зубной пасты, щетки, стаканчика для полоскания рта.

Имитационные игры и упражнения на формирование практических умений учащихся умывать лицо, мыть руки в определенной последовательности (с помощью учителя, по образцу). Использование в сюжетных играх и игровых упражнениях игрового модуля «Азбука здоровья и гигиены».

**Прием пищи** Обучение учащихся правилам приема пищи, значимых для гигиены и здоровья: тщательно пережевывать пищу, есть не спеша, вытирать рот салфеткой после еды и т. д.

## 2 полугодие

**Семья.** Называние учащимися членов семьи и их имен (*Это бабушка, ее зовут... Маму зовут ... Это папа Коля, брата зовут...* и пр.). Узнавание на фотографии членов семьи с последующим рассказом о них (*Это бабушка, она готовит еду; Папа прибывает гостью...*). Поведение в семье. Обучение учащихся вежливому обращению к членам семьи. Отработка алгоритмов поведения: обращение с просьбой к маме, бабушке и другим членам семьи, извинение за проступок в специально созданных организационно-педагогических условиях.

Воспитание понимания учащимися того, что в семье все друг другу помогают, каждый член семьи имеет свои обязанности. Упражнения в назывании или показе на пиктограммах своих обязанностей дома (*Я помогаю убирать квартиру, мою посуду, выношу мусор*). Дидактические и ролевые игры («Собери семью», «Помоги Незнайке понять, кто что делает») (игра-лабиринт), «Дочки-матери» и др.)

**Гигиена тела.** Узнавание, показ и номинация учащимися частей лица, соотнесение их с пиктограммами, картинками и фотографиями (с помощью учителя или самостоятельно): брови, ресницы, веки, глаза, уши, рот, щеки. Игры и игровые упражнения! «Я буду называть, а ты покажи то, что я назову», «Лото», «Составь картинку» и др.

Знакомство учащихся со способами ухода за глазами (вытирание слез, мытье глаз) в ходе упражнений и имитационных действий.

В ходе имитационных действий самостоятельное воспроизведение учащимися последовательности ухода за полостью рта, глазами (с опорой на пиктограммы и картинки).

Сопряженное или самостоятельное проговаривание учащимися потешек, стихов об уходе за полостью рта, глазами.

**Прием пищи.** Обучение учащихся пользоваться ножом и вилок.

## 6 Класс

**Гигиена тела.** Когда и зачем принимают душ. Умывание. Чистка зубов. Игровая деятельность.

Обобщение знаний учащихся о последовательности процесса умывания в имитационных упражнениях, беседах и практических действиях: умывание, использование бумажного полотенца: отрывание, вытирание рук, выбрасывание в мусорную корзину.

Дидактические игры и упражнения на выбор и называние предметов личной гигиены (различные виды мыла, полотенца).

Упражнения в открывании и закрывании кранов по словесной просьбе учителя с использованием специального тренажера, снабженного различными по форме и способу открывания кранами. «Проговаривание» последовательности действий по пиктограммам. Обучение детей сопряженному проговариванию собственных действий: *я возьму мыло, буду мыть руки, вытираю руки, закрою кран.*

**Прием пищи** Упражнения и жестово-образные игры, уточняющие алгоритм поведения во время еды. Отработка действий во время еды с использованием картинного плана и пиктограмм.

## 2 полугодие

**Гигиена тела.** Обобщение знаний учащихся о последовательности процесса ухода за волосами в имитационных упражнениях, беседах и практических действиях.

Называние или нахождение на картинках предметов ухода за волосами (расческа, массажная щетка).

С помощью пиктограмм (или вербальных средств) рассказ о последовательности действий при расчесывании. Обучение учеников практическим действиям: завязывать «хвост», делить волосы на пробор. Упражнения в выборе моющих средств для мытья рук и головы.

**Прием пищи** Воспитание правильного поведения учащихся во время еды. Обучение последовательности приема пищи (алгоритм отрабатывается по пиктограммам): ложкой берем столько еды, сколько можем сразу поместить в рот, едим аккуратно, жуем пищу медленно. Обучение способам пользования салфеткой во время еды и после приема пищи.

**Обращение с одеждой и обувью** Знакомство учащихся с головными уборами и их назначением, с разновидностями головных уборов и их использованием в зависимости от времени года. Формирование знаний учащихся о сезонных головных уборах м дидактических играх и упражнениях «Подбери шляпу», «Подбери головные уборы, которые можно носить зимой (осенью, весной, летом и пр.)».

**Представление о себе** Представление о назначении внутренних органов человека

**Гигиена тела.** Формирование у учащихся алгоритма последовательных действий по уходу за полостью рта.

Чтение учащимися рассказов, стихотворений и сказок о правильном питании для укрепления и сохранения зубов, о неправильном уходе за полостью рта и т. п.

Рассматривание с учащимися предметов личной гигиены для ухода за полостью рта: зубной пасты, щетки, стаканчика для полоскания рта. Выбор из множества предметов гигиены тех, которые необходимы для ухода за полостью рта.

Имитационные и речевые упражнения для формирования представлений о последовательности действий (намочил щетку, выдавил на нее немного пасты и т. д.), сопряженное или самостоятельное проговаривание последовательности действий.

Дидактические игры на выбор картинок или муляжей предметов, продуктов, полезных и вредных для зубов. Практические действия: «чистка» зубов, съедая кусочек яблока или морковки.

Имитационные игры и упражнения: на закрепление учащимися последовательности умывания лица, мытья рук (с помощью учителя, по образцу и по словесной инструкции); на выполнение правил пользования предметами личной гигиены в процессе умывания; на закрепление умений пользоваться бумажными полотенцами: выбор полотенца с ориентировкой на символ (с помощью учителя, по указательному жесту учителя, по его словесной просьбе), вытирание развернутым полотенцем после умывания.

Экскурсии в магазин в отдел предметов для ванной комнаты. Выбор и показ предметов для ванной комнаты: ванна, душ, кран. Многообразие этих предметов, соотнесение их по форме и величине. Совместный с учащимися рассказ об их правильном и безопасном использовании и уходе за ними.

**Прием пищи** Столовые приборы. Определение пространственного расположения предметов (справа, слева). Упражнения со столовыми приборами: положи столовые приборы — вилку слева, нож справа. Ознакомление учащихся с правилами пользования вилкой, ножом. Правила безопасного использования столовых приборов. Упражнения в использовании вилки, ножа во время обеда.

Разучивание с учащимися правил приема пищи, значимых для гигиены и здоровья: соблюдать последовательность выполнения действий, тщательно пережевывать пищу, есть не спеша, вытирать рот салфеткой после еды и т. д.

## **2 полугодие**

**Гигиена тела.** Уточнение знания учащимися названий частей лица, соотнесение их с пиктограммами и фотографиями. Называние частей лица учащимися с помощью учителя или самостоятельно: брови, ресницы, веки, глаза, уши, рот, щеки. Соотнесение с пиктограммами.

Упражнения: «Покажи, что я назову», «Найди одинаковые картинки», «Найди такую же картинку и проведи к ней стрелку».

Знакомство учащихся со способами ухода за глазами (правильно вытирать слезы, мыть глаза) в ходе практических упражнений и имитационных действий.

Гимнастика для глаз с использованием картинок с изображением лица с движущимися частями: глаза. Выполнение упражнений «гимнастики для глаз» по подражанию, но образцу и по словесной инструкции учителя.

Рассматривание ушей друг у друга, на дидактической кукле. Выделение ушной раковины, мочки. В доступной форме беседы с учащимися и имитационные действия для закрепления правил ухода за ушами.

**Прием пищи** Упражнения в сервировке стола для чая или обеда. Упражнения в пользовании ножом и вилок. Полезные и вредные продукты питания. Режим питания.

В ходе имитационных действий самостоятельное воспроизведение учащимися алгоритма по уходу за полостью рта с опорой на пиктограммы и картинки.

Чтение стихов, рассказов, пение песенок о процедуре умывания, ухода за полостью рта, ушами и т. п. Сопряженное или самостоятельное проговаривание их учащимися.

**Обращение с одеждой и обувью.** Обучение учащихся умению различать домашнюю, праздничную, школьную одежду и обувь. Дидактические игры и упражнения в подборе одежды и обуви в зависимости от ситуации («У мамы день рождения», «Я иду в школу», «Я буду помогать убирать квартиру» и пр.).

Продолжать формирование умения различать демисезонную одежду и головные уборы в дидактических и ролевых играх.

## **7 класс**

**Гигиена тела..** Уход за руками, лицом: закрепление умений мыть лицо, руки в определенной последовательности (с помощью учителя, по образцу и по словесной инструкции). Тренировочные упражнения с использованием предметов личной гигиены в процессе умывания (мыла жидкого и твердого, полотенце: бумажных, махровых, льняных, — крема для рук).

Беседы о необходимости ухода за волосами и упражнения с предметами для ухода за волосами (расческой, массажной щеткой, шампунем). Упражнения по расчесыванию волос. Обучение учащихся приемам использования фена при укладке волос.

Отработка на вербальном и невербальном уровне правил гигиены (индивидуальные: расческа, зубная щетка, полотенце, носовой платок). (Интеграция с уроками по предмету «СБО».)

Кинезиотерапевтические процедуры, которые осуществляются в процессе игровых упражнений на сенсорных ковриках и дорожках, на сенсорном (набивном) мяче и другом оборудовании. Кинезиотерапевтические процедуры направлены на профилактику и коррекцию нарушений общей моторики (на развитие координации движений в крупных мышечных группах), на развитие динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений, на развитие динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, на формирование свода стопы и укрепление связочно-мышечного аппарата. Систематическая гимнастика для глаз с учащимися. (Интеграция с различными уроками по программе.)

Беседы с учащимися о необходимости закаливающих процедур и тренировочных упражнений для глаз, рук, ног (на доступном для восприятия учащихся уровне).

Совместная с учащимися отработка приемов комментированного рисования, сюжетного рисования по теме здоровья и здорового образа жизни.

Настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры, в которых проигрываются ситуации правильного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Чтение учащимся литературных произведений (сказок, рассказов, стихов) о здоровье, о правильном и неправильном поведении в разных ситуациях, приводящих к болезни. Стимуляция желания учащихся совместно с учителем пересказывать эти сказки, рассказы и стихи, объясняя ситуации, описанные в них. Побуждение учащихся с минимальной помощью учителя обыгрывать эти ситуации с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо и др.

Рассматривание с учащимися картинок и картин, изображающих природу, животных, прогулки в разное время года, иллюстрации к литературным произведениям, наглядные модели, символические средства (знаки безопасности) по теме раздела.

Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах и иллюстрациях в «деловых» играх. Стимуляция учащихся к использованию вербальных и невербальных средств общения по ходу разыгрывания по ролям коротких рассказов, стихотворений по данной тематике.

Знакомство учащихся с пословицами о здоровье и здравьесбережении.

Специально организованные обучающие и проблемные ситуации, побуждающие учащихся к рассказыванию по картинкам, картинкам и иллюстрациям с привлечением собственных впечатлений, «личного опыта» о здоровьесбережении: «Гимнастика для глаз», «Гимнастика для рук (с использованием элементарных мудр)», «Гимнастика для стоп», «Гимнастика для шеи и плеч», «Если на улице температура ниже нуля градусов...», «Задуй свечу», «Как я буду закаляться...», «Когда нельзя наступать в лужи, даже если это очень интересно?», «Обувь для дождливой, теплой сухой и морозной (снежной) погоды», «Одежда для мальчиков и для девочек», «Помоги другу», «Рассмотрим в лупу наши ногти», «Снежинки», «Уши: мыть или не мыть? (правила ухода за ушами)» и др.

**Прием пищи** Уточнение и закрепление знаний учащимися правил поведения во время еды: надевать специальные фартуки (по необходимости), удерживать ложку, чашку, брать в ложку требуемое количество еды, есть аккуратно, жевать, медленно, пользоваться салфеткой во время еды и после приема пищи. Составление рассказов по пиктограммам.

Беседы с учащимися о роли воды в жизни человека, растений, животных. Роль воды для питания человека. Чистая и грязная вода. Вода, которую можно употреблять в пищу. Знакомство со знаками безопасности: «Питьевая вода», «Запрещается использовать в качестве питьевой воды». Понятия «сырая вода» и «кипяченая вода». Вода для приготовления пищи

## **2 полугодие**

**Гигиена тела...** Формирование у учащихся навыков ухода за носом Дыхательные упражнения. (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир», раздел «Развитие общих речевых навыков».) Упражнения с носовыми платками, в процессе которых учащиеся с помощью дыхательных упражнений учатся чистить нос. Уточнение названий и способов покупки средств ухода за носом (носовой платок; тканевый, бумажный). Беседы, упражнения по формированию представлений учащихся о возможности использования воды для ухода за носом.

Организация обучающих ситуаций с использованием реальных предметов личной гигиены и предметов-заместителей.

Беседа с учащимися, направленная на отработку алгоритма пользования туалетом (использование туалетной бумаги, мытье рук после туалета) с помощью вербальных и невербальных средств общения. Закрепление названия пиктограмма «туалет».

Упражнения с пиктограммами

Свойства воды. Вода как важное средство поддержания чистоты тела и жилища. Работа с пиктограммами «мыться», «ванная», «туалет»: «Выбери нужную картинку и проведи к

ней стрелку», «Найди такую же картинку и проведи к ней стрелку», «Найди нужное изображение, соедини их стрелками».

Специально организованные упражнения на развитие общей и тонкой моторики, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи.

Формирование у учащихся навыков ухода за носом Дыхательные упражнения. (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир», раздел «Развитие общих речевых навыков».) Упражнения с носовыми платками, в процессе которых учащиеся с помощью дыхательных упражнений учатся чистить нос. Уточнение названий и способов покупки средств ухода за носом (носовой платок; тканевый, бумажный). Беседы, упражнения по формированию представлений учащихся о возможности использования воды для ухода за носом.

Организация обучающих ситуаций с использованием реальных предметов личной гигиены и предметов-заместителей.

Беседа с учащимися, направленная на отработку алгоритма пользования туалетом (использование туалетной бумаги, мытье рук после туалета) с помощью вербальных и невербальных средств общения. Закрепление названия пиктограмма «туалет».

Упражнения с пиктограммами

Свойства воды. Вода как важное средство поддержания чистоты тела и жилища. Работа с пиктограммами «мыться», «ванная», «туалет»: «Выбери нужную картинку и проведи к ней стрелку», «Найди такую же картинку и проведи к ней стрелку», «Найди нужное изображение, соедини их стрелками». (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение»).

Специально организованные упражнения на развитие общей и тонкой моторики, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи. (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир».)

Формирование у учащихся навыков ухода за носом

Дыхательные упражнения. (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир», раздел «Развитие общих речевых навыков».) Упражнения с носовыми платками, в процессе которых учащиеся с помощью дыхательных упражнений учатся чистить нос. Уточнение названий и способов покупки средств ухода за носом (носовой платок; тканевый, бумажный). Беседы, упражнения по формированию представлений учащихся о возможности использования воды для ухода за носом.

Организация обучающих ситуаций с использованием реальных предметов личной гигиены и предметов-заместителей.

Беседа с учащимися, направленная на отработку алгоритма пользования туалетом (использование туалетной бумаги, мытье рук после туалета) с помощью вербальных и невербальных средств общения. Закрепление названия пиктограмма «туалет».

Упражнения с пиктограммами (*Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. «Я — говорю»*). Ребенок и его дом (см. список рекомендуемой литературы): «Покажи, что я назову», «Найди одинаковые картинки», «Найди и покажи».

Свойства воды. Вода как важное средство поддержания чистоты тела и жилища. Работа с пиктограммами «мыться», «ванная», «туалет»: «Выбери нужную картинку и проведи к ней стрелку», «Найди такую же картинку и проведи к ней стрелку», «Найди нужное изображение, соедини их стрелками». (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение»).

Специально организованные упражнения на развитие общей и тонкой моторики, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи.

**Обращение с одеждой и обувью.** Формирование знаний учащихся о значении ухода за ногами для здоровья человека и необходимости ежедневной смены носков, колготок.

## 8 класс

**Гигиена тела** Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на уточнение и закрепление навыков, формируемых в предыдущих классах.

Упражнения, настольно-печатные игры на узнавание и называние предметов гигиены с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации (пиктографические поды, словесное и жестовое обозначение).

Рассматривание рук до мытья и после гигиенических процедур; наблюдения за качеством воды при первичном намывании рук и смывании мыла с рук; действия с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнение орудийных действий с предметами бытового назначения.

**Обращение с одеждой и обувью.** Дальнейшее знакомство учащихся с видами одежды (летняя, зимняя, демисезонная)

**Культура поведения.** Обучение учащихся взаимодействию мальчиков и девочек: разговаривать в различных видах деятельности, обращаться друг к другу с просьбами и т. д. Рассматривание иллюстраций, наблюдение за специально созданной ситуацией взаимодействия мальчика и девочки.

## 2 полугодие

**Гигиена тела.** Беседы с учащимися, практические действия по отработке процедуры ухода за глазами. Гимнастика для глаз. Формирование основных представлений об охране зрения в ходе дидактических упражнений, бесед о том, что для глаз полезно, а что вредно.

Уточнение знаний учащихся о свойствах воды. Беседы, дидактические игры и упражнения на уточнение представлений учащихся о том, что вода — важное средство поддержания чистоты тела и жилища, вещество, необходимое для жизнедеятельности всего живого.

**Культура поведения.** Дальнейшее обучение учащихся умениям следить за своим внешним видом (уход за носом, лицом, опрятное ношение одежды). Чтение произведений К. Благининой, К. Чуковского. А. Барто, рассматривание иллюстраций к ним.

## 9 класс

**Обращение с одеждой и обувью.** Знакомство со средствами и способами определения размера одежды. Упражнения в определении размера одежды и белья (прикладывание к себе, к другим), произнесение СЛОВ: *подходит, не подходит*. Называние размера при сравнении двух-трех предметов одежды. Определение своего размера и роста с помощью сантиметра. Формирование представлений учащихся о размере обуви, полноте и подъеме ноги. Называние их и краткие сообщения о способах выбора обуви для разных сезонов и о возможностях ее использования.

**Гигиена тела.** Беседы и упражнения на закрепление представлений учащихся об уходе за волосами. Введение понятия «здоровые волосы». Закрепление понимания учащимися необходимости стрижки волос и мытья головы с использованием предметов и косметических средств по уходу за волосами (расческа, щетка для волос, шампунь, бальзам для волос, фен). Основные правила ухода за волосами.

Беседы и закрепление представлений о необходимости носить обувь, соответствующую размеру ноги, удобную и чистую.

В процессе бесед и упражнений формирование у учащихся понятий «признаки простуды», «профилактика простудных заболеваний»

Знакомство с основными лекарственными средствами домашней аптечки и перевязочными материалами: рассматривание лекарств, их упаковок и т. п. Беседы с учащимися о необходимости использования лекарств только по назначению врача и приема их под присмотром старших или врачей (медсестер).

Дыхательные упражнения, упражнения для глаз — гимнастика для глаз. Беседы с учащимися о роли гимнастики. Гимнастика в домашних условиях: санитарные правила и правила безопасности.

**Прием пищи.** Беседы с учащимися о правильном питании — здоровое питание. Рассказы о пользе сырых овощей, фруктов, ягод для здоровья человека. Практические действия: приготовление салатов из сырых овощей. Понятие «витамины». Выбор карточек, где изображены сюжеты, рассказывающие о пользе витаминов, и беседы с учащимися об этом.

**Гигиена.** Экскурсия в аптеку. Наблюдение за покупателями и работой фармацевта. Покупка лекарственных средств. Обучение учащихся умению обратиться с просьбой к фармацевту.

Беседы, рассматривание иллюстраций, видеосюжетов о поведении людей во время болезни, в экстремальных ситуациях, угрожающих здоровью. Участие в ролевом диалоге: называние себя в игровой роли, ведение диалога от имени своего персонажа (игры «Доктор», «Скорая помощь выезжает к пострадавшему на пожаре» и др.).

Экскурсия в поликлинику с последующими образовательными ситуациями на уроках: «Вызов врача на дом», «Как попасть на прием к врачу», «Как вызвать врача по телефону», «У меня болит... (описание своего недомогания)», «Как получить в поликлинике свою медицинскую карточку в регистратуре» и т. п.

Диалоги и упражнения при оказании первой медицинской помощи. Диалоги у постели больного.

Тренинги по оказанию первой медицинской помощи. Измерение температуры. Первичная обработка раны.

**Культура поведения.** Дальнейшее обучение взаимодействию мальчиков и девочек: разговаривать в различных видах деятельности, обращаться друг к другу. Рассматривание иллюстраций, наблюдение за специально созданной ситуацией взаимодействия мальчика и девочки